بسم الله الرحمن الرحيم

الندوة

المدير العام
احمد صالح ملائكة

رئيس التحرير
حامد حسن مطاوع

داخل العدد

- □ تعريب التعليم الجامعي الخليجي في مجال العلوم والتقنية ص ٢
- □ في عدن .. على عنتر قاد المحاولة الانقلابية قبل مصرعه ص ٣
- □ طرق فسيحة وحدائق غناء .. وملاعب مفتوحة ومعسكرات بالطائف ص ٤
- □ الملحق الفني داخل العدد .. على صفحات ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١١
- □ في يوم الاخلاق والفروسية .. الكأس الذهبية بين الاتحاد والنصر ص ١٥
- □ عليك بحسن الصبر .. في المراقب المتنقل بقلم ابن حسن ص ١٦

١ ريال | الخميس ٦ جمادي الاولى ١٤٠٦ هـ ـ ٢٦ الجدي ١٣٦٤ ش ـ السنة ٢٨ ـ العدد ٨١٦٩ ـ ١٦ يناير (كانون الثاني) ١٩٨٦ م ● الطبعة الاولى الساعة السادسة مساء ● AL-NADWA, DAILY MAKKAH, THURSDAY JAN. 16, 1986 | ١٦ صفحة

استمرار الاشتباكات في عدن

العطاس يحذر من التدخلات الخارجية في اليمن الجنوبي

■ لندن/ جيبوتي/ الوكالات ـ ذكرت وكالات الانباء ان الغموض مازال يكتنف الوضع في عدن لليوم الثالث على التوالي بسبب انقطاع الاتصالات السلكية واللاسلكية معها عقب الاعلان عن احباط محاولة انقلابية ضد الرئيس علي ناصر محمد واعدام اربعة من زعماء المعارضة بينهم الرئيس السابق عبدالفتاح اسماعيل ..

وقد دفع انقطاع الاتصالات مع عدن بوكالات الانباء الى استقاء اخبارها من مصادر غير رسمية ومن مصادر دبلوماسية غربية في عدن او عن طريق الاتصال بالبواخر في ميناء المدينة ..

ولم تتوفر معلومات عن تطورات الوضع في عاصمة جمهورية اليمن الديمقراطية امس لكن تقارير وصلت الى لندن قالت ـ ان قتالا كان يدور في وسط عدن وميناءها وان طائرات مجهولة قصفت مطار عدن ، وتحدثت مصادر دبلوماسية في لندن كذلك عن وقوع قتال في اربع ضواحي من مدينة عدن .. وقالت ان بعض الحرائق اندلعت في عدد من المباني نتيجة عمليات القصف المتبادل .

علي ناصر بخير

وذكرت مصادر وثيقة الصلة بالرئيس علي ناصر محمد رئيس اليمن الديمقراطية انها تلقت معلومات تشير الى انه بخير .. بينما قالت مصادر دبلوماسية في صنعاء انه مصاب بجروح وربما تكون بالغة .

وقالت انباء صحفية امس في ابوظبي نقلا عن هذه المصادر ان السيد علي عنتر رئيس مجلس هيئة الرئاسة وعضو المكتب السياسي قد قتل وانه لم يعدم .

كما اكدت نفس المصادر ان المعلومات التي لديها تفيد بان القتال الذي يدور في منطقة الميناء قد خف بشكل ملحوظ ولكنه لم ينته حيث ما زال يسمع صوت الطلقات النارية المتفرقة .

وتوقعت هذه المصادر ان يحسم الصراع الدامي في عدن خلال الاربع والعشرين ساعة القادمة .

وذكرت هذه المصادر ان القوات الموالية للرئيس علي ناصر محمد رئيس اليمن ـ

البقية ص ١

اذاعة امريكية

وفاة علي ناصر

نيويورك (الندوة) ـ ذكرت اذاعة (بي بي سي) الامريكية استنادا الى انباء دبلوماسية ان الرئيس علي ناصر محمد رئيس اليمن الجنوبي قد توفي متأثرا بجراحه وقالت الاذاعة انها لم تحصل على تأكيد رسمي من الحكومة الامريكية بذلك وانها حصلت على المعلومات من مصادر دبلوماسية في جيبوتي وبسبب انقطاع الاتصالات فانه من الصعب الحصول على تأكيد رسمي من الحكومة الامريكية

اماتة مجلس التعاون تشكر المملكة

الرياض ـ واس ـ نوهت الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالجهود الكبيرة والدعم السخي والمساندة التي تبذلها المملكة لجهاز الامانة العامة للمجلس ..

واعربت الامانة العامة في بيان صحفي اصدرته امس عن تقديرها وامتنانها لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ولصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض وذلك بمناسبة توقيع عقد انشاء المرحلة الاولى لمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالرياض ..

والجدير بالذكر ان المبنى الجديد للامانة العامة يقع بحي السفارات ويشتمل على مبنى السكرتارية وقاعة المؤتمرات والخدمات المرافقة وتبلغ مساحته الكلية ١٢٦ الف متر مربع .

ويشرف على تأسيس المبنى مركز المشاريع والتخطيط بالهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض وتحت اشراف مباشر من صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز ..

وصول الشيراوي الى الرياض

الرياض ـ واس ـ وصل الى الرياض امس معالي السيد يوسف احمد الشيراوي وزير التنمية والصناعة ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بالوكالة بدولة البحرين الشقيقة في زيارة للمملكة تستغرق خمسة ايام .

وكان في استقباله بالمطار سمو الامير فهد بن عبدالله مساعد وزير الدفاع والطيران والمفتش العام لشئون الطيران المدني ورئيس الطيران المدني ناصر العساف ونائب رئيس الطيران المدني ومدير مشاريع المطارات الدولية سعيد يوسف امين ونائب المدير المساعد للعلاقات العامة بمشاريع المطارات الدولية العقيد علي حسن عبدالغني ومدير عام مطار الملك خالد الدولي بالرياض المهندس سعد الطاسان .

وسيطلع المسئول البحريني خلال زيارته للمملكة على المنجزات والتطور الذي حققته المملكة وتشمل زيارته عددا من مشاريع الطيران المدني في كل من الرياض وجده وابها .

برقية من عرفات لعلي ناصر

تونس ـ اعرب السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية عن استعداد المنظمة للقيام باي عمل من اجل وقف الاقتتال في اليمن الديمقراطية .

وقال في رسالة بعثها الى الرئيس اليمني علي ناصر محمد ليلة امس « اننا نضع انفسنا تحت تصرفكم لحقن الدماء ولوقف الاقتتال الذي لا يستفيد منه سوى اعداء الامة » .

واكد السيد عرفات في رسالته التي اذاعتها وكالة الانباء الفلسطينية « وفا » استعداده للتحرك بالطريقة التي يقترحها عليه الرئيس اليمني للمساهمة في ايقاف الاقتتال وعودة الامور الى مجاريها الطبيعية والاستقرار لتستمر اليمن الديمقراطية في تأدية دورها الوطني القومي .

اكتشاف شحنة ناسفة قرب القدس

القدس المحتلة ـ عثر صباح امس على شحنة ناسفة متوسطة في احد المتاجر الكبيرة (بمتاروث) احدى الضواحي الواقعة في شرقي مدينة القدس .

وعلم من مصدر بوليسي مسؤول ان خبراء المفرقعات من الشرطة قاموا بابطال مفعول القنبلة دون ان تقع اية خسائر .

كلمة الندوة

المصالح الاوروبية وسلام الشرق الاوسط

دعا جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده يوم امس الاول في الرياض ـ الى اتخاذ كافة الوسائل الممكنة لضمان عدم الوصول الى طريق مسدود امام احراز تقدم على صعيد البحث عن تسوية سياسية للنزاع العربي ـ الاسرائيلي، كما اكد استعداد بلاده للعمل بصورة فعالة في البحث عن السبل التي تستطيع من خلالها تقديم مساهمة مفيدة في سبيل تحقيق السلام في الشرق الاوسط .

وهذا الاستعداد البريطاني موقف مشكور ومتوقع من بريطانيا ـ على الرغم من كل الماضي المعروف ـ القديم منه والجديد ـ لحكومات لندن المتعاقبة .. ولعله دعوة الوفد الاردني ـ الفلسطيني المشترك لاجراء محادثات في لندن .. ثم ماحدث بعد ذلك .. وهو ماعرقل اي تقدم في جهود السلام من خلال المحاولة التي قامت بها الحكومة البريطانية لفرض موقف مرفوض على منظمة التحرير .

ويبدو ان الحكومة البريطانية لم تيأس من محاولة القيام بمبادرة جديدة وجهود في نفس الاتجاه .. حيث تقوم رئيسة الوزراء مرجريت تاتشر خلال الايام القليلة القادمة بجولة في الشرق الاوسط . لنفس الغرض وينتظر ان تزور خلالها عمان وتل ابيب وفي غضون ذلك كانت زيارة بتينو كراكسي الاخيرة للقاهرة ، وتصريحاته هناك لاتبعد كثيراً عن المساعي البريطانية ، حيث اكد كراكسي موقف بلاده من ازمة المنطقة ، ورؤيته الخاصة التي تقوم على القول بانه لابد من القضاء على (الارهاب) المتصل بالشرق الاوسط عن طريق القضاء على جذور وبواعث العنف واعمال القتل ..

هذان الموقفان ، لحكومتي لندن وروما لايزالان نظريين ، وعلى الرغم من الصورة الجميلة التي ابرز بها كراكسي سياسة حكومته في الشرق الاوسط الان مجرد اتخاذ المواقف والبيانات ، لايخدم القضية ، ولا يحقق السلام .. ولقد ظلت اوروبا تراوح في نفس هذا الموقع ـ بالبيانات والتصريحات ـ منذ عدة سنوات ولاتستطيع تجاوزه مع بقية الدول الاوروبية .. في مقابل موقف امريكي منحاز الى الباطل الصهيوني ، وشبه (فيتو) من واشنطن على اية تحركات اوروبية جادة تنطلق من قناعات القارة القديمة ، وبحكم علاقاتها وصلاتها الوثيقة بالشرق الاوسط ، وتشابك مصالحها مع تطورات ومصالح المنطقة .

لقد اوردنا هذا عن موقفين لمسؤولين اوروبيين ، كمثل على السياسة الاوروبية من ازمة الشرق الاوسط ، ولنقول ان مجرد الاماني والعواطف الاوروبية غير كاف لتحقيق السلام او فتح الباب امام العدل والاستقرار في المنطقة وانه لابد ان يكون لاوروبا موقف ابعد اثراً وفعلاً ، ويتساوى مع حرص الاوروبيين على مصالحهم العريضة ـ كما قال (هاو) ـ في المنطقة العربية اولا .. ثم منع العنف المتولد عن الظلم في الشرق الاوسط من الوصول الى الاطراف وللمصالح الاوروبية .

«الندوة»



● سمو الامير سعود الفيصل في وداع جيفري هاو امس .

مغادرة وزير الخارجية البريطاني

الرياض ـ واس ـ غادر صباح امس وزير الخارجية وشؤون الكومنولث البريطاني السير جيفري هاو بعد زيارة رسمية للمملكة .

وكان في وداعه بالمطار صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ورئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير عيسى النويصر والسفير البريطاني لدى المملكة باتريك رايت .

واشنطن : سفينة القيادة السوفيتية ترسو في ميناء طرابلس الليبي

واشنطن ـ اعلنت مصادر وزارة الدفاع الامريكية امس ان الاتحاد السوفيتي ارسل سفينة القيادة في الاسطول السوفيتي في البحر الابيض المتوسط الى طرابلس كوسيلة لاظهار التأييد السوفيتي لليبيا ووضع الولايات المتحدة في موقف لاتستطيع فيه القيام بعمليات عسكرية ضد ليبيا .

واشارت هذه المصادر الى ان سفينة القيادة السوفيتية التي يرافقها عدد من الغواصات ترسو حاليا في ميناء طرابلس وانها مجهزة بمعدات تمكنت الكترونية تمكنها من رصد تحركات الاسطول السادس امام الشواطىء الليبية .

ويشكو المسؤولون في البنتاجون من ان قطع الاسطول السوفيتي في البحر المتوسط تقتفي اثر القطع البحرية الامريكية في المنطقة .

وصرح روبرت سنجر المتحدث باسم وزارة الدفاع الامريكية بان الهدف من هذه العمليات السوفيتية رصد عمليات الاسطول السادس وتحركاته في المنطقة وتزويد ليبيا بها .

وكانت مصادر المخابرات الامريكية قد ذكرت لشبكة التليفزيون الامريكي « اية بي سي » ان احدى السفن السوفيتية تقوم حاليا بتفريغ صواريخ جديدة بعيدة المدى من طراز « سام ٥ » في ميناء بنغازي الليبي وانه يوجد بالفعل ١٢ قاذفة اخرى لصواريخ (سام ٥) على قواعد اطلاق الصواريخ .

واضافت المصادر بان الاتحاد السوفيتي قام في الاسبوع الماضي بادخال حوالي اربع طائرات مراقبة من طراز « اي ال ٣٨ » الى ليبيا في الوقت الذي يوجد الان الى جانب الطائرات السوفيتية اسطول صغير يضم ٢٦ سفينة

البقية ص ٢

قائد جديد لقوات الدفاع الجوي بمصر

القاهرة ـ علم من مصدر رسمي مصري امس ان اللواء عادل خليل عين قائدا جديدا لقوات الدفاع الجوي خلفا للفريق حمدي السيد الذي تم تعيينه مستشارا عسكريا لرئيس الجمهورية .

واوضح المصدر ان الرئيس حسني مبارك اتخذ القرارين صباح امس الاول اثر اجتماعين منفصلين مع المشير عبدالحليم ابو غزالة وزير الدفاع والفريق ابراهيم العرابي رئيس الاركان ولم يوضح اي سبب لهذا التغيير في قيادة الدفاع الجوي الذي يعامل في مصر كفرع مستقل في القوات المسلحة على غرار القوات البرية والقوات الجوية والبحرية .

القوات المسلحة تحاصر رئيس وزراء ليسوتو

ماسيرو ـ ذكر شهود عيان ان جنودا من القوات المسلحة في ليسوتو حاصروا امس في ماسيرو مكتب لوابوا جوناثان رئيس الوزراء .

ويقوم العسكريون بتفتيش كل مبنى يقع في الحي مما اثار الذعر بين موظفي المكاتب

ايران تعيد « كاظمة » قريباً الى الكويت

طهران ـ ذكر في طهران امس ان الطائرة المدنية الكويتية الموجودة في ايران منذ اكثر من عام سيتم تسليمها الى الكويت قريبا .

وقال راديو طهران ان صحيفة « الجمهورية » الصادرة في طهران امس قد اوردت هذا النبأ في عنوان رئيسي لها .

وكانت الطائرة التابعة لشركة الخطوط الجوية الكويتية قد اختطفها اربعة اشخاص يوم ٤ ديسمبر ١٩٨٤ بينما كانت في رحلة عادية الى كراتشي عن طريق دبي حيث حولوا مسارها الى مطار « مهرباد » الايراني مطالبين باطلاق سراح ١٧ سجينا كانت الكويت قد حاكمتهم بعد اشتراكهم في حوادث تفجيرات وقعت بالكويت في ديسمبر من عام ١٩٨٣

واكدت الكويت رفضها لمطالب المختطفين الذين استسلموا للسلطات الايرانية بعد عملية الاختطاف التي استمرت اسبوعا .. وتم الافراج عن الرهائن سالمين .

وقد عاد الرهائن وكانوا من جنسيات مختلفة الى الكويت من طهران على متن طائرة كويتية اخرى فيما بقيت الطائرة التي كانت مختطفة وهي من نوع « اير باص » وتحمل اسم « كاظمه » لحين اصلاحها من الاضرار التي اصابتها اثناء عملية الاختطاف .

وصول خدام الى الرياض

الرياض/واس ـ وصل نائب رئيس الجمهورية العربية السورية السيد عبد الحليم خدام الى الرياض ظهر امس في زيارة للمملكة وكان في استقباله صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

كما كان في استقباله صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض ومعالي رئيس المراسم الملكي الاستاذ محمد ال الشيخ وامين مدينة الرياض عبد الله النعيم والسفير السوري لدى المملكة محمد التل .

وقد توجه سمو الامير سلطان والسيد خدام الى منصة الشرف حيث عزفت الموسيقى السلامين الوطنيين ثم صافح مستقبليه من اصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين وبعد استراحة قصيرة بالصالة الملكية بالمطار صحب سمو الامير سلطان بن عبد العزيز السيد عبد الحليم خدام الى المقر المعد لاقامته .

صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام اثناء استقبال سموه للسيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري بمطار الملك خالد بالرياض .

جلالة الملك يستقبل السيد عبد الحليم خدام نائب الرئيس السوري ويقيم حفل غداء تكريما له .





● ـ عبدالحليم خدام يصافح كبار المستقبلين بمطار الملك خالد بالرياض

وصول سعود الفيصل الى دمشق

دمشق ـ وصل الى دمشق امس صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية والسيد راشد عبدالله الراشد وزير الدولة الكويتي للمشاركة في اجتماعات الدورة

البقية ص ٢

هجوم مضاد لأنصار الجميل على قوات حبيقة

القتال يشمل بيروت الشرقية وجونية وكسروان والدوره

بيروت ـ تجدد القتال بين القوات اللبنانية المسيحية وحزب الكتائب امس غداة عودة الرئيس امين الجميل الى بيروت من دمشق ، حيث ذكر انه رفض اتفاق السلام اللبناني

وذكرت مصادر امنية لبنانية ان القتال اندلع في المنطقة الشرقية من بيروت ، ثم اتسع ليشمل المنطقة الجبلية وميناء جونية الى الشمال من العاصمة .

وذكرت الاذاعات اللبنانية ان المقر الرئيسي للقوات المسيحية في بيروت الشرقية ومنزل رئيس الهيئة التنفيذية لهذه القوات ايلي حبيقة الذي وقع اتفاق السلام اللبناني والواقع شمال بيروت ـ تعرضا لهجومين كبيرين .

وقالت ان رئيس اركان القوات اللبنانية سمير جعجع الذي يعارض اتفاق السلام انضم الى ميليشيات حزب الكتائب وان القوات الموالية له تهاجم مواقع قوات حبيقه في المناطق الواقعة شمال بيروت وشماليها الشرقي .

ولم تتوفر في الحال معلومات عن الاصابات الناجمة عن القتال الذي وصف بانه عنيف

وكان ٢٥ شخصاً قد قتلوا واصيب سبعون اخرون بجروح في قتال مماثل جرى بين الجانبين طوال يوم امس الاول .

إتساع الهجوم

وذكر راديو حزب الكتائب ان ميليشيات حزب الكتائب وأنصار سمير جعجع شنوا هجوما ضد قوات ايلي حبيقة قائد القوات اللبنانية .

واكد الراديو « صوت العدل والكرامة » ان

البقية ص ٢

وزير خارجية الاردن في دمشق



● طاهر المصري ●

دمشق ـ اذاع راديو دمشق ان السيد طاهر المصري وزير الخارجية الاردني وصل امس الى العاصمة السورية لرأس وفد بلاده في المؤتمر الوزاري للجنة الدائمة للتعاون العربي ـ الافريقي .

حكومة جديدة في مونروفيا

مونروفيا ـ علم في مونروفيا امس ان الرئيس الليبيري صامويل دوم قام بتعيين حكومة جديدة شهدت رحيل خمسة وزراء كما اصدرت امرا باعادة فتح الحدود مع غينيا وساحل العاج ..

(كولومبيا) يعود اليوم الى الارض

هوستن (تكساس) ـ قرر مسؤولو وكالة ابحاث الفضاء الامريكية (ناسا) ليلة امس اختصار مدة مهمة مكوك الفضاء كولومبيا ٢٤ ساعة وسيعود اليوم الخميس الى قاعدة كيب كنافيرال بولاية فلوريدا

وقد قرر مركز المتابعة الارضية بهيوستن اختصار هذه الرحلة الرابعة والعشرين لمكوك فضاء امريكي الى اربعة ايام بدلا من خمسة حتى لا يتأجل برنامجا الاطلاق القادمين واولهما اطلاق المكوك (تشالنجر) المقرر يوم ٢٤ يناير الحالي اي بعد تسعة ايام فقط من هبوط كولومبيا

وقد لعبت الاحوال الجوية كذلك دورا في قرار الناسا اذ يتوقع الخبراء ان تكون ممتازة اليوم في كيب كنافيرال وربما ساءت بعد ذلك .

توحيد اسعار ورسوم خدمات الاتصالات بدول مجلس التعاون

الرياض ـ صرح الدكتور عبدالله القويز الامين العام المساعد لمجلس التعاون للشؤون الاقتصادية بان وزراء البرق والهاتف بدول المجلس ناقشوا خلال اجتماعاتهم التي اختتمت ليلة امس في الرياض توحيد ما تبقى من اسعار ورسوم خدمات الاتصالات واقروا معظم الجزء المتبقي منها واتفق على ترك الدول الاعضاء للتقيد به وفقا للظروف المحلية لكل دولة .

واضاف بانه قد تم ايضا اقرار موضوع تكاليف تركيب الهاتف بالمساكن والمحلات التجارية وكذلك تكاليف التلكس والبرقيات المفردة والمزدوجة وايضا تكاليف التحاسب فيما بينهم عند التوسط في العبور في الاتصالات وايضا تم اقرار اجور استئجار القنوات الصوتية .

وبالنسبة لتسعير المكالمات الداخلية قال الدكتور القويز في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في الرياض انه نظراً لان هناك نظامين مختلفين في دول المجلس حيث ان بعض الدول تستخدم نظام التكلفة المقطوعة السنوية واخرى تستخدم العداد الى جانب التكلفة الشهرية ـ ونظراً لان كل نظام من هذه الانظمة يتطلب اجهزة تختلف عن الاجهزة الموجودة في النظام الآخر ـ فقد كلفت لجنة الاجور والاسعار بوضع حلول لهذه المشكلة .

وذكر الدكتور القويز بانه قد تم تشكيل لجنة دائمة للاجور والاسعار تجتمع بشكل دوري

البقية ص ٢

اضراب شامل في القدس احتجاجاً على المؤامرة الصهيونية على الاقصى

شهدت مدينة القدس المحتلة امس لليوم الثاني على التوالي اضرابا عاما وشاملا استنكارا للمحاولات الصهيونية الاجرامية الرامية الى الاستيلاء على المسجد الاقصى المبارك وتهويده .

وقد اعترفت مصادر العدو بان سكان القدس المحتلة قاموا بمهاجمة دوريات وجنود للعدو ومايسمى بحرس الحدود بالحجارة والزجاجات الحارقة .

وقد قامت قوات الاحتلال الصهيوني باعتقال مئات المواطنين الفلسطينيين في نطاق الحملة الصهيونية الارهابية لمواجهة الانتفاضة العارمة التي تفجرت يوم الاربعاء الماضي .

وذكر راديو العدو الصهيوني ان القوات الاسرائيلية سوف تكثف من وجودها المسلح حول الحرم القدسي الشريف لمواجهة ما اسماه اعمال معادية من جانب المواطنين العرب .

واعترف الراديو امس بان سلطات الاحتلال اعتقلت ٣٧ مواطنا فلسطينيا لقيامهم بمظاهرات للاحتجاج على المحاولات الصهيونية المستمرة لاقتحام الحرم القدسي .

واذاع الراديو تصريحات لعدد من المسؤولين الاسرائيليين يحرضون فيها على الاستيلاء على الحرم القدسي حيث زعم مردخاي حور وزير الصحة ان هناك « ضرورة لضمان حق كل يهودي في الدخول الى ساحة حرم المسجد الاقصى » .

بينما دعا جرشون سلومون زعيم ما يسمى باسماء « هيئة جبل البيت » الصهيونية المسلمين الى اعادة منطقة « جبل البيت » الى ايدي اسرائيل لاقامة مركز يهودي فيها .

ويذكر ان الاسرائيليين يطلقون اسم « جبل البيت » على منطقة الحرم القدسي .

وكان شمعون بيريز رئيس وزراء العدو قد اعلن امس الاول ان « سيادة اسرائيل على كل احزاء القدس وبينها الحرم الشريف ـ واقع قائم لا رجعة عنه » .

١١٤٠ يهودياً سوفيتياً هاجروا خلال ١٩٨٥

جنيف ـ اشارت الارقام السنوية التي نشرتها اللجنة الحكومية لشئون الهجرة في جنيف امس الى ان هجرة اليهود السوفييت اتسمت بزيادة طفيفة في عام ١٩٨٥ اذ تم احصاء ١١٤٠ مهاجرا الى فيينا في عام ١٩٨٥ مقابل ٩٠٨ في عام ١٩٨٤

وتعد هذه الارقام منخفضة بصورة واضحة عن المستوى القياسي الذي سجل في عام ١٩٧٩ اذ هاجر ٥١,٣٣٠ شخصا وتوجه ٣٦٣ من بين ١١٤٠ يهوديا سوفيتيا الى فلسطين رأسا سرورا بفيينا بينما توجه الـ ٧٧٧ الاخرون الى ايطاليا لاستكمال الاجراءات من اجل هجرتهم الى دول اخرى

وزير كوري يصل غدا الى الرياض

الرياض ـ واس ـ يصل الى الرياض غدا الجمعة وزير الانشاءات الكوري السيد سانج باي كيم في زيارة للمملكة تستغرق اربعة ايام ..

وسيجري الوزير الكوري خلال زيارته للمملكة مباحثات مع معالي وزير المواصلات وعدد من المسئولين تتناول التعاون بين البلدين في مجال المواصلات ...

قائد القيادة المركزية الاميركية في زيارة البحرين

المنامة ـ استقبل الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة نائب امير دولة البحرين وولي العهد امس الفريق اول جورج كراو قائد القيادة المركزية الامريكية الذي يزور المنامة حاليا .

ولم يذكر راديو المنامة شيء عما دار خلال المقابلة التي حضرها الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة وزير الخارجية البحريني والعميد الركن الشيخ خليفة بن حمد ال خليفة رئيس هيئة الاركان وعدد من المسؤولين البحرينيين .

كراكسي يستبعد مهاجمة امريكا لليبيا

لندن ـ استبعد السيد بتينو كراكسي رئيس الوزراء الايطالي قيام الولايات المتحدة بهجوم ضد ليبيا .. كما استبعد في الوقت نفسه امكانية استخدام واشنطن للقواعد العسكرية التابعة لها في الاراضي الايطالية من اجل هذا الغرض .

واشنطن : تجارب سوفيتية على نوعين من الصواريخ النووية

واشنطن ـ قال مسؤول امريكي ان الاتحاد السوفيتي يجرى تجارب على نوعين من الصواريخ النووية متوسطة المدى .

وابلغ مدير الشؤون السياسية والعسكرية بوزارة الخارجية الامريكية الصحفيين في بروكسل امس بان الاتحاد السوفيتي احرز تقدما في مجال تطوير صواريخ (اس اس ٢٠) التي يبلغ مداها ثلاثة الاف ميل وصواريخ كروز بحرية وبرية .

وقال ان من المتوقع ان يقوم الاتحاد السوفيتي بنشر هذه الصواريخ في العامين القادمين .

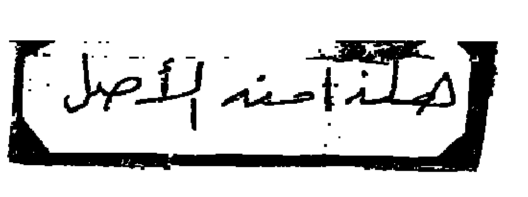
توقع (فيتو) أمريكي ضد المشروع اللبناني في مجلس الأمن

الامم المتحدة ـ اعلن رسميا في الامم المتحدة ان مجلس الامن سيتخذ اليوم الخميس قرارا بشأن شكوى لبنان ضد العدوان والممارسات الاسرائيلية في الجنوب اللبناني .

وقد بدأ المجلس مناقشات حول الطلب اللبناني يوم الاثنين الماضي وكان من المقرر ان يجتمع ليلة امس بيد انه ارجأ اعماله بناء على طلب لبنان .

واعلن في الامم المتحدة ان المجلس سينعقد من جديد قبيل ظهر اليوم الخميس .

وتتوقع الدوائر الدبلوماسية ان تستخدم الولايات المتحدة حق الفيتو ازاء مشروع القرار اللبناني الذين يدين التصرفات الاسرائيلية في الجنوب اللبناني .





تعريب التعليم الجامعي الخليجي في مجال العلوم والتقنية

مكتب التربية يدرس جدوى الجامعة المفتوحة وتوحيد المناهج

الرياض ـ دعا المجلس التنفيذي لمكتب التربية العربي لدول الخليج الى ضرورة التنسيق بين الدول الاعضاء قبل استحداث جامعات او كليات جديدة وطالب الاقسام القائمة بالجامعات الخليجية بالتشاور بشان مناهجها لتحقيق مستوى متماثل مع التكامل في البرامج .

وقد وافق المجلس في ختام اجتماعاته بالرياض ليلة امس على توصيات مجلس التعليم العالي فيما يتعلق بايجاد البرامج الدراسة الملائمة لاهداف التعليم الجامعي وسياسات القبول وتطوير الانظمة والبنية الادارية وترشيد استخدام القوى البشرية والموارد المالية في جامعات الخليج .

ونبه المجلس التنفيذي لمكتب التربية العربي لدول الخليج الى ضرورة افساح المجال للمتفوقين من الحاصلين على الشهادات الثانوية المتخصصة بنسبة معينة من مجمل الخريجين في كل سنة للالتحاق بالجامعات لتنمية قدراتهم واعطائهم الفرصة في اتمام الدراسات الجامعية في مجالات تخصصهم واوصى المجلس بالبدء في تنفيذ برامج جامعية لاعداد معلم التربية العملية وتشجيع الدراسات والبحوث وتبادل الوثائق والدراسات المتعلقة بهذا المجال بين الدول الاعضاء وان تراعى مادة التربية العملية تنمية الذوق الفنى والاعتزاز بالتراث العربي والاسلامي .

تعريب التعليم الجامعي

وقرر المجلس دعوة المدير العام لمكتب التربية الى وضع خطة تنفيذية زمنية نموذجية لتعريب التعليم العالى الجامعى في مجالات العلوم والتقنية بالتنسيق والتعاون مع الاجهزة المعنية بقضايا الترجمة والتعريب وعلى الاخص المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم .

كما قرر المجلس عقد اجتماع دورى لرؤساء لجان معادلة الشهادات الجامعية بالدول الاعضاء على ان تستضيفه مرة كل سنتين احدي الدول الاعضاء ابتداء بسلطنة عمان وبالنسبة لموضوع الجامعة المفتوحة قرر المجلس الاستمرار في اجراء الدراسة الخاصة بجدوي انشاء جامعة مفتوحة لدول الخليج العربي وتكليف المدير العام لمكتب التربية العربي لمتابعة الحصول علي المعلومات اللازمة لاستكمال هذا الدراسة .

تطوير وتوحيد المناهج

وفيما يتعلق بتطوير المناهج بدول الخليج العربي قرر المجلس الموافقة على اقتراح المدير العام لمكتب التربية بعقد دورة استثنائية للمجلس بالكويت يوم ١٦ مارس القادم للنظر في القضايا ذات العلاقة بتطوير المناهج وتوحيدها في الدول الاعضاء بابعادها ومساراتها واتخاذ القرارات اللازمة لتحقيق التوحيد المنشود في برامج ومناهج التعليم العام في الدول الاعضاء .

كما قرر المجلس تكليف المدير العام لمكتب التربية لاعداد ورقة عمل يحدد فيها استراتيجية تنفيذية كاملة تشمل مستلزمات التطبيق المطلوبة من الدول الاعضاء على ان يتم توجيه الدعوة لاعضاء لجنة متابعة توحيد المناهج وتطويرها والى رؤساء لجان تأليف الكتب المطورة والموحدة لحضور اجتماع الدورة الاستثنائية للمجلس التنفيذي .

التربية العملية

وفيما يتعلق بدراسة المجالات العملية بمراحل التعليم العام في الدول الاعضاء تقرر تعميم التربية العملية على مستويات المراحل الدراسية في التعليم العام لكل من البنين والبنات بما يناسبهم وجعلها محورا من المحاور الاساسية لمناهج التعليم العام في الدول الاعضاء .

كما قرر المجلس التنفيذي لمكت التربية العربي انشاء وحدة مستقلة في المركز العربي للبحوث التربوية لتطوير تدريس مادة اللغة العربية والتعاون في اجراء دراسات الكشف عن ميول الطلاب الادبية في منطقة الخليج ووضع معاجم لالفاظ اللغة العربية المستخدمة وتراكيبها لمستويات المتعلمين في مختلف المراحل ودراسة الوضع القائم لمعلمي اللغة العربية واجراء الدراسات اللغوية التي تقوم على تحليل الكتب المقررة وتقويمها . وقد تقرر ان يعقد المجلس التنفيذي دورته القادمة بالرياض في يوم ٢٩ ابريل القادم وكان المجلس التنفيذي لمكتب التربية العربي لدول الخليج قد بدأ اجتماعاته يوم الاحد الماضى .

● حيدر ابوبكر العطاس رئيس وزراء اليمن الديمقراطية يصافح راجيف غاندى رئيس وزراء الهند خلال اجتماعهما في نيودلهي امس الاول .. وقد ذكرت بعض الانباء ان العطاس غادر نيودلهي امس بعد ان الغى زيارة كان من المقرر ان يقوم بها للصين بسبب الاحداث الاخيرة في عدن ..

١٠٢٨ قتيلاً في جنوب افريقيا

جوهانسبرج ـ اعلن معهد جنوب افريقيا للعلاقات بين الاجناس ان محصلة الاضطرابات في جنوب افريقيا منذ اندلاعها في البلاد في سبتمبر ١٩٨٤ ارتفعت في نهاية عام ١٩٨٥ الى ١٠٢٨ قتيلا .

وذكر المعهد ان عدد الذين لقوا مصرعهم خلال عام ١٩٨٥ بلغ ٨٧٩ شخص اي بمعدل ٢,٤١ شخص يوميا .

مصرع ٤ أكراد في تركيا

انقرة ـ ذكرت مصادر عسكرية امس ان اربعة من الاكراد لقوا مصرعهم في مقاطعتي (ماردين وسيرت) جنوب شرقي تركيا ، خلال مصادمات مع قوات الامن التي كانت تقوم بدوريات في المنطقة .

واوضحت المصادر ان احد الاكراد قتل في المنطقة الجبلية التابعة لمدينة (سيزري) بمقاطعة ماردين في حين لقى الثلاثة الاخرون مصرعهم بالقرب من مدينة (سيرناك) بمقاطعة سيرت .

وتجدر الاشارة الى ان ١٢٣ من الاكراد لقوا مصرعهم منذ منتصف شهر اغسطس ١٩٨٤ عندما تزعم حزب العمال الاكراد حركة تمرد بهدف انشاء دولة كردية مستقلة فوق الاراضي التركية .

كما راح ٧٨ من العسكريين و ٨٢ من المدنيين ضحايا للمصادمات التي وقعت بين الاكراد وقوات الامن .

مظاهرات في أثينا ضد سياسة التقشف

اثينا ـ تظاهر نحو ١٠٠ الف شخص ليلة امس في العاصمة اليونانية تلبية للنداء الذي وجهته النقابة العامة لعمال اثينا احتجاجا على تدابير التقشف وسياسة الاجور التي تنتهجها الحكومة الاشتراكية .

وقد تجمع المتظاهرون في احد اكبر ميادين اثينا ثم توجهوا امام البرلمان حيث تقدموا بعريضة تطالب بصفة خاصة باعادة الاتفاقيات الجماعية والتدابير الخاصة بمكافحة البطالة وتسريح العمال .

ايفرين يحذر من تصعيد حرب الخليج

ويدعو للاعتراف بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني

القاهرة ـ قال الرئيس التركي كنعان ايفرين ان انهاء حرب الخليج يعتمد بصفة رئيسية على ارادة ورغبة الطرفين المتحاربين واوضح انه اذا رفض احد الطرفين اعطاء موافقته على انهاء الحرب فان كافة الجهود الرامية الى ايجاد حل سلمي سوف تبوء بالفشل .

وحذر من تصعيد هذه الحرب الذي قال انه يمكن ان يؤدي الى تورط دول كبرى ودول العالم الثالث في الحرب .

ورداً على سؤال بشأن الموقف التركي من القضية الفلسطينية . . اكد الرئيس ايفرين ضرورة انسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة والاعتراف بحق تقرير المصير للفلسطينيين . . واعرب في هذا الصدد عن تاييده لصيغة الاتفاق الاردني ـ الفلسطيني . .

وفي حديث صحفي نشر امس في القاهرة اعرب الرئيس التركي عن ثقته في ان زيارته للقاهرة يوم السبت القادم ستعطي دفعة جديدة لتحقيق هدف دعم التعاون المصري ـ التركي .

واوضح الرئيس كنعان ايفرين ان عضوية تركيا في حلف الاطلسي ووضع مصر كدولة غير منحازه لايمكن ان يشكل مانعا او عقبة في سبيل تنمية العلاقات الثنائية .

وحول موضوع الشرق الاوسط اعرب الرئيس التركي عن امله في ان تؤتى الجهود الرامية الى التوصل لحل سلمي ثمارها في اسرع وقت ممكن .

وتطرق الرئيس التركي الى العلاقات مع اليونان وقال . . « نحن نعتقد ان المشكلات القائمة بين اليونان وتركيا يمكن حلها فقط من خلال المباحثات » . . واعرب عن تأييده للراي القائل بان « بحر أيجه يجب ان يكون بحيرة سلام بين الدولتين وسوف نستمر في تبني هذا الراي والدفاع عنه » .

كما تطرق الرئيس كنعان ايفرين الى رؤية تركيا للقضايا والمشاكل العالمية واكد في هذا الصدد أن على الدولتين العظمين مسؤوليات كبرى فيما يتعلق بالتغلب على التوتر الذي يحكم العلاقات بين الشرق والغرب .

واعرب عن امله في ان يسهم لقاء القمة الذي جرى بين الرئيس الامريكي ريجان والزعيم السوفيتي جورباتشوف في تخفيف حدة التوتر في العالم .

محادثات عسكرية بين ايران وباكستان

اسلام اباد / ذكرت مصادر رسمية في اسلام اباد ان الكولونيل اسماعيل صهرابى رئيس هيئة اركان الجيوش الايرانية الذى يرافق الرئيس على خامنئى في زيارته الرسمية لباكستان اجتمع مع عدد من المسئولين العسكريين الباكستانيين ..

واوضحت المصادر نفسها ان الكولونيل صهرابى تناول المسائل ذات الاهتمام المشترك في مباحثاته مع الجنرال خليل محمود عارف مساعد رئيس هيئة الاركان والجنرال محمد اقبال المدير العام لهيئة الاركان ..

الاضراب يشل حركة مطار الخرطوم

الخرطوم — صرح مصدر مسؤول بمطار الخرطوم بان اضراب المهندسين والفنيين بالمطار والذى بدأ يوم الاثنين الماضى للمطالبة بزيادة المرتبات وتحسين الاوضاع سيستمر حتى يوم الاحد القادم ..

وقال المصدر ان هذا الاضراب ادى الى توقف حركة السفر من الخرطوم واليها نسبيا لعدم وجود خدمات بالمطار للطائرات القادمة ..

وكانت قد وصلت امس الاول ثلاث طائرات لشركات الطيران الالمانية والبريطانية والليبية وهبطت كل طائرة على مسئولية قائدها ..

تقرير لحكومة قطر عن مؤتمر فاس

الدوحة ـ استعرض مجلس الوزراء القطري في جلسته الاسبوعية العادية برئاسة الشيخ خليفه بن حمد آل ثاني امير دولة قطر نتائج اجتماعات مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد في المملكة المغربية في الاسبوع الماضي .

وقد قدم الشيخ احمد بن سيف آل ثاني وزير الدولة للشؤون الخارجية القطرى للمجلس تقريراً تضمن بيان الوسائل التي تم بحثها والقرارات التي اتخذت .

كما قرر المجلس في هذه الجلسة الاشتراك في الدورة الخامسة والعشرين للجنة الاستشارية القانونية الاسيوية الافريقية المقرر عقدها في تنزانيا يوم ٣ فبراير القادم .

أخبار الخليج والعالم العربي

استفتاء الميثاق الجديد يجرى اليوم في الجزائر

الجزائر — يتوجه نحو ١١ مليون جزائرى الى صناديق الاقتراع اليوم الخميس للادلاء برايهم في اطار استفتاء حول الميثاق الوطني الجديد ..

وهذا هو الاستفتاء الرابع في تاريخ الجمهورية الجزائرية ويتيح للسكان اقرار الصيغة الجديدة للميثاق بعد (اثرائه) وفقا لتعبير الرئيس الشاذلى بن جديد .. وقد وضع الميثاق الوطنى الجزائرى في عهد الرئيس هوارى بومدين في عام ١٩٧٦م ..

وكان مؤتمر طارىء لجبهة التحرير الوطنى الجزائرية قد اجاز في نهاية ديسمبر ١٩٨٥ الصيغة الجديدة للميثاق الذى ركزت وسائل الاعلام الجزائرية على نشره باستفاضة خلال الايام العشرة الماضية ووزعت اكثر من مليونى نسخة من الميثاق وتلا الراديو نصوصه تباعا قبل نشراته الرئيسية ..

وكانت هذه العملية قد بدأها رئيس الدولة والامين العام للحزب في شهر فبراير من العام الماضى وجرت بشأنها مناقشات على نطاق واسع استغرقت عدة شهور ..

ويرى المراقبون ان الرئيس بن جديد يريد اضفاء تجانس على النصوص التى تحكم الحياة العامة في الجزائر من خلال اسلوبه القائم على البرجماتيه والانفتاح ..

مؤتمر المشرفين على شؤون اللاجئين يدعو لوقف انتهاك العدو للمقدسات

تونس — دعا المؤتمر السنوى للمسؤولين عن الشؤون الفلسطينية في بلدان الايواء العربية المنعقد منذ امس الاول في العاصمة التونسية الدول العربية والاسلامية الى اتخاذ موقف حاسم ازاء المحاولات الاسرائيلية لانتهاك حرمة الاماكن الاسلامية المقدسة في القدس ..

ويشترك في هذا المؤتمر الذى تركزت جلسته امس على مناقشة ظروف معيشة اللاجئين الفلسطينيين .. مندوبون عن منظمة التحرير الفلسطينية وعن جامعة الدول العربية وعن الدول العربية التى تاوى الفلسطينيين وهى الاردن وسوريا ولبنان ..

كما ناشد المؤتمر في البيان الذى اصدره المجتمع الدولى للتحرك لوضع حد على الفور للاستفزازات الصهيونية الموجهة ضد هذه الاماكن المقدسة .. واشار المؤتمر الى ان اعضاء من الكنيست قاموا بانتهاك حرم المسجد الاقصى لثانى مرة خلال اسبوع ..

اتصال هاتفى بين القذافى وعلى صالح

صنعاء — تلقى الرئيس على عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية ليلة امس مكالمة هاتفية من الرئيس الليبى معمر القذافى ..

وذكرت وكالة (سبأ) اليمنية انه تم في هذه المكالمة (تناول مجريات الامور على الساحة العربية ..)

واذاعت وكالة الانباء الليبية ان الرئيس القذافى اقترح على الرئيس على عبدالله صالح ان تنزل قوة ليبية شمال اليمن للتوجه منها الى عدن لايقاف الاقتتال بين الاشقاء في جنوب اليمن ..

وذكرت الوكالة ان هذا الاقتراح العربى الليبى هو الان محل دراسة وتشاور ..

وصول وزير الخارجية الهندى الى المنامة

المنامة — وصل الى المنامة امس السيد بالى رام بهجت وزير الشؤون الخارجية الهندى قادما من الكويت في زيارة رسمية لدولة البحرين تستغرق يومين في ختام جولة له بعدد من دول المنطقة شملت ايران ودولة الامارات العربية المتحدة والكويت ..

وذكرت وكالة انباء الخليج ان الوزير الهندى سيجرى خلال هذه الزيارة مباحثات مع الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة وزير الخارجية البحرينى تتناول العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها والحرب العراقية الايرانية وقضية الشرق الاوسط اضافة الى القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك ..

٩ مواصفات قياسية خليجية

دبي ـ تقوم دولة الامارات العربية المتحدة حاليا باعداد تسع مواصفات قياسية خليجية موحدة لمجموعة من السلع معظمها غذائية لعرضها على الاجتماع المقبل للجنة التعاون الصناعي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية تمهيدا لاعتمادها .

وقال السيد جعفر الفردان وكيل وزارة المالية والصناعة بدولة الامارات لشئون الصناعة ان هذه هي المرة الاولى التي تقوم فيها الامارات باعداد مواصفات قياسية خليجية .

واشار الى ان الوزارة ستقوم قريبا بالتعاون مع المنظمة العربية للتنمية الصناعية باجراء مسح صناعي متكامل لدولة الامارات في اطار خطتها لتطوير قطاع الصناعة وتذليل الصعاب التي تعترض مسيرة القطاع الصناعي .

واكد على اهمية القطاع الصناعي في المستقبل الاقتصادي لدولة الامارات موضحا ان إهم المشاكل التي تواجه قطاع الصناعة في دولة الامارات تأتي من ازدواجية المشروعات نتيجة غياب التنسيق بين امارات الدوله بشأن اقامة المشروعات اضافة الى عملية التبعثر وتعدد الجهات المختصة بأصدار التراخيص الصناعية مما يترتب عليه فشل كثير من المشروعات .

تتمات — تتمات — تتمات — تتمات — تتمات — تتمات — تتمات

استمرار الاشتباكات ـ بقية ص١

الجنوبية بدأت في استعادة السيطرة على الموقف في عدة انحاء بالعاصمة بينما خفت حدة القتال خلال الليل .

وتدور المعارك التى تتسم بعنف بالغ احيانا منذ يوم الاثنين الماضى في عدن بين القوات الموالية للرئيس اليمني الجنوبي والعناصر المتمردة .

وذكرت مصادر دبلوماسية في صنعاء ان القوات الموالية بدأت تستعيد السيطرة على الموقف وبخاصة في حى (خور مكسر) .

واضافت ان الاشتباكات توقفت وان الاوضاع استقرت لصالح القوات الموالية في هذا الحى الذى يمتد من معسكر طارق الى فندق عدن وسوق المدينة .

وذكرت المصادر نفسها ان القتال الذى يجري في حي الميناء في «التواجي» خفت حدته وان كان تبادل متقطع لاطلاق النار قد وقع مساء امس الاول .

السفير السوفيتى بجيبوتي: عودة الموقف الطبيعي

■ وفي جيبوتي صرح بيريشكين السفير السوفيتي في جيبوتي امس بأن الموقف عاد الى طبيعته الى حد كبير في عدن حيث تنتظم كل الامور رغم ان بعض جيوب المقاومة الضعيفة لا تزال قائمة .. واوضح السفير السوفيتي ان الرئيس على ناصر محمد في حالة صحة طيبة .

واكد السفير استنادا الى محادثة اجراها مع القائم بالاعمال في سفارة اليمن الجنوبية في جيبوتي انه «تم التغلب على محاولة الانقلاب والمؤامرة» واضاف السفير ان القائم بالاعمال اليمني الجنوبي اجرى اتصالا مع عدن .

وأشار السفير الى أن الرئيس على ناصر محمد لم يصب بجراح ورفض الادلاء بأية تعليقات أخرى عن الموقف السائد في عدن ..

وذكر مصدر دبلوماسي في موسكو ان محاولة الانقلاب التى شهدتها اليمن الجنوبية لم يصدر اى تعليق بشأنها حتى أمس من جانب وسائل الاعلام السوفيتية رغم مرور يومين على اعلانها وان كانت ردود الفعل الاولى لموسكو قد ابرزت ان الكرملين يساند بلا تحفظ الرئيس على ناصر محمد .

وكانت وكالة تاس قد اذاعت نبأ محاولة الانقلاب منذ الاثنين في برقية وحيدة لم يعقبها شيء منذ ذلك الحين . وقد سارعت الوكالة بادانة مدبري الانقلاب .. واوردت تاس انباء اذاعها راديو عدن بيد انها اكدت ان المحاولة جرت في نفس اليوم على عكس ما تكره الراديو من أنها وقعت يوم الاربعاء الماضي .

وقد نشرت الصحف الرئيسية البرقية دون تعقيب امس بينما التزمت الصمت ازاء هذا الموضوع في اعدادها امس .

وافاد مركز الاتصالات بالسفن في المنامة امس بأن الاتصالات قد انقطعت تماما مع السفن الموجودة في ميناء عدن منذ يوم امس الاول .

وقالت مصادر المركز في اتصال هاتفى مع وكالة الانباء القطرية انه لم يعد معروفا على وجه الدقة مصير تلك السفن التى كانت موجودة في الميناء عند بداية الاحداث الاخيرة في جمهورية اليمن الديمقراطية .

وكانت تقارير قد ذكرت ان معارك دارت امس الاول بين دبابات وزوارق حربية في ميناء عدن أسفرت عن اشتعال النيران في بعض السفن الموجودة بالميناء .

العطاس يحذر من التدخل الخارجى

■ وفي نيودلهي ذكر ان السيد حيدر ابوبكر العطاس رئيس وزراء جمهورية اليمن الديمقراطية الذى يزور الهند حاليا قد حذر اية قوات أجنبية من التدخل في الشؤون الداخلية لبلاده عقب محاولة الانقلاب الفاشلة هناك .

وقال راديو دلهى أمس ان السيد العطاس اصدر بيانا بذلك في نيودلهي .

وذكر انه كان من المقرر ان يقوم رئيس وزراء اليمن الديمقراطية بزيارة للصين الشعبية بعد زيارته للهند الا انه قرر عدم التوجه اليها الان نظرا للظروف الحالية في بلاده وينتظر ان يغادر نيودلهى عائدا الى بلاده .

هجوم مضاد بقية ص ١

المهاجمين كانوا قد استولوا على ثكنتين تابعتين لحبيقه وهما ثكنة (ادونيس) على بعد ١٢ كم شمالي بيروت وثكنة (ميشيل زوين) احد الملازمين الاوائل لحبيقة كما استولوا على مقر امن القوات اللبنانية برئاسة اسعد شفتري الساعد الايمن لحبيقة .

وكان حبيقة قد دفع يوم الاثنين الماضي بقواته لتهاجم ميليشيات الكتائب الموالية للرئيس امين الجميل في جبل المتن بشمالي بيروت . وكان سمير جعجع قد رفض الاشتراك في هذا الهجوم .

وأعلن (صوت لبنان) الذي يسيطر عليه حبيقة ان مقر قيادته في حي الكارنتينا ببيروت الشرقية ، تعرض للهجوم قبل ان يتم التشويش على ارساله .

وذكر شهود العيان القادمون من بيروت الشرقية ان الجيش اللبناني انسحب من المواقع التي سيطر عليها امس الاول ليفصل بين ميليشيات حبيقة وميليشيات حزب الكتائب بعد معارك ضارية استمرت طوال النهار .

وقد اذاع (صوت العدل والكرامة) تصريحا لايلي كرامة رئيس حزب الكتائب يؤكد فيه ان معارك الكتائبيين ، ليست موجهة ضد القوات المسيحية ولكن ضد جزء من هذه الميليشيا انشق وهدد حياة وكرامة المسيحيين ، ثم تعرضت هذه الاذاعة بدورها للتشويش .

وطبقا للاذاعات فان معظم نقاط المرور بين بيروت الغربية وبيروت الشرقية قد اغلقت .

وذكرت الاذاعات المحلية ان اشتباكات وقعت منذ صباح امس الباكر في القطاعات المسيحية بنهر الكلب وجونيه وجبل كسروان .

وذكر راديو لبنان الرسمي وراديو صوت الوطن الذي يعكس وجهات نظر المسلمين السنة ان دوى طلقات النيران والانفجارات سمع منذ الساعة السادسة صباحاً في حي الدورة عند مصب نهر الكلب على بعد ١٧ كم شمالي بيروت وفي بلدة (جونية) على بعد ١٩ كم شمالي بيروت وفي جبل كسروان .

توحيد اسعار بقية ص ١

لمراجعة الاجور والاسعار فيما بين الدول الاعضاء بالمجلس على ان يتم من خلال هذه اللجنة تبادل الاراء في حالة رغبة اي دولة عضو في تغيير الاسعار الداخلية فيها .

واضاف الدكتور القويز بأن وزراء البريد والبرق والهاتف ناقشوا في اجتماعهم كذلك توصيات اللجان المختلفة ووكلاء وزارات البريد والبرق والهاتف الخاصة بدراسة التكامل التي انتهت الامانة العامة من وضعها والتي اعدها ومولها الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي بناء على طلب من الامانة العامة .

واوضح انه على ضوء هذه الدراسة اتخذت عدة قرارات لتكوين الشبكة المتكاملة في دول مجلس التعاون وذلك عن طريق سد بعض الفجوات في وسائل بعض الاتصالات ما بين الدول الاعضاء عن طريق انشاء كوابل ذات الياف ضوئية وانشاء كوابل محورية

واضاف ان هناك تأكيداً على ضرورة استخدام تسهيلات الاتصالات الموجودة في دول مجلس التعاون مثل الخط البحري القاري الذي يربط سنغافورة باوروبا مارا بالمملكة العربية السعودية واستخدام الخط البحري الذي يربط دولة الامارات بالهند والخط البحري الذي يربط دولة الامارات بباكستان .. وقال ان هناك تأكيداً على ضرورة اعطاء اسعار تمييزية في استخدام هذه التسهيلات

اما بالنسبة لموضوع تنظيم الذبذبات فقال الدكتور القويز ان هناك اتفاقا حول تنظيم بعض الذبذبات الرئيسية في منطقة الخليج وانه سوف تشكل لجان فنية لمتابعتها .

وحول تصنيع المعدات والاجهزة الخاصة بالاتصالات ذكر الامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية لمجلس التعاون ان الامانة العامة قد انتهت من اعداد الدراسة الخاصة بذلك وانه سوف تجتمع لجنة فنية قريبا لمناقشة نتائج هذه الدراسة .

وبالنسبة للتدريب ذكر الدكتور القويز ان الوزراء اكدوا على اهمية التدريب مشيراً الى ان اللجنة الخاصة بدراسة هذا الموضوع قد قامت بمجهود مشكور في هذا الشأن وانه قد تم وضع برامج موحدة تطبق في كل مراكز التدريب بدول المجلس وقال ان هناك موافقة من قبل الوزراء من ناحية المبدا على اقامة دورات وندوات للمتدربين في كل من معهد الكويت للاتصالات ومعهد البحرين للاتصالات وانه تم تكليف لجنة التدريب لوضع هذه البرامج

واشار الدكتور القويز انه تم الاتفاق على اجراء تخفيض على ايجار القنوات الصوتية بين دول مجلس التعاون يصل الى حوالي ٦٠٪ او ٧٠٪ في بعض الدول سيتم تطبيقه فوراً وان هذا الاجراء يعتبر خطوة كبيرة في طريق التنسيق والتكامل بين دول المجلس في مجال الاتصالات

وصول سعود بقية ص ١

الثامنة للجنة الدائمة للتعاون العربي الافريقي التى بدأت اعمالها مساء امس ويشارك فيها ٢٤ وزيراً عربيا وافريقيا ..

وكانت اجتماعات تمهيدية للجانب العربي واخر للجانب الافريقي قد بدأت صباح امس لبحث الامور المتعلقة بجدول اعمال الدورة المذكورة ..

واشنطن : بقية ص ١

سوفيتيية في وسط البحر المتوسط وفي ميناء طرابلس حيث تقوم جميعها بتزويد ليبيا بمجموعة متكاملة من المعلومات الى جانب قدرتها على الانذار المبكر .

وفي غضون ذلك صرحت احدى الشخصيات الامريكية العربية وهو الدكتور محمد مهدي ليلة امس خلال مؤتمر صحفي بأنه يعتزم تحدي القرار الذي يحظر على المواطنين الامريكيين زيارة ليبيا ويرى أنه يتعارض مع الدستور .

وسوف يتوجه مهدي . . الذي يرأس احدى لجان العلاقات الامريكية العربية الى ليبيا يوم السبت المقبل عن طريق روما ليلتقي في مطلع الاسبوع المقبل والرئيس معمر القذافي .

كما يعتزم مهدي البقاء في ليبيا لمدة خمسة عشر يوما .

الندوة

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

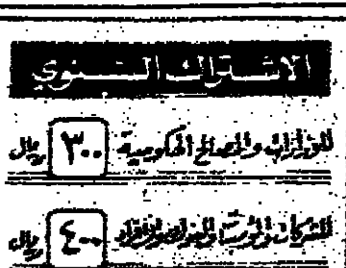
ص.ب ٥٩٤٠ تلكس 440039 NADWA SJ

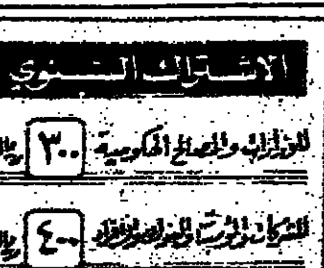
المركز الرئيسي : مكة المكرمة - حي الزهراء خلف مستوصف الزهراء - عمارة الشيخ صالح الذكير

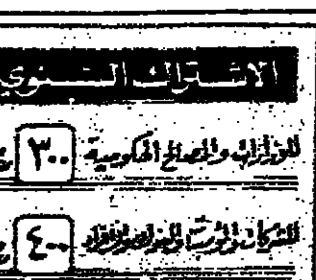
الهواتف: مستودع الادارة العامة ٥٤٥٨٥٥٧ — ٥٤٥٥١١٥ | سكرتير التحرير ٥٢٠٤٧٩٦ — ٥٢٠٢٩٤٣ — ٥٢٠٤٢٠٧ | الأجهزة ٥٢٠١٥٤٥ — ٥٢٠٣٠٥٥ — ٥٢٠٣٦٤٤ | التوزيع والاشتراكات ٥٤٤٤٣٣٦ — ٥٤٤٤٦٧٧ | قسم الاعلانات ٥٤٥٥٧٠٣ — ٥٧٤٨١٥٠

المكاتب الفرعية: مكتب الرياض: ساحة العدل ٤٠٢٤٦٨٦ — ٤٠٢٢٥٨٣ | مكتب جدة: البغدادية عمارة الجوهرة ٦٤٤٤٧٨٨ — ٦٤٥١٩٤٥ | مكتب المدينة: باب قباء ص.ب ٩٤٧ — ٨٢٢٧٠٢٥ | مكتب الطائف: شارع أبو العتاهية عمارة موسى تركستاني ٧٣٦١٣٣٣ | مكتب الدمام: شارع ١٠ عمارة الدبل ج - شقة ٥-٢ — ٨٧٥٢٤١ | مكتب تبوك: الشارع العام جوار الغرفة التجارية سابقا ٤٢٢٤٠٢٤ | مكتب أبها: عمارة محمد علي الحيد جوار رئاسة محاكم منطقة عسير ٢٢٤١٥٦٥ | مكتب الباحة: الشارع العام عمارة الشيخ أحمد علي الافندي

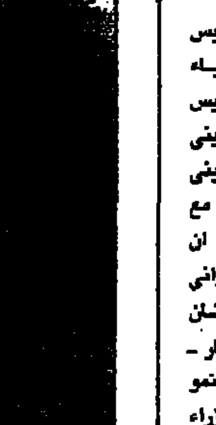
الاشتراك السنوي: للوزارات والمصالح الحكومية ٣٠٠ ريال — للشركات والمؤسسات ٤٠٠ ريال











● الرئيس الباكستاني ضياء الحق والرئيس الايراني علي خامنئي لدى وصول خامنئي لاجراء محادثات مع ضياء الحق بعد ان مدد الرئيس الايراني زيارته لباكستان ويبدو - الى اليسار - محمد علي جونيجو رئيس الوزراء الباكستاني ..



● شنتارو أبي وزير خارجية اليابان يصافح نظيره السوفيتي ادوارد شيفار نادزي لدى وصوله امس الى طوكيو في زيارة لليابان ..







● كوم من اكياس النفايات يتجمع في احد شوارع بيونس ايرس امس بعد ان اعلن عمال النظافة الاضراب في العاصمة الارجنتينية منذ يوم الاثنين الماضي للمطالبة بزيادة الاجور ..



□ في رواية لما حدث في عدن □

على عنتر قاد المحاولة الانقلابية قبل مصرعه ٦ مجموعات تتنافس على السلطة في اليمن الديمقراطية

■ الكويت/ ذكرت احدى الروايات التي خرجت من عدن تفاصيل محاولة الانقلاب الاخيرة في اليمن الديمقراطية ..

وجاء في هذه الرواية ان اجتماعا مشتركا للوزارة واللجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني قد انعقد بعد ظهر يوم الاحد الماضي بشكل استثنائي ..

ونظرا لغياب السيد حيدر ابو بكر العطاس رئيس الوزراء ومعه بعض المسؤولين في زيارة للهند فقد حاول جناحا علي عنتر وعبدالفتاح اسماعيل ان ينتهزا فرصة الخلل العددي في قيادة الحزب لطرح موضوع تشكيل الوزارة وهو التشكيل الذي يفترض ان يتم في أعقاب انتهاء المؤتمر الثالث للحزب علما بأن هذا المؤتمر انتهى في أواسط اكتوبر وتأخر تشكيل الوزارة اكثر مما كان متوقعا .

اصابة علي ناصر

واضافت ان علي عنتر قام باستنفار مجموعات قبلية مؤيدة له وان الحوار احتدم في الاجتماع الى درجة استخدم فيها علي عنتر سلاحه فاصاب الرئيس علي ناصر باصابات استهدفت حياته الا انها جاءت عرضية تقل بعدها الى المستشفى .

واوضحت الصحيفة انه في هذه الاثناء وقعت في الاجتماع مواجهة حادة اكتشف فيها الحضور وخاصة مؤيدي الشرعية وقيادة الحزب بأن المسألة تتعدى الخلافات العادية لتصل الى حد التخطيط الكامل للاغتيال الانقلابي ..

وقد نجح مؤيدو الشرعية في السيطرة على الاجتماع والقاء القبض على المعارضة وتقديمهم فورا الى محكمة حزبية أصدرت حكمها بالاعدام وجرى تنفيذه مباشرة .. ولكن نظرا لوجود مجموعات قبلية مسلحة تدعم الانقلابيين اكتفت القيادة باذاعة بيان رسمي مقتضب عن محاولة الاغتيال الانقلابية واحكام الاعدام تلاه بث متقطع للموسيقى ما لبثت بعده الاذاعة ان توقفت بانتظار انجلاء الموقف .

وقالت الرواية ان خطورة المحاولة الانقلابية تكمن في انها احدثت شقا في الحزب والجيش قد تجعل حالة الصراع والاستنزاف طويلة نسبيا مما يغري قوى خارجية بالتدخل وهو ما كانت سياسة الرئيس علي ناصر تتجنبه باستمرار .

المحاولة الانقلابية بدأت في مارس

وطبقا لهذه الرواية فان هذه المحاولة الانقلابية كان مقررا لها ان تقع في اواخر شهر مارس الماضي عندما جهز علي عنتر نائب رئيس مجلس الرئاسة قوات قبلية وبدأ يحرض على القيادة في عدن لمواجهة الحشد الذي قيل أنه تم من طرف الجمهورية العربية اليمنية بدعوى النزاع على المناطق الحدودية ذات الاحتياطي النفطي .

واضافت ان علي عنتر كان يتصور ان الرئيس علي ناصر سيدعم الحشد على الحدود الشمالية بحشد عسكري مضاد على الحدود على نحو تصبح معه العاصمة عدن مكشوفة دفاعيا بما يسمح له بالسيطرة عليها غير ان الرئيس علي ناصر بحرصه على العلاقات بين الشطرين بادر بالتوجه الى صنعاء حيث انتقل مع الرئيس علي عبدالله صالح الى الحدود وقدم له عروضا تكفي لاحتواء الازمة والغاء المواجهة التي كان يراهن عليها علي عنتر .

وفي هذه الاثناء كانت ترتيبات انعقاد المؤتمر الثالث للحزب تأخذ مسارها داخل عدن على نحو تصور معه علي عنتر ان فرصته للوصول الى القيادة العليا قد حانت وذلك عن طريق استقطاب عبدالفتاح اسماعيل العائد من موسكو والتسلل فيما بين المحاور القيادية والحزبية التي تذهب بعض الاوساط السياسية خارج حدود اليمن الى تصنيفها كالتالي :

عناصر الصراع

١- مجموعة الرئيس علي ناصر وهي الاغلبية المطلقة بالحزب والجيش والوسط الشعبي .

٢- مجموعة عبدالفتاح اسماعيل وهي اقلية حزبية الى جانب بعض العناصر ذات الاصول التي تعود للشطر الشمالي من اليمن .

٣- مجموعة علي عنتر ومعظمها قبلية .

٤- مجموعة الشيوعيين الملتزمين حزبيا بقيادة باذيب .

٥- مجموعة الطليعة وهي حزب الطليعة الشعبية بقيادة انيس زكي حسين .

٦- مجموعة سالم ربيع علي وهي قليلة العدد .

وقد جاءت نتيجة الانتخابات الحزبية التي بلغت ذروتها بانتخابات اللجنة المركزية والمكتب السياسي في اكتوبر الماضي بنتيجة كاسحة لصالح الرئيس علي ناصر وذلك على غير ماكان يخطط علي عنتر .

ولذلك فقد قام علي عنتر - طبقا للرواية - بحشد مسلحين قبليين مرتبطين به ودفع الامور في المحافظة الاولى الى درجة المواجهة المسلحة .

واضافت انه في هذه الاثناء وصل الى عدن جورج حبش امين عام الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين عارضا وساطته وبدرجة قيل معها انه اشهر مسدسه وهدد بقتل نفسه اذا لم تتم المصالحة والحفاظ على وحدة الحزب .. وكانت النتيجة ان الرئيس علي ناصر بادر باقتراح توسيع اللجنة المركزية من ٤٧ عضوا الى ٧٧ عضوا وزيادة اعضاء الاحتياط من ١١ عضوا الى ٢٣ عضوا ضمانا لوحدة الحزب وتم ادخال بعض ممثلي المجموعات الموالية لعنتر وسالمين وعبدالفتاح اسماعيل .

وقالت انه يبدو حسب التحليلات الشائعة ان علي عنتر كان يصر على تقليص صلاحيات الرئيس علي ناصر وحصرها برئاسة مجلس الرئاسة واعطاء الامانة العامة للحزب الى عبدالفتاح اسماعيل مقابل ان يتولى هو رئاسة الوزارة .

ويبدو ان عنتر ظل يراهن على قواته القبلية والطموحات الشخصية لبعض المعارضين رهانا اوصله الى درجة التخطيط لاغتيال الرئيس علي ناصر معتقدا ان ذلك هو المخرج الوحيد المتبقي امامه للوصول الى صدارة السلطة وخاصة بعد ان انتهت الدورة الثالثة للحزب بالتجديد لعلي ناصر خمس سنوات اخرى .

اخبار قصيرة

● كوالالمبور - اعلن كيري ويلوش رئيس الحكومة النرويجية امس في كوالالمبور ان النرويج ترى ان قيام الولايات المتحدة بعمل عسكري ضد ليبيا لن يسهم في احراز تقدم في مجال مكافحة الارهاب على الصعيد الدولي ..

● الدوحة - اجتمع الشيخ عبدالعزيز بن خليفة ال ثاني وزير المالية والبترول القطري امس مع ماسايوكي فوجيو مبعوث رئيس الوزراء الياباني الذي يزور الدوحة حاليا .. وتم في الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية وخاصة في المجالات الاقتصادية .

● بيونس ايرس - وقعت الارجنتين والولايات المتحدة ليلة امس في بيونس ايرس على اتفاق يتناول اعادة تمويل ٢٧٠ مليون دولار من الديون التي لم تسدد حتى ٣١ ديسمبر ١٩٨٥ .

ويشمل اتفاق اعادة التمويل ٢٦٠ مليون دولار يتعين على الارجنتين سدادها لبنك (ايكزيمبك) و ١٠ ملايين اقترضتها من الوكالة الدولية للتنمية .

● ريو دي جانيرو - صرح ديلسون فونارو وزير المالية البرازيلية امس بان جاك دي لاروزييه رئيس مجلس ادارة صندوق النقد الدولي وافق على ان تجدد البنوك الدائنة للبرازيل خطوط القروض قصيرة الاجل لبلاده .

● القدس المحتلة - جاء في تحقيق اجرته صحيفة (جيروزاليم بوست) . التي تصدر باللغة الانجليزية ان ١٨٨ الف تصريح بحمل السلاح اصدرتها وزارة الداخلية الاسرائيلية على مدى عشرين عاما .

وقالت ان هذه التصاريح منحت لاشخاص تعتبر مهنهم او محال اقامتهم محفوفة بالخطر وبخاصة الاسرائيليين المقيمين في الاراضي المحتلة !

● فيسبادن (المانيا الغربية) - علم من مصدر رسمي في فيسبادن ان نحو ٧٤ الف لاجيء طلبوا اللجوء السياسي الى المانيا الغربية في عام ١٩٨٥ اي ضعف عدد الطلبات التي قدمت في هذا الصدد في عام ١٩٨٤ ..

● واشنطن - صرح مسئولون حكوميون وبرلمانيون ليلة امس في واشنطن بان الرئيس الامريكي رونالد ريجان سيطلب قريبا من الكونجرس منح مساعدة عسكرية رسمية تتراوح بين ٢٥ و ٥٠ مليون دولار لرجال حرب العصابات المناهضين للساندينيين في نيكاراجوا .

● نيودلهي - ذكرت وكالة الانباء الهندية ان ٢٨ من الهندوس لقوا مصرعهم واصيب مايزيد عن ١٥٠ اخرين خلال سلسلة من الحوادث التي وقعت امس الاول خلال الاعياد التي شهدتها كافة انحاء البلاد احتفالا بديانتها الرئيسية .

واينبرجر يؤكد تحليق طائرتين ليبيتين قرب طائرة مراقبة امريكية

واشنطن - اكد كسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي ليلة امس ان طائرتين ليبيتين اقتربتا يوم الاثنين الماضي من طائرة امريكية تحلق فوق البحر المتوسط دون ان تهددها ووصف الحادث بانه « لا ينطوي على شيء غير مألوف » .

واكد واينبرجر في تصريحات للتليفزيون الامريكي ان الطائرات الليبية قامت من قبل بدوريات في المنطقة .

وذكر ان الطائرات الليبية « توجهت الى الشمال قليلا وهو امر لم تفعله من قبل بيد انني اعتقد انه ليس في ذلك شيء غير عادي » .

وكانت وزارة الدفاع قد اكدت امس الاول تحليق طائرتين ليبيتين بالقرب من طائرة امريكية من طراز « اي ٣ ايه هوكي » الاستطلاعية وقاعدتها هي حاملة الطائرات (كورال سي) وقد اقتربت منها طائرتا (ميج ٢٥) ليبيتان فوق الجزء الاوسط من البحر المتوسط حسبما ذكر قبل القومندان لاري ايسنوجل المتحدث باسم وزارة الدفاع واضاف ان تصرفات الطائرات الليبية يوم الاثنين الماضي لا ينطوي على اي شيء معاد وانهما ابتعدتا بعد ذلك .

وقد وقع هذا الحادث بينما الولايات المتحدة تعزز وجودها البحري في البحر المتوسط مع تأكيد عدم اعتزامها القيام باي اجراء قمع عسكري ضد ليبيا .

وعلم من مصدر وثيق الصلة بالبنتاجون ليلة امس ان حاملة الطائرات (ساراتوجا) وخمس سفن تابعة استدعيت الى المنطقة وكان من المقرر ان تصل الى البحر المتوسط امس .

نتيجة معركة ويستلاند البريطانية تميل لصالح الحل الاوروبي

لندن - تشير اخر الانباء الواردة من بورصة لندن الى ان المعركة من اجل السيطرة على شركة (ويستلاند) التي تتفرد بصناعة الطائرات الهليكوبتر في بريطانيا تحولت ليلة امس على ما يبدو لصالح انصار الحل الاوروبي

وقد اعلن المليونير البريطاني (الان بريستو) احد انصار مشروع الانقاذ الانجليزي - الاوروبي ليلة امس انه اشترى مليون سهم اضافي من اسهم الشركة ليصبح نصيبه فيها ١٣٪ بدلا من ١١٪ .

وبريستو .. صاحب مصنع قديم لانتاج الطائرات الهليكوبتر كان يحمل نفس الاسم وقد اعلن انه زاد من نسبة اسهامه لتطويق عمليات يقوم بها مشتر مجهول حصل خلال اليومين الماضيين على ١٥٪ من حصص الشركة بسعر يتجاوز كثيرا القيمة الحقيقية .

ويحظي بريستو بمساعدة مجموعة (جي اي سي) البريطانية وشركة (بريتش ايروسبيس) وعدد كبير من صغار المساهمين بالحد الادنى المطلوب وهو اكثر من ٢٥٪ لوقف تنفيذ اي قرار بشأن عرض اشتراك شركة (سيكورسكي - فيات) الامريكية - الايطالية الذي ستعرضه ادارة ويستلاند على المساهمين يوم الجمعة القادم .

شيفارنادزي يبدأ محادثاته في طوكيو

طوكيو - اعرب ادوارد شيفاردنادزي وزير الخارجية السوفيتي عن امله في تحسين العلاقات اليابانية - السوفيتية وذلك لدى وصوله امس الى طوكيو في اول زيارة لليابان يقوم بها وزير خارجية سوفيتي منذ عشرة اعوام .

واعرب شيفاردنادزي الذي استقبله شينتارو ابي وزير خارجية اليابان في مطار طوكيو عن امله في ان تسلك الدولتان طريقا ذا اتجاه واحد نحو التقارب وان تهب رياح التغيير الايجابي على علاقاتهما وذلك لدى نزوله من الطائرة

واضاف وزير الخارجية السوفيتي بعد ان نقل امنيات السلام والرخاء من ميخائيل جورباتشيف سكرتير عام الحزب الشيوعي الى الشعب الياباني انه يتمنى ان تمثل زيارته (خطوة نحو حسن الجوار) ولم يجب ابي على الفور تحيات شيفاردنادزي الموجزة

ومن المقرر ان يجري الوزير السوفيتي الذي ترافقه زوجته نانول ونائبه ميخائيل كتسا مباحثات مع ابي تستغرق ثماني ساعات على الاقل اكد انه يعلق عليها « اهمية كبيرة » كما اعرب عن امله ايضا في اجراء مباحثات جادة مع ياسوهيرو ناكاسوني رئيس وزراء اليابان في لقائهما المقرر يوم السبت القادم .

وتعد زيارة شيفاردنادزي احدى علامات استئناف المشاورات بين وزارتي الخارجية بالبلدين عقب توقفها ثماني سنوات اثر ازمة في العلاقات اليابانية السوفيتية وبرفض الاتحاد السوفيتي مطالبة اليابان باربع جزر تقع امام ساحل هوكايدو ويحتلها السوفيت منذ عام ١٩٤٥ ويحول هذا الخلاف دون توقيع معاهدة سلام بينهما منذ ٤٠ عاما كما رفض اندرية جروميكو وزير الخارجية السوفيتي السابق ان يتوجه الى اليابان منذ زيارته الاخيرة عام ١٩٧٦

بوادر انفراج
في علاقات
باريس وطهران

واشنطن (الندوة) - افادت التقارير ان فرنسا تعمل على اصلاح علاقاتها المتدهورة مع ايران ويأمل المسؤولون الفرنسيون ان يؤدي ذلك الى الافراج عن اربعة فرنسيين اختطفوا في لبنان .

ومن البوادر التي تشير الى احتمال انفراج العلاقات بين البلدين بدء المفاوضات المباشرة حول الايداعات المالية التي لم يبت فيها وتبادل رسائل تهنئة في بداية العام الجديد تتضمن كلمات ودية

وحدوث تغيير في نهج وسائل الاعلام الايرانية التي تسيطر عليها الحكومة .

ويقول المراقبون ان اي تحسن دائم في العلاقات بين البلدين سيشكل تحولا دبلوماسيا هاما للبلدين ويمكن ان يكون له اصداء في ارجاء الشرق الاوسط .

ويقول المحللون السياسيون ان الحكومة الفرنسية تعرضت كثيرا للهجوم من حكومة طهران بسبب دعمها المالي والعسكري للعراق . وحدثت اتصالات في المجال الدبلوماسي بين باريس وطهران مما اعطى فكرة للمراقبين بان هنالك بوادر انفراج في العلاقات. وقد اكد الرئيس الفرنسي هذا الاسبوع انه كان على اتصال بالرئيس السوري حافظ الاسد بشأن الرهائن وتمنى الافراج عنهم .

رسالة نيويورك

من جول كاجيان

مصادر واشنطن تتوقع المزيد من العراقيل في قضية (طابا)

واشنطن (الندوة) - اتصل وزير الخارجية جورج شولتز بشمعون بيريز وهنأه على قرار الحكومة الاسرائيلية حل مشكلة «طابا» عن طريق التحكيم .

وقد اجتمع شولتز مع مئير روزين السفير الاسرائيلي وحصل بينهما خلاف حول تزويد الاردن باسلحة امريكية وابلغ شولتز بيريز انه يأمل ان يمهد القرار المتعلق بطابا الطريق لاحراز تقدم بشأن عملية السلام .. لكن المحللين السياسيين الذين درسوا الصفقة من جميع نواحيها يتوقعون بروز خلافات شديدة عندما يبدأ الطرفان تفسير شروط التحكيم وشروط اخرى وضعها حزب «الليكود» لحمل مصر على تطبيق اتفاقية كامب ديفيد بحذافيرها .

وقد حاول شولتز اقناع السفير الاسرائيلي انه من الصعب ان تتحرك عملية السلام اذا واصل الكونجرس معارضة صفقة الاسلحة للاردن .

وابلغ السفير روزين شولتز بان اسرائيل متمسكة بموقفها السابق .. والمعروف ان الحكومة الامريكية ارجأت عرض الصفقة على الكونجرس الى مارس القادم بناء على نصحية من زعماء الكونجرس وامهل الكونجرس الادارة الامريكية حتى شهر مارس كموعد لبيرهن في الاردن عن استعداده لبدء مفاوضات مع العدو الصهيوني .

والمواضيع الاخرى التي بحثها شولتز مع روزين شملت طابا والارهاب الدولي والمشروع اللبناني امام مجلس الامن والمناقشات المتوقعة في مجلس الامن حول القدس .

تفاصيل الخطة العدائية الامريكية لتصعيد الموقف ضد ليبيا

واشنطن (الندوة) - تسربت الى اجهزة الاعلام الامريكية بعض التفاصيل الخاصة بالاستراتيجية التي وضعها مخططو الادارة الامريكية ضد الزعيم الليبي معمر القذافي لتمهيد الطريق لاجراءات عسكرية اذا دعت الحاجة الى ذلك وتشير المعلومات المفصلة الى ان الرجل الثاني في مجلس الامن القومي واسمه (دونالد فورتييه) تولى شخصيا الاشراف على خطة وافق عليها الرئيس ريجان وتعرف في الدوائر الامريكية العليا باسم (نظام المعركة ضد القذافي)

ويعتقد واضعوا الاستراتيجية انه يتعين تنفيذ هذه الخطة خلال فترة من ٦ - ٩ اشهر مادام الشعور القومي يؤيد اتخاذ اجراءات مشددة ضد ليبيا .

وينصح واضعو التقرير بالتريث بانتظار عملية هجوم ثانية مرتبطة بليبيا ويعتقد واضعو الاستراتيجية ان مثل هذه العملية ستتم وان ذلك سيعطي الولايات المتحدة المبرر الذي تبحث عنه لمهاجمة ليبيا عسكريا وفيما يلي (نظام المعركة الذي اعده صانعوا هذه الاستراتيجية)

١ - تطوير اجماع عالمي وامريكي لاتخاذ اجراءات درامية في نهاية المطاف ويتعين على الولايات المتحدة ان تطور المناخ السياسي اللازم للحصول على موافقة دولية ولو ضمنية بمهاجمة ليبيا لذلك سيشهد العالم حملة سيكولوجية منظمة لتلطيخ سمعة ليبيا وربطها بصورة واضحة ومتزايدة بالارهاب الدولي

٢ - مواصلة الضغط على حلفاء امريكي وهناك اتجاه بدأ يتطور لتهديد بعض الاقطار مثل فرنسا وبلجيكا وايطاليا واقطار الاطلسي بتقليص او قطع المساعدات الامريكية اذا واصلت تعاونها التجاري والعسكري مع ليبيا . ويلاحظ ان ايطاليا ولو بصورة محدودة اعلنت انها لن تبيع معدات عسكرية الى ليبيا .

٣ - ستحاول الولايات المتحدة تقصير عملية تسويق البترول الليبي للخارج وتعتبر الولايات المتحدة ان البترول الليبي مصدر الحياة في ليبيا وان الاوضاع الاقتصادية لاتحتمل وقف صادرات البترول واخذت اجهزة الاعلام الامريكية تنشر بصورة متزايدة تقارير عن انعدام وجود المواد الاساسية اللازمة في الاسواق التجارية !

٤ - ستنفذ الادارة الامريكية خطة وضعتها وكالة المخابرات الامريكية (سي . اي . ايه) للتعاون مع خصوم الزعيم الليبي ماليا وسياسيا بما في ذلك بعض الاقطار المجاورة وستركز الاستراتيجية الامريكية على تطوير معارضة عسكرية داخل ليبيا .

٥ - مضاعفة المراقبة والنشاط الاستخباري على السفارات الليبية والعملاء الليبيين وبصورة خاصة مراقبة البعثة الليبية لدى الامم المتحدة والاستعانة باستخبارات الدول الاخرى وتضاعف واشنطن التجسس الاليكتروني على اعضاء البعثة الليبية وجمع معلومات عن الاتصالات السرية والمعاملات المالية وصور عن الحوالات التي يحصل عليها بعض الامريكيين من البعثة الليبية .

٦ - زيادة التعاون مع زعماء الكونجرس الذين مازالوا يعارضون الاجراءات العسكرية ضد ليبيا وحث الناخبين على تأييد موقف الادارة كي يضغط الناخبون بدورهم على اعضاء الكونجرس .

٧ - الاستعداد للعمل العسكري وسوف يساعد انسحاب الرعايا الامريكيين على ازالة عقبة رئيسية في طريق تنفيذ الخطة الهجومية وسوف تضاعف القطع البحرية الامريكية في المرحلة الاولى تحركاتها بما في ذلك الاقتراب بصورة استفزازية من السواحل الليبية .

ويقول انصار هذه الاستراتيجية انه اذا وقعت حادثة واحدة في امريكا نفسها وكانت ليبيا وراءها فان امريكا سترد على ذلك بسرعة الصاعقة !

دراسة للبنتاجون عن تكاليف انتاج الطائرة الاسرائيلية (لافي)

واشنطن (الندوة) - يدرس المسؤولون الامريكيون تقريرا اعدته اسرائيل يطلب من البنتاجون عن التكاليف الحقيقية لانتاج الطائرة الاسرائيلية «لافي» بعد ان اكتشف البنتاجون ان تقديرات اسرائيل عن التكاليف هي اقل بكثير من التقديرات الامريكية .

وقال احد المسئولين الامريكيين ان التقديرات الاسرائيلية التي قدمتها تل ابيب هي اقل من التقديرات الامريكية بحوالي ١٠٠ ٪ فقد ذكرت اسرائيل ان البرنامج سيكلف تسعة بلايين دولار بينما يقول المسؤولون الامريكيون ان التكاليف تقارب عشرين مليون دولار .

وسيدرس البنتاجون تقدير اسرائيل ويعد تقريرا حول الفرق في الارقام . واهمية ذلك ان مصير الطائرة يتوقف الى حد كبير على التكلفة الحقيقية .. وهل تستطيع اسرائيل ان تتحمل هذه التكاليف دون اللجوء الى مزيد من المساعدات الامريكية .

وجدير بالذكر ان تطوير الطائرة ارتفع من ٧٧٠ مليون دولار الى بليوني دولار .

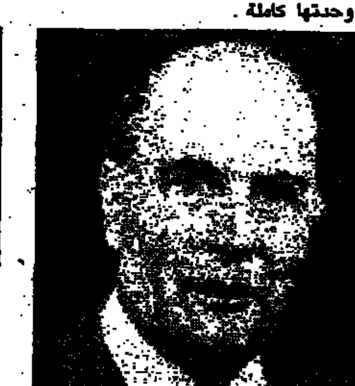
واينبرجر : موسكو تتجسس على الأسطول الأمريكي السادس

واشنطن (الندوة) - صرح كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي بان لديه معلومات اكيدة ان سفن التجسس السوفيتية العاملة بالبحر المتوسط نقلت معلومات حساسة جدا حول تحركات الاسطول الامريكي في المنطقة .

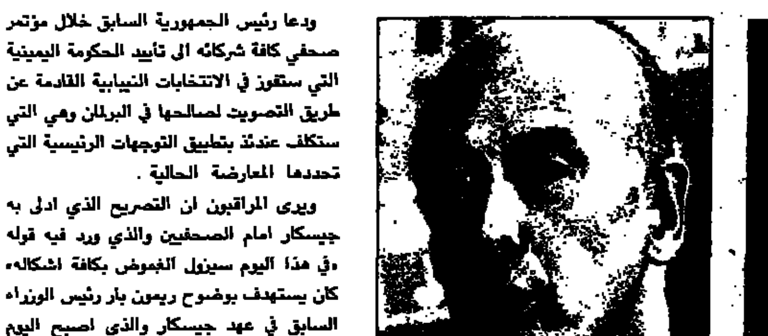
وقال واينبرجر لعدد من المراسلين الامريكيين ان الولايات المتحدة تدرك جيدا ان سفن التجسس السوفيتية تقوم باعمال المراقبة بالقرب من قاعدة «سيجونيلا» لحلف الاطلسي في جزيرة صقلية وان المعلومات التي حصل عليها حساسة جدا

فرنسا تستعد لوزارة (يمينية) ورئيس اشتراكي بعد مارس القادم

باريس - اعرب الرئيس الفرنسي السابق فاليري جيسكار ديستان عن اعتقاده بانه من الممكن قيام «تعايش هادىء» بين رئيس جمهورية اشتراكي وحكومة يمينية تتمخض عن الانتخابات التشريعية المقرر اجراؤها في ١٦ مارس القادم شريطة ان تحقق المعارضة الحالية وحدتها كاملة .



● ميتران ●



● ديستان ●

ودعا رئيس الجمهورية السابق خلال مؤتمر صحفي كافة شركائه الى تأييد الحكومة اليمينية التي ستفوز في الانتخابات النيابية القادمة عن طريق التصويت لصالحها في البرلمان وهي التي ستكلف عندئذ بتطبيق التوجهات الرئيسية التي تحددها المعارضة الحالية .

ويرى المراقبون ان التصريح الذي ادلى به جيسكار امام الصحفيين والذي ورد فيه قوله «في هذا اليوم سيزول الغموض بكافة اشكاله» كان يستهدف بوضوح ريمون بار رئيس الوزراء السابق في عهد جيسكار والذي اصبح اليوم اكثر زعماء المعارضة شعبية والذي اعلن قبل بضعة اشهر انه لايريد منح ثقته لمثل هذه الحكومة حتى وان كان لاينوي عرقلة عملها والواقع ان ريمون بار يرفض فكرة «التعايش» رفضا كاملا .

كما طالب ديستان باجراء استفتاء في ربيع عام ١٩٨٧ حول تقليص مدة ولاية رئيس الجمهورية وحول هذه النقطة يختلف جيسكار ايضا مع ريمون بار الذي يطالب بالابقاء على المدة الحالية وهي سبع سنوات بغية الحفاظ على روح الدستور الذي وضع في عهد ديجول .

وعلى نقيض ذلك يتفق رئيس الدولة السابق مع الاشتراكيين الذين يؤيدون تقليص مدة ولاية رئيس الجمهورية الى خمس سنوات وجدير بالذكر ان هذا الموضوع مطروح الان للبحث في الاليزيه حيث من غير المستبعد ان يدعو الرئيس ميتران الفرنسيين الى الاستفتاء حول هذا الموضوع قبل حلول صيف عام ١٩٨٦ في حالة تأزم الاوضاع السياسية بعد الانتخابات التشريعية الى حد يتعذر معه حكم فرنسا بل ان الرئيس الفرنسي قد لايستمر في الحكم حتى نهاية مدة ولايته مستهدفاً بذلك تنظيم انتخابات رئاسية قبل الخريف .

ورداً على سؤال حول ما اذا كان ينوي ترشيح نفسه لرئاسة الجمهورية اجاب ديستان قائلا «لن افعل اي شيء يهدد باثارة الفرقة في صفوف الاغلبية المقبلة» كما بدا متحفظاً للغاية حول الدور الذي يزمع الاضطلاع به بعد انتخابات مارس مشيراً الى انه لاينتظر شيئاً يسند اليه شخصيا بعد ان تحل الحكومة اليمينية الجديدة محل الحكومة الحالية .

وبينما كان جيسكار يبدو مؤخراً راغبا في تولي وزارة الاقتصاد فائقة الصلاحية والنفوذ في الحكومة الجديدة بل ان البعض نسب اليه رغبته في تولي رئاسة هذه الحكومة غداة ١٦ مارس اشار الرئيس الفرنسي السابق الى انه «لايطلب ايا من المنصبين» .

وهكذا ايد جيسكار مجددا عملية «التناوب» في الحكم بما يكفل احترام الدستور وبقاء ميتران كرئيس للجمهورية الى ان تنتهي مدة ولايته قانونياً عام ١٩٨٨ موضحاً انه يتعين الاخذ بهذه الاعتبارات لان رئيس الجمهورية لايستطيع الاعتراض على برنامج الحكومة ولان رئيس الوزراء الذي سيكلفه ميتران بتشكيل الحكومة لن يعزل من منصبه بقرار من رئيس الجمهورية الا اذا نشبت ازمة داخلية في صفوف الاغلبية الجديدة » .

تل ابيب فقط تستثنى من استقطاعات المعونة الاميركية الخارجية للعام الحالي

واشنطن/ تتعرض كل الدول المستفيدة من برنامج المعونة الاقتصادية الخارجية الامريكية لخفض المعونة التي تحظى بها بسبب الاستقطاعات الرامية الى توازن الميزانية الفيدرالية - وذلك باستثناء اسرائيل التي حصلت بالفعل على نصيبها كاملا !

ويواصل خبراء الخارجية الامريكية دراسة اسلوب المواءمة بين مقتضيات قانون (جرام رودمان) الذي يفرض استقطاعات جبرية على كافة الاعتمادات مستهدفا خلال المرحلة القادمة وحتى عام ١٩٩١ خفض عجز في الميزانية تجاوز المائتي بليون دولار - وبين متطلبات السياسة الخارجية الامريكية ازاء حلفائها

ويرعى قانون (جرام رودمان) الى توفير ١١،٧ بليون دولار على مدى السنة المالية الجارية وان يسلم صندوق المساعدة الاقتصادية الخارجية البالغ ٣،٧ بليون دولار من المساس به ..

وقد كانت اسرائيل الجهة الوحيدة التي لن يصيبها تنفيذ هذا القانون اذ انها حصلت بالفعل لاول مرة منذ سنوات على كل الاعتماد المخصص لها والبالغ ١،٢ بليون لعام ١٩٨٦ خلال الثلاثين يوما الاولى من السنة المالية التي بدأت أول اكتوبر الماضي وذلك على عكس كل الدول الاخرى التي تحظى بهذه المساعدة .

وقال موظف امريكي كبير مزيحا راودنا الامل في ان يأتي سفير تل ابيب الى البيت الابيض بحقيبة مليئة بالاوراق النقدية قائلا : هاكم مساهمتنا .. بيد انه احتمال ضئيل» !

ويدرك المسئولون الامريكيون بصفة عامة ان الحكومات الاجنبية متبرمة ازاء تبعات تنفيذ قانون (جرام رودمان) .. وذكر موظف كبير طلب عدم الافصاح عن اسمه ان «كلمة غضب ربما احتملت اكثر مما ينبغي لوصف ردود فعل هذه الدول . انها فقط منغمسة في التساؤل» واضاف «لو كنت أجنبيا وتعرضت المساعدة التي احظى بها للاستقطاع لاعتراني قلق بالغ» .

وفي ظل الغموض الذي يحيط بتنفيذ هذا القانون لم تتضح بعد خطوط توزيع هذه الاستقطاعات .. واذا كانت الولايات المتحدة ستقرر اجمالا خفض برنامج المعونة بنسبة ٤٪ مما سيفضي الى توفير ١٤٨ مليون دولار فان الدول الاخرى - خلاف اسرائيل - ستتعرض لتحمل نصيب تل ابيب من الاستقطاعات وقدرها ٤٨ مليون دولار .

اما لو حسبت الاستقطاعات حالة بحالة فلن تضار هذه الدول بالنصيب الاسرائيلي .

وهناك قلق خاص بشأن مصر .. فمنذ توقيع معاهدة السلام الاسرائيلية - المصرية عام ١٩٧٩ والكونجرس الامريكي يسعى الى اسباغ توازن على المساعدات الاقتصادية للطرفين .. بيد أن مصر التي لم تحصل على كل الاعتماد المخصص لها وقيمته ٨١٥ مليون دولار ستنطبق عليها هذه الاستقطاعات .

واعربت دول اخرى - لا سيما تلك التي تتصل المعونة التي تحصل عليها باتفاقات وجود قواعد عسكرية امريكية على اراضيها - عن اعتقادها بوجوب استبعاد حصتها من هذه الاستقطاعات .. واحدى هذه الدول هي البرتغال التي تبلغ قيمة معونتها ٢١٥ مليون

انفجار قرب مهرجان انتخابي للرئيس الفلبيني

ليجابزي (الفلبين) - اعلن البوليس ان احد الاشخاص اصيب بجروح خطيرة في مدينة (ليجابزي) شرقي الفلبين بالقرب من المكان الذي كان الرئيس فرديناند ماركوس يعقد فيه اجتماعا انتخابيا .

وقد وقع الانفجار على بعد نحو ٥٠٠ متر من المنصة المنصوبة في احد ميادين المدينة وذلك فور جلوس الرئيس ماركوس عقب القائه خطابه .

هذا أحسن الأصل

أمير منطقة الطائف في حديث لـ « الندوة » عن المصيف

الطائف: طرق فسيحة وحدائق غناء وملاعب مفتوحة ومعسكرات للعمل الشبابي ومستشفيات متقدمة ومعاهد لاستقبال الطلاب بالصيف

مدينة الطائف مفتوحة أمام السياح والمصطافين من الداخل ودول مجلس التعاون



● صالح عبدالعزيز السالم ● أمير منطقة الطائف ● — ● الدكتور حسن حمزة حجرة ● رئيس بلدية الطائف ● — ● رشاد عباس جمال ● مدير مصلحة المياه والمجاري بالطائف ●

الطائف ـ كتب عبداللطيف الغامدي

ادلى سعادة الشيخ صالح عبد العزيز السالم امير منطقة الطائف بحديث عن المشاريع الجاري تنفيذها واحتياجات المنطقة من المشاريع المستقبلية وعن استعدادات المصيف لاستقبال المصطافين والسياح من ابناء المملكة ودول مجلس التعاون الخليجي فقال

الاستعداد للصيف لم يعد امرا مؤقتا فقد توفرت الامكانيات الجيدة لتسخيرها لخدمة المصيفين والمقيمين في المدينة بحكم تكاثر السكان فالادارات ذات الخدمات العامة مسخرة طاقاتها على مدار السنة كالبلدية والشرطة والمرور وغير ذلك من اجهزة الدولة .

فمدينة الطائف مفتوحة بمرافقها العامة للمواطنين والسواح والمصطافين من ابناء المملكة ودول مجلس التعاون الخليجي . طرق فسيحة وحدائق غناء وملاعب مفتوحة ومعسكرات للعمل الشبابي مجهزة ومستشفيات متقدمة ومعاهد تستقبل الطلاب في الصيف وهناك مراكز علمية صيفية ولم يعدهنك شعور بنقص لما يحتاجه المقيم والمصطاف والعابر للعمرة او الحج فجميع الاستعدادات ميسرة والاحتياجات متوفرة بالاجهزة العامة .

ـ وحول المشاريع التي تم تنفيذها بمدينة الطائف والمشاريع الجديدة التي هي قيد التنفيذ بمدينة الطائف قال .

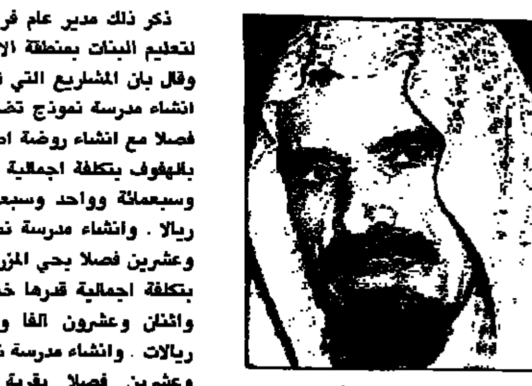
● ماتم من اعمال المشاريع ظاهر في المنشات العديدة كالطرق والجسور والكباري واقامة الحدائق ومن ابرزها حديقة الملك فهد بمنطقة الخالدية كاجمل حديقة في مجتمع حضاري وغيرها من الحدائق العامة كما ان مدينة الملك فهد الرياضية مفتوحة دائما ليلا ونهارا للمباريات الرياضية لمختلف الممارسات الرياضية كلعبة كرة القدم والسباحة ورياضة القوى وكذلك معسكر الشباب في العرفاء ضواحي الطائف مهيء الان للشباب العاملين وتحتوي على مضاجع وملاعب وتقدم للمعسكرين فيها وجبات غذائية بمعدل خمسة وجبات في اليوم . وهناك بيوت الشباب تستقبل يوميا وتستضيف مالايقل عن مائتي شاب للاقامة والاعاشة باجور رمزية جدا ومن المشاريع ماانجز ومنها ماهو رهن الانجاز وذلك كمشروع المياه المحلاه من بحر الشعيبه وتمديداتها ومضخاتها وخزاناتها الكبرى يحتمل ان ينتهي هذا المشروع العملاق في مطلع عام ١٤٠٧هـ ويزامن هذا المشروع مشروع المجاري العامة وتمديدات المياه بالمدينة وكذلك مشروع محطة التنقية المقام في ضاحية العرج مع شبكته التي ستمد الحدائق العامة والمزارع المجاورة للمدينة ومشاريع التشجير الاخرى وكذلك يوجد عدد من المنجزات الاخرى كزفلتة الشوارع واضاءتها مع ارصفتها قائمة في مختلف الاحياء حاليا واهمها في اسفل شارع وادي (وج) المجاور لضاحية (جبرة) وغيرها من الاحياء الاخرى ومن المشاريع المنتظر تنفيذها حاليا وقريبا بخارج مدينة الطائف وهي رهن التقييم النهائي وهو تنفيذ طريق الجنوب من الطائف والذي يبدأ من ليه وحتى غزائل اى بمسافة تقدر بحوالي مائة كيلو متر تقريبا فهذا ولاشك مشروع مهم من حيث ازدواجية الطريق حيث سيكون ذو مسارين حيث ان الطريق السابق هو واحد مسار فقط واتجاه واحد للذهاب والاياب من الطائف للجنوب وبالعكس .

ـ وحول الجسور الجديدة الثلاثة بمدينة الطائف وماذا تم منها قبيل موسم الصيف لهذا العام قال :

● العمل لازال قائم في جسرين فقط الاول هو المقام في تقاطع وادي وج شهار . والاخر عند تقاطع الخط الدائري من الهدا للشفاء عند التقائه بطريق الشفاء الطائف واما البقية فهي رهن الاستعداد للتنفيذ ولكن اعطي الاولوية لهذين الجسرين نظرا لكونهما موضع اختناقات مرورية دائمة في الشتاء والصيف . مع خطورة موضع الجسر الاخير الواقع على طريق الشفاء الهدا . وفي الختام ارجو الله تعالى ان يديم على هذا الوطن العزيز قيادته الرشيدة وامنه الوارف وعقيدتنا السمحاء والله الموفق .

ترسية ٤ مشاريع تعليمية للبنات بالاحساء

الاحساء ـ واس ـ قامت الرئاسة العامة لتعليم البنات بمنطقة الاحساء مؤخرا بترسية اربعة مشاريع لانشاء أربعة مدارس في كل من مدينة الهفوف والمبرز وقرية الكلابية بلغت تكلفتها الاجمالية اثنين وعشرين مليونا ومائة وسبعة وسبعين الفا وستمائة وخمسة وستين ريالا .



● محمد بن عودة ●

ذكر ذلك مدير عام فرع الرئاسة العامة لتعليم البنات بمنطقة الاحساء علي الالمعي وقال بان المشاريع التي تم ترسيتها شملت انشاء مدرسة نموذج تضم سبعة وعشرين فصلا مع انشاء روضة اطفال بحي ديعيدع بالهفوف بتكلفة اجمالية قدرها ستة ملايين وسبعمائة وواحد وسبعون الفا واربعون ريالا . وانشاء مدرسة نموذج تضم سبعة وعشرين فصلا بحي المزرع بمدينة الهفوف بتكلفة اجمالية قدرها خمسة ملايين ومائة واثنان وعشرون الفا وتسعمائة وخمسة ريالات . وانشاء مدرسة نموذج تضم سبعة وعشرين فصلا بقرية الكلابية بتكلفة اجمالية قدرها خمسة ملايين ومائتان وخمسة وعشرون الفا وسبعمائة واربعون ريالا . وانشاء مدرسة نموذج تضم سبعة وعشرين فصلا بالمبرز بتكلفة اجمالية قدرها سبعة ملايين وخمسون الفا وتسعمائة وثمانون ريالا .

● واضاف الالمعي بان الرئاسة تقوم حاليا بتنفيذ مشروع مبنى الكلية المتوسطة مع انشاء ملحقات تشمل عمارة سكنية ومكتبة ومطعم بتكلفة اجمالية قدرها ستة عشر مليون ريال كما تقوم الرئاسة بعمل بناء ادوار اضافية بكل من مدرسة قرية المركز ومدرسة قرية التويثير .

● واوضح الالمعي بان الرئاسة ستقوم قريبا بترسية انشاء وبناء ثمان مدارس اخرى مع مبنى للمستودعات العامة وتشمل بناء مدرسة نموذج خمسة عشر فصلا بمدينة العيون وبناء مدرسة نموذج سبعة وعشرين فصلا بقرية العمران وبناء وانشاء مدرسة نموذج خمسة عشر فصلا بقرية الطرف . وبناء وانشاء مدرسة نموذج ستة عشر فصلا بقرية الفضول وبناء وانشاء مدرسة نموذج ستة عشر فصلا بقرية القراه وبناء وانشاء مدرسة نموذج ستة عشر فصلا بقرية ليله وبناء وانشاء مدرسة نموذج ستة عشر فصلا بقرية جليجلة وبناء وانشاء مدرسة نموذج مبسط قرى بهجرة عين دار

د. العواجي يفتتح ندوة حول دور التمريض في المملكة

الرياض ـ يفتتح وكيل وزارة الداخلية الدكتور ابراهيم العواجي اليوم الخميس الندوة التي ينظمها مستشفى قوى الامن بالرياض عن دور التمريض في المملكة .

ويشارك في الندوة اساتذة ومحاضرون متخصصون من منظمة الصحة العالمية وكلية الطب وتتركز اعمال الندوة على اهمية التمريض وواقعه في المملكة .

منسوبو الهاتف ببدر يباشرون اعمالهم في المبنى الجديد

بدر ـ مسعد واصل الحازمي

باشر منسوبي الهاتف الالي السعودي بمنطقة بدر اعمالهم في المبنى الجديد الذي انشأته وزارة البرق والبريد والهاتف بدلاً من المبنى القديم المستأجر ويضم المبنى الجديد قسم الادارة وقسم كبينة المكالمات الداخلية والدولية وقسم الاشتراكات وقسم الفواتير .



ملحق تعديل عقد
شركة عبدالله كدسة وأخيه للتجارة والمقاولات العامة
«شركة تضامن»

إنه في يوم ١/٢/١٤٠٦هـ الموافق ١٥/١٠/١٩٨٥م

تم بعون الله وتوفيقه الاتفاق بين كل من:

١ـ السيد/ عبدالله على موسى كدسة ـ سعودي الجنسية بالحفيظة رقم (٤٤٠٦) وتاريخ ٢٣/٦/١٣٧٩هـ صادرة من بلجرشي ومهنته رجل أعمال ـ ويقيم بمدينة جدة. **(طرف اول)**

٢ـ السيد/ منصور على موسى كدسة ـ سعودي الجنسية بالحفيظة رقم (٢٣٤٤) وتاريخ ٩/٤/١٣٨٦هـ صادرة من بلجرشي ومهنته متسبب ـ ويقيم بمدينة جدة. **(طرف ثان)**

٣ـ السيد/ خالد عبدالله على كدسة ـ سعودي الجنسية بالحفيظة رقم (١٢٤٢٥) وتاريخ ١/١١/١٤٠٠هـ صادرة من بلجرشي ومهنته طالب ـ ويقيم بمدينة جدة **(طرف ثالث)**

تمهيد:

حيث اسس الطرفان الأول والثاني شركة عبدالله كدسة وأخيه للتجارة والمقاولات العامة (شركة تضامن) مسجلة بمدينة جدة برقم (٨٦٤٤) ويمتلكان جميع حصصها مناصفة فيما بينهما.

وحيث قام الطرف الثاني بعرض حصته للبيع معلنا عن رغبته في الانسحاب من الشركة وبما أن الطرف الأول قد قبل شراء جزء من حصة الطرف الثاني ووافق على حلول الطرف الثالث في الجزء الآخر من الحصة محل البيع، فقد باع وتنازل الطرف الثاني عن جميع حصته في الشركة بما لها من حقوق وما عليها من التزامات للطرفين الأول والثالث وقبض نقدا منهما كامل قيمتها البالغة (٢٥٠٫٠٠٠) مائتان وخمسون ألف ريال، بناءً على ذلك فقد تم الاتفاق بين الأطراف المذكورة على تعديل المواد التالية من عقد تأسيس الشركة:

أولا: تعديل مقدمة عقد الشركة بحيث تقتصر على الشركاء الحاليين وهم:

١ـ السيد/ عبدالله على موسى كدسة سعودي الجنسية بالحفيظة رقم (٤٤٠٦) وتاريخ ٢٣/٦/١٣٧٩هـ صادرة من بلجرشي بمهنة رجل أعمال ـ ويقيم بمدينة جدة. **(طرف أول)**

٢ـ السيد/ خالد عبدالله كدسة سعودي الجنسية بالحفيظة رقم (١٢٤٢٥) وتاريخ ١/١١/١٤٠٠هـ صادرة من بلجرشي بمهنة طالب ـ ويقيم بمدينة جدة. **(طرف ثان)**

ثانيا: تعديل (المادة الأولى) اسم الشركة لتصبح كالتالي:

اسم الشركة:
شركة الكدسة للتجارة والمقاولات العامة
لأصحابها/ عبدالله على كدسة وشريكه
«شركة تضامن»

ثالثا: تعديل (المادة الخامسة) رأس المال تصبح كالتالي:

راس المال:

حدد رأس مال الشركة بمبلغ (٥٠٠٫٠٠٠) خمسمائة ألف ريال سعودي مقسمة إلى (٥٠٠) خمسمائة حصة عينية، قيمة الحصة (١٠٠٠) ريال وقد تم توزيع الحصص بالكامل على الشركاء كالتالي:

الشريك	عدد الحصص نقدية	عدد الحصص عينية	قيمة الحصة	الاجمالي	النسبة في راس المال
١ـ عبدالله على كدسة	ـ	٤٠٠	١٠٠٠	٤٠٠٫٠٠٠	٨٠٪
٢ـ خالد عبدالله كدسة	ـ	١٠٠	١٠٠٠	١٠٠٫٠٠٠	٢٠٪
	ـ	٥٠٠	١٠٠٠	٥٠٠٫٠٠٠	١٠٠٪

ويقر الشركاء بتوزيع جميع الحصص فيما بينهم، وقد سبق تقديم الحصص العينية للشركة عند التأسيس.

رابعا: تظل باقي المواد الأخرى الواردة بعقد الشركة دون تعديل، وقد تم تفويض السيد/ خالد عبدالله كدسة في القيام باتمام الاجراءات النظامية اللازمة للتأشير بهذا التعديل لدى إدارة السجل التجاري وسجل الشركات والتوقيع نيابة عنهم فيما يختص بهذا الشأن.

الطرف الثالث (المتنازل إليه)	الطرف الثاني (المتنازل)	الطرف الأول
خالد عبدالله كدسة	منصور على موسى كدسة	عبدالله على موسى كدسة

أخبار متفرقة

دورة دراسية عن الجسور الخرسانية

● الظهران ـ واس ـ ينظم قسم الهندسة المدنية بجامعة البترول والمعادن بالظهران دورة دراسية قصيرة عن تصاميم وتقييم واصلاح الجسور الخرسانية وذلك في الفترة من ٥ الى ٨ جمادى الحالى

ويشارك في هذه الدورة عدد من المهندسين القائمين على تشغيل وصيانة الجسور بالاضافة الى المهندسين القائمين على تصميمها او الاشراف عليها وتهدف الى تزويد المشاركين فيها بمعلومات مكثفة عن طرق تصميم الجسور ذات البحور القصيرة والمتوسطة وسيحصل المشارك على معلومات عن احمال الجسور وقوانين تصميمها .

كما ستتطرق الدورة الى طرق تقييم الجسور الخرسانية وتقدير مقدار الضرر بها لمعرفة افضل الطرق لمشاكل التشققات والتردى التى قد تصيب بعض الجسور كما ستعالج الدورة من جانبه اخر الطرق المختلفة لاصلاح وصيانة الجسور الخرسانية مع اجراء التجارب الميدانية لبعض تلك الطرق .

الحفل الختامي للانشطة بمركز التدريب المهنى بالباحه

● الباحه ـ نايف الغامدي

اقيم مساء يوم الاثنين الماضي الحفل الختامي للانشطة بمركز التدريب المهني بالباحه وقد بدىء الحفل باى من الذكر الحكيم ثم كلمة المشرف على الانشطة الاستاذ عثمان محمد احمد حيث تحدث فيها عن النشاط الرياضي والثقافي والاجتماعي . بعد ذلك كلمة مدير المركز الاستاذ على بن سعيد الغامدي تحدث فيها عن اهمية مراكز التدريب المهنى بالاضافة الى من شارك في اعداد فقرات الحفل وتكريم المشاركين في الانشطة . بعد ذلك قدمت فقرة غنائية من الفن الينبعاوي نالت استحسان الجميع . ثم القيت كلمة الطلاب . بعد ذلك توالت فقرات الحفل من اناشيد واغاني ومسرحيات فكاهية . وفي نهاية الحفل قام الاستاذ على الغامدي مدير المركز بتوزيع الهدايا وتكريم المدرسين .

التحضير لاسبوع المرور بمنطقة عسير

ابها ـ عبدالمحمود عبدالقادر

عقد صباح امس الاول بمقر ادارة مرور منطقة عسير الاجتماع التحضيرى لاقامة اسبوع المرور بمنطقة عسير والذى تم تحديد موعده في ٥ رجب القادم وترأس الاجتماع سعادة مدير مرور منطقة عسير المقدم حيدر المؤنس وبحضور مدراء الادارات الحكومية ومندوبي بعض الادارات والصحف بالمنطقة وتم مناقشة الاقتراحات المقدمة لانجاح الاسبوع بما يعود على المواطنين بالفوائد المرجوة وتوجيه وتذكير السائقين بالاخطار المرورية التى تؤدى الى ازهاق الارواح وتم تحديد كافة الامكانات والترتيبات اللازمة لاسبوع المرور بالمنطقة .

تأهيل الشباب السعودى للتقديم الاذاعى

● الرياض ـ واس ـ ينظم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر في كل من جامعة الملك سعود وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالتعاون مع وزارة الاعلام دورة خاصة لتأهيل الشباب السعودى للتقديم الاذاعى وذلك في اطار التعاون بين وزارة الاعلام والجامعات في المملكة صرح بذلك وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون الاذاعة الدكتور على بن عبدالعزيز الخضيرى واضاف ان الاذاعة ابدت استعدادها لهذه الدورة بترشيح محاضرين من قدامى الاذاعيين والمتمرسين من مخرجين ومذيعين وفنيين لاعطاء محاضرات علمية ونظرية كما ستقوم الاذاعة بتأمين النصوص الدرامية والبرامجية الاخبارية المطلوبة في التدريب مما هو متوفر لديها .

واضاف الدكتور الخضيرى ان الاذاعة سوف تتيح الفرصة امام الدارسين لزيارة استديوهاتها وعقد لقاءات مع المسئولين ورؤساء الاقسام ومرافقة المذيعين والمخرجين عند تحضير برامجهم واثناء تسجيلها .

واوضح ان هذا التنسيق يتم بتوجيه من معالى وزير الاعلام الاستاذ على الشاعر ومتابعة وكيل الوزارة للشئون الاعلامية الدكتور فؤاد الفارسى اللذان يحرصان على تفاعل اجهزة الاعلام في المملكة مع المجتمع والتعاون مع مؤسساته وفي مقدمتها الجامعات واشار الدكتور الخضيرى الى ان الاذاعة سوف تسهم في اختبار القبول لهذه الدورة ووضع الاسئلة ونتائج الامتحانات اما الناجحون في هذه الدورة سيكون المجال امامهم مفتوحا ليكونوا مقدمين برامج سواء عن طريق التعاون او بالانضمام رسميا للعمل في الاذاعة

بدء دورة الاساليب الفعاله للصيانة بجامعة البترول

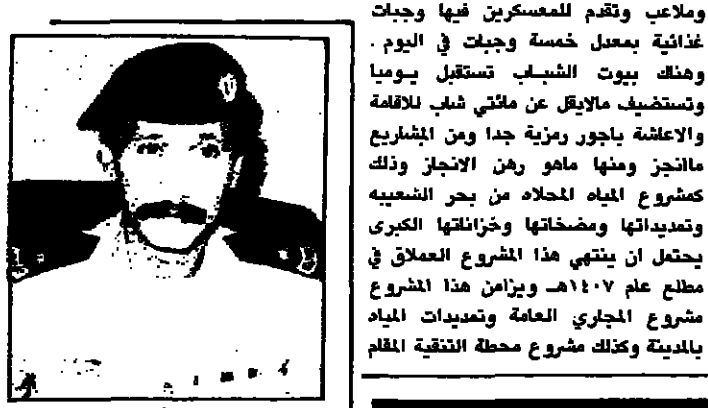
● الظهران ـ واس ـ بدأت دورة الاساليب الفعاله للصيانة التي ينظمها قسم هندسة النظم بجامعة البترول والمعادن بالظهران وتستمر ثلاثة ايام .

ويشارك في هذه الدورة عدد من مدراء المصانع ومهندسى الصيانة والراغبين في تطوير اساليب الصيانة في المؤسسات الخاصة .

وتهدف الدورة الى اطلاع المشاركين فيها على احدث الطرق والاساليب لادارة الصيانة واتخاذ القرارات المناسبة في الصيانة الصناعية .

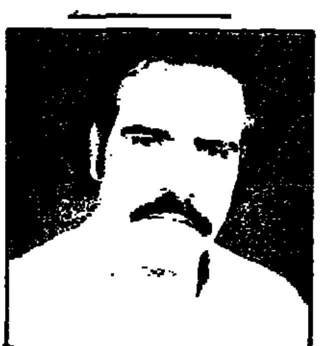
وسيتم خلال هذه الدورة مناقشة عدد من الموضوعات المختلفة التي تشمل ادارة الصيانة وميزانيتها والتخطيط لها ووضع برنامج دورى للصيانة واعتبارات تكلفتها واستعراض عدد من النماذج المستخدمة في اتخاذ القرارات الخاصة بالصيانة وطرق ونظم المعلومات .

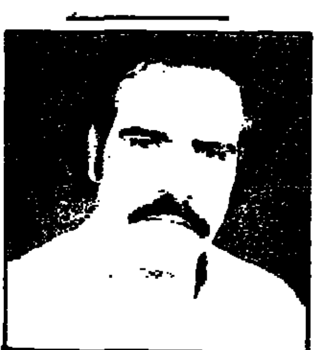
وتأتي هذه الدورة ضمن العديد من الدورات الدراسية والتدريبية المختلفة التي تنظمها الجامعة خلال العام التدريبي الحالى .



السقا الى رتبة مقدم

● مكة المكرمة/ تم ترفيع الرائد محمد عبدالله السقا مساعد مدير الحقوق المدنية بمكة المكرمة لشئون التحقيق الى رتبة مقدم تهانينا وتمنياتنا له بدوام التوفيق .





مبروك

● مكة المكرمة/ رزق الزميل على محمد نايف يوم الاربعاء الماضي بمولود ذكر اسماه « حسين » جعله الله من ابناء السعادة وانبته نباتا حسنا تهانينا للزميل والف مبروك ..

١٩,٥ مليون ريال قروض لمزارعي المدينة المنورة


● وزير الزراعة

المدينة المنورة – واس – بلغ عدد القروض التي قدمها فرع البنك الزراعي بالمدينة المنورة للمزارعين خلال السنة المالية الحالية وحتى نهاية شهر ربيع الاول الماضي ٤١٨ قرضا بقيمة تسعة عشر مليون و٤٩٠ الف و٨١ ريالا ذكر ذلك مدير فرع البنك الزراعي بالمدينة المنورة حسين ردادي واوضح بان البنك قام بتقديم ٤٣٣ الية بالاضافة الى ٣٨٥ ماكينة تتراوح قوتها من ١٦ حصان الى ١٢٠ حصان

كما تم تقديم ٣٩٠ مضخة تتراوح قوتها من ثلاث الى ست بوصات واشار الى ان المساحة المخدومة من الاراضي خلال الفترة نفسها ستة وخمسون ألف وواحد وسبعون دونم كما تم تنفيذ مشروع الدجاج اللاحم بمدينة ينبع بطاقة قدرها ستة وثمانون الف واربعمائة رأس في السنة بتكلفة مليونين و٦٩٤ الف ريال كما تم تنفيذ مشروع بيوت محمية على مدار السنة تلائم حسب الظروف الملائمة لكل نبات بطاقة ٥٤٧ طن سنويا وبتكاليف مليونين و٦٣١ الف و٦٨٨ ريالا .

٥٥ مليون ريال لانشاء وترميم المساجد بتبوك

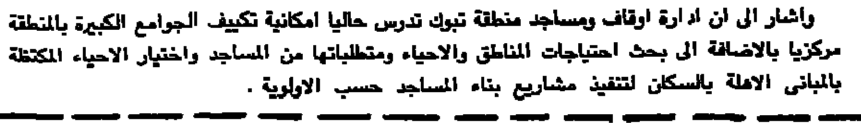
● وزير الحج

● تبوك – واس – بلغ اجمالي قيمة العقود التي ابرمتها وزارة الحج والاوقاف لانشاء وترميم عدد من المساجد بمنطقة تبوك خمسة وخمسين مليونا واحد عشر الف وثمانمائة وتسعين ريالا اعتمد منها اربعة وثلاثون مليونا ومائة وستة وثلاثون الفا وتسعمائة واربعون ريالا لبناء عدد من المساجد للعام المالي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ .

وذكر مدير اوقاف ومساجد منطقة تبوك محمود حمزة ان بالمنطقة مائة وخمسة وخمسون مسجدا منها ستة وسبعون مسجدا وواحد وثلاثون جامعا يعمل بها اربعمائة واثنان وخمسون فردا ما بين امام ومؤذن وخادم .

واضاف انه يجرى حاليا التنسيق بين وزارة الحج والاوقاف والمعهد العلمي بتبوك وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية لانشاء معهد لاعداد الائمة والخطباء الى جانب دراسة شاملة لانشاء مدينة للحجاج في تبوك تمهيدا لاعتمادها من الجهات المختصة .

واشار الى ان ادارة اوقاف ومساجد منطقة تبوك تدرس حاليا امكانية تكييف الجوامع الكبيرة بالمنطقة مركزيا بالاضافة الى بحث احتياجات المناطق والاحياء ومتطلباتها من المساجد واختيار الاحياء المكتظة بالمباني الاهلة بالسكان لتنفيذ مشاريع بناء المساجد حسب الاولوية .



انشـــاء مبنيين لامارة منطقة حائل في مركزى طابه وسعيراء

● الرياض – واس – تقوم امارة منطقة حائل حاليا بتنفيذ مبنيين للامارة في كل من مركز طابه ومركز سعيراء بتكلفة قدرها ٨ ملايين و١٤٠ الف ريال .

● وذكر وكيل امارة منطقة حائل مقبل المقبل وقال بانه تم مؤخرا استلام عدة مباني ومشاريع تابعة لامارة منطقة حائل بتكاليف اجمالية بلغت ١٧ مليونا و٤٧٦ الفا ريال .

وتشمل هذه المشاريع مبنى مركز امارة الشمال بتكلفة قدرها ٤ ملايين و١٧٦ الف ريال ومبنى امارة مركز الجبة بتكلفة قدرها ٤ ملايين و٤٠٠ الف ريال ومبنى امارة الكهفة بتكلفة قدرها ٣ ملايين و٧٠٠ الف ريال ومبنى امارة مركز العزالة بتكلفة قدرها ٣ ملايين و٦٠٠ الف ريال ومبنى مهاجع الجنود بتكلفة قدرها مليون و٦٠٠ الف ريال .

● وذكر المقبل بان الامارة قد نفذت خلال الخطة الخمسية الماضية عدة مشاريع بلغت تكلفتها الاجمالية ١٣٦ مليونا و٣٠٠ الف ريال وهي مشروع مبنى الامارة الرئيسي بتكلفة قدرها ١٢٠ مليون ريال ومبنى كراج مستودعات الامارة بتكلفة قدرها ١٤ مليون ريال ومبنى مسجد الامارة بتكلفة قدرها مليونان و٣٠٠ الف ريال .

● كما نفذت الامارة مشاريع امارات فرعية بلغت تكلفتها الاجمالية ٥٠ مليونا و٧٠٠ الف ريال في كل من موقف بقعاء والحائط والحليفه والسليمي والروضة والجحفة وتربه والسيعان والسعيره وفيد الشنان والعدوة والخطة والنعي والحفير

● واشار المقبل الى انه تم اعتماد عدد من المشاريع منها موقف سيارات متعدد الادوار بمقر الامارة ونظافة مبنى الامارة الرئيسي والمسجد ومهاجع الجنود والمستودعات والكراجات والامارات الفرعية وكذلك صيانة وتشغيل وحدات التكييف المركزي لهذه المباني كما تم تامين غيار ومحروقات لسيارات الامارة وصيانة وتشغيل مصاعد الامارة وعمل مظلات للسيارات داخل سور مبنى الامارة

● واضاف وكيل امارة منطقة حائل بانه تم ادخال الحاسب الالي لامارة المنطقة وقال بان مركز الحاسب الالي بالامارة هو احد الفروع المتصلة مباشرة بمركز المعلومات الوطني التابع لوزارة الداخلية بالرياض عن طريق موجات المايكروويف المتصلة بمركز المعلومات الوطني .

● واوضح بان الامارة بصدد الانتهاء من تسجيل وتخزين المعلومات الخاصة بجميع منسوبيها بالامارة والمراكز والهجر التابعة لها منذ تعيينهم وما يطرأ على حياتهم الوظيفية من ترقيات واجازات ونقل ونحو ذلك من الاجراءات الوظيفية في ظل نظام شئون العاملين والرواتب الذي هو احد اقسام النظام الاداري التابع لوزارة الداخلية .

● ويقوم هذا النظام ايضا بتخزين سجلات العاملين واستعادة المعلومات واعداد التقارير اللازمة وطباعة مسيرات الرواتب والمخلصات المالية للموظفين بسهولة وكفاءة عالية .

● وقال المقبل بانه يجرى العمل حاليا على تطبيق نظام الميزانية والحسابات ونظام مراقبة المخزون والمستودعات اليا ليمكن التحكم في الشئون المالية وحركة المواد في المستودعات بسهولة ويسر .

● واوضح بان الهدف الرئيسي من ادخال خدمات الحاسب الالي في اعمال الامارة هو الحصول على الدقة والكفاءة والسرعة في اداء العمل والتسهيل على الموظفين والمراجعين وكسب الوقت مشيرا الى انه يقوم بادارة وتشغيل هذه الاجهزة المتطورة الحديثة نخبة من الشباب السعودي المؤهل في هذا المجال .

دراسة جيولوجية لمنطقة طابه ونعي

● ومن جهة اخرى يقوم فريق علمي من جامعة البترول والمعادن حاليا بدراسة جيولوجية لمنطقة طابه ونعي والمناطق المجاورة لها وسيقوم الفريق الذي يترأسه مدير ادارة الجيولوجيا والمعادن بمعهد البحوث التابع لجامعة البترول والمعادن الدكتور طلعت عبدالعزيز بدر بعمل الدراسات الهندسية والجيولوجية التي تخص المنطقة وتشمل مراقبة المياه الجوفية وعمل دراسات جيوفيزيائية للمنطقة ووضع محطات رصد للظواهر الطبيعية في المنطقة وسيقوم الفريق بزيارة دورية للمنطقة لمتابعة التغيرات الطبيعية .

بالتعاون مع «اوابيك» و«ايدو» و«جويك»

ندوة حول تكامل الصناعة البتروكيماوية في الأقطار العربية

● الرياض – واس – تنظم الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية يوم الاثنين المقبل بالمنامة ندوة حول تكامل الصناعة البتروكيماوية في الاقطار العربية وذلك بالتعاون مع منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول اوابيك والمنظمة العربية للتنمية الصناعية ايدو ومنظمة الخليج للاستشارات الصناعية جويك .

● وسيتم خلال هذه الندوة التي تستمر ثلاثة ايام طرح عدد من البحوث والدراسات التي تتناول تقييم الوضع الحالي للصناعة البتروكيماوية في الوطن العربي وتجربة بعض الاقطار في هذا المجال وتبيان ايجابياتها وسلبياتها واستعراض التوجهات المستقبلية لتطوير الصناعة البتروكيماوية والاطلاع على الخطط المستقبلية لتطوير هذه الصناعة .

● وستتناول البحوث التي ستقدم في هذه الندوة تقييم الوضع الحالي للاسواق العربية لمختلف المنتجات البتروكيماوية ومدى اعتماد هذه الاسواق على استيراد احتياجاتها لمختلف الصناعات التحويلية .

● كما سيتم مناقشة توقعات وتنبؤات الاستهلاك المستقبلي للمنتجات البتروكيماوية في الاقطار العربية ووضع تصور عربي مشترك في مجال تطوير الصناعة البتروكيماوية العربية بحيث تتكامل هذه الصناعة افقيا وعموديا لتفي باحتياجات الاسواق العربية .

● وتهدف هذه الندوة الى تطوير القدرات التسويقية للاقطار العربية المتحدة للبتروكيماويات في مجالات النفوذ الى الاسواق العربية او اسواق العالم الثالث او من خلال توسيع القاعدة العامودية للصناعة البتروكيماوية واستعراض اوضاع صناعة وانتاج البتروكيماويات في الاقطار العربية .

● وسيطلع المشاركون في هذه الندوة على مختلف التقنيات الحديثة في الصناعة البتروكيماوية والدخول الجدي وبشكل منسق في مجالات البحث والتطوير المتعلقة بمختلف اوجه هذه الصناعة .

● ويشارك في الندوة دول ومؤسسات وشركات واتحادات عربية واجنبية بالاضافة الى عدد من الشخصيات المعنية بقضايا الصناعة البتروكيماوية بصفة محاضرين او مستمعين .

اختبار ٢٢٧ عينة من مواد البناء خلال الشهر الماضي

● الدمام – واس – بلغ عدد الاختبارات التي اجراها مختبر مراقبة مواد البناء بالدمام التابع لفرع وزارة الاشغال العامة والاسكان بالمنطقة الشرقية خلال شهر ربيع الثاني مئتين وسبعة وعشرين اختبارا في التحاليل الكيميائية لعينات مواد البناء

وذلك من اجل التاكد من مطابقتها للمواصفات والشروط الكيميائية وفحص مكونات الخرسانة واجراء الفحوصات اللازمة لتعيين مواصفات جميع عينات الاسمنت والجبس وفحص واختبار التربة من النواحي الجيولوجية والميكانيكية واختبار المعادن المستخدمة في اغراض البناء

● وذكر مدير فرع وزارة الاشغال العامة بالدمام بالنيابة المهندس علي حسين العلي ان تلك الاختبارات شملت مئة وعشرين اختبارا كيميائيا واثنين وسبعين اختبار للخرسانة وتسعة عشر اختبارا لعينات الاسمنت وستة عشر اختبارا للمعادن المستخدمة في البناء

● واوضح بان الهدف من تنفيذ واجراء تلك الاختبارات والفحوص هو الرفع من جودة تنفيذ المشاريع العمرانية بالمنطقة الشرقية حيث يقوم المختبر بمراقبة المواد الاساسية والمواد المنتجة بما يسهل مهمة الاشراف ورفع مستوى التنفيذ وتشييد مشاريع انشائية مضمونة وتعمر طويلا وكذلك المحافظة على سلامتها .

● كما تساعد في وضع المواصفات واختبار المواد والطرق والاساليب المناسبة للبناء في المملكة .

● كما يقوم المختبر بمراقبة جودة الخرسانة المنتجة في مصانع الخرسانة الجاهزة بالمنطقة الشرقية وذلك من خلال لجنة تضم عددا من المهندسين من كل من امارة المنطقة الشرقية وفرع وزارة الاشغال العامة والاسكان بالمنطقة الشرقية وبلدية منطقة الدمام حيث يتم اخذ عينات من تلك الخرسانة والمواد المستخدمة بها ويتم فحصها والتاكد من ملائمتها مع اجواء وجيولوجية المنطقة .

● ودعى المهندس العلي جميع القطاعات الحكومية والمؤسسات الاهلية والعلمية والمقاولين والمواطنين للاستفادة من تجهيزات المختبر وذلك من اجل التاكد من جودة المواد المستخدمة في البناء من اسمنت وجبس وتربه ومعادن وخرسانة ومياه وغيرها .

● هذا ومن ناحية اخرى فقد بلغ عدد المشاريع التي يشرف عليها فرع وزارة الاشغال العامة بالدمام حتى نهاية شهر ربيع الثاني الماضي سبعة عشر مشروعا تبلغ قيمتها الاجمالية تسعة وعشرين مليونا ومئة وتسعة وتسعين الفا ومئتين وخمسة وخمسين ريالا .

اجتماعيات



● مكة المكرمة – رزق الاستاذ عدنان ابراهيم بخاري وكيل مدرسة عبدالله بن رواحه بمولود ذكر اسماه «بدر» جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .




مكة المكرمة – باشر الموظف محمد هاشم عزب من منسوبي ادارة شئون العمال بفرع مصلحة المياه والمجاري بمكة المكرمة عمله بالمصلحة وذلك بعد انتهاء اجازته السنوية التي قضاها في خارج المملكة عودا حميدا .




● مكة المكرمة

تم عقد قران الشاب محمد بن معتوق الحازمي من منسوبي وزارة الداخلية على شقيقه حسين محمد الغامدي وقد حضر الحفل الاهل والاصدقاء وتمنياتنا له بدوام التوفيق .



● تم في الاسبوع الماضي عقد قران الشريف عبدالرحمن حسين الحارثي على ابنة الشريف عبدالله سند الحارثي .. الف مبروك



● مكة المكرمة – رزق الرقيب سعيد احمد العمري بمولود ذكر اسماه «محمد» جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .




● مكة المكرمة

باشر الموظف بجريدة ام القرى بمكة المكرمة محمد احمد مكاوي بعد قضاء اجازته في ربوع المملكة .



مكة المكرمة / رزق وكيل رقيب بمرور مكة المكرمة بقسم الصيانه صالح عواد الرحيلي بمولود اسماه «نبيل»

جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه ..

● مكة المكرمة – الاستاذ صالح اسعد حبحب المدرس بالمدرسة السعودية الابتدائية بمكة المكرمة رزق بمولود اسماه «اسعد» تهانينا .



● مكة المكرمة – تم مساء يوم الثلاثاء الماضي عقد قران الشاب محمد احمد وزه على ابنة الشيخ معتوق اسعد قاسم .. تهانينا للعروسين والف مبروك .

● مكة المكرمة

باشر الموظف بجريدة ام القرى بمكة المكرمة عبدالاله حمزة عيوني بعد اجازة قصيرة قضاها بالمدينة المنورة .



احتفل مساء امس الاربعاء ١٤٠٦/٥/٥هـ بزفاف الشاب عبدالرحمن عويش الحجيلي الموظف بجوازات مكة المكرمة على ابنة احد الاسر الكريمة بمكة المكرمة وذلك بقصر افراح الخوقير وقد حضر الحفل الاهل والاصدقاء تهانينا للعروسين بحياة زوجية سعيدة .



● مكة المكرمة

رزق الشاب جميل احمد زيني الموظف بالبريد المركزي بمكة المكرمة بمولود اسماه رامي جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه

● مكة المكرمة/ رزق الاستاذ سعيد حسن الزهراني الموظف بالهاتف السعودي بمكة المكرمة بمولود اسماه «عبدالله» جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .

● مكة المكرمة – رزق الاستاذ مهدي حافظ غانم بمولود اسماه (محمد) جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .



دليل الندوة

جمادى الأولى		يناير كانون٢
٦	الخميس THU	١٦ — 16 JAN
١٤٠٦ هق		1986 ١٩٨٦

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥.٣٩	٧.٠١	١٢.٣٠	٣.٣٨	٦.٠١	٧.٣١
	غ	١١.٤٠	١.٠٢	٦.٣١	٩.٣٩	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٥.٤٣	٧.٠٨	١٢.٣١	٣.٣٥	٥.٥٦	٧.٢٦
	غ	١١.٤٨	١.١٣	٦.٣٦	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٥.١٥	٦.٣٩	١٢.٠٣	٣.٠٦	٥.٢٧	٦.٥٧
	غ	١١.٥٠	١.١٤	٦.٣٨	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٥.٠٣	٦.٢٩	١١.٤٩	٢.٥٠	٥.١١	٦.٤١
	غ	١١.٥٤	١.٢٠	٦.٤٠	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٥.٢٨	٦.٥٣	١٢.١٤	٣.١٤	٥.٣٥	٧.٠٥
	غ	١١.٥٥	١.٢٠	٦.٤١	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٦.٠٠	٧.٢٧	١٢.٤٣	٣.٤٠	٦.٠١	٧.٣١
	غ	١٢.٠١	١.٢٨	٦.٤٤	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٥.٤٥	٧.١٤	١٢.٢٦	٣.١٨	٥.٣٨	٧.٠٨
	غ	١٢.٠٩	١.٣٨	٦.٥٠	٩.٤٢	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٥.٢٤	٦.٤٥	١٢.٢٠	٣.٣٢	٥.٥٦	٧.٢٦
	غ	١١.٣٠	١٢.٥١	٦.٢٦	٩.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٥.٢٢	٦.٤٢	١٢.٢٠	٣.٣٣	٥.٥٨	٧.٢٨
	غ	١١.٢٦	١٢.٤٦	٦.٢٤	٩.٣٧	١٢.٠٠	١.٣٠

أسعار العملات الأجنبية

اعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي الاسعار التقريبية السائدة لهذا اليوم لبعض العملات الاجنبية وقد احتسبت الاسعار على اساس متوسط اسعار لندن مقومة بالسعر الرسمي لبيع الدولار الامريكي :

نوع العملة	ريال سعودي
الدولار الامريكي	٣,٦٥
الجنيه الاسترليني	٥,٢٨
المارك الالماني	١,٤٩
الفرنك السويسري	١,٧٦
الفرنك الفرنسي	٠,٤٨
الين الياباني/كل مائة	١,٨٣
الدولار الكندي	٢,٦١
الفرنك البلجيكي/كل مائة	٧,٤٥
الجلدر الهولندي	١,٣٢
الليرة الايطالية/كل مائة	٠,٢٢

واوضحت المؤسسة ان سعر الدولار الامريكي هو سعر بيع المؤسسة للبنوك اما بالنسبة لسعر بيع البنوك للجمهور فيضاف ١/٨ /ثمن/ في المائة لغاية مليون دولار امريكي و ١/١٦/واحد على ستة عشر في المائة للمبالغ التي تزيد عن مليون دولار امريكي .

الصيدليات المناوبة

ص الاجابة – المعابدة/ مدخل شعبة الاجابة

ص فاروق خوقير – الغزة/ عمارة عبدالاله عيوني

ص النور – ش الستين/ مقابل محطة البنزين

ص لؤلؤة – الزاهر/ بجوار مستوصف الزهراء

الطوارئ

عمليات المرور	٩٩٣
عمليات النجدة	٩٩٩
عمليات الدفع المدني	٩٩٨
صيانة الهاتف	٩٠٤
مستشفى الملك عبدالعزيز	٥٤٤٢٤٠٠
مستشفى الولادة والاطفال	٥٤٢٤٨٠٢
مستشفى الملك فيصل بالششة	٥٥٦٦٤١١
المستشفى التخصصي بالرياض	٤٦٤٧٢٧٢
مستشفى اجياد	٥٤٢٦١١١

رحلات السعودية الدولية القادمة اليوم الخميس الى مطار الملك عبدالعزيز الدولي

رقم الرحلة	خط السير	الاقلاع
١٢٠	الجزائر –	جدة ٥,٤٠ صباح الجمعة
٣٢٢	استنبول – اثينا –	جدة ١٠,٠٠ زوالي مساءا
٣٨٣	بانكوك –	جدة ٢,٥٠ زوالي ظهرا
٣٣٧	بومباي –	جده ١٢,٤٠ صباح الجمعة
٣٠٠	القاهرة –	جده ١,٣٠ زوالي عصرا
٣٠٢	القاهرة –	جدة ٩,٤٥ زوالي مساءا
٢٨٦	دمشق –	جده ٩,٠٠ زوالي مساءا
٢٣٣	الدوحة –	جدة ٧,٢٠ زوالي مساءا
٣٧١	كراتشي –	جدة ٨,٣٠ زوالي صباحا
١٧٢	الخرطوم –	جدة ١٠,٢٠ زوالي مساءا
٤٢	لندن –	جدة ٩,٣٠ زوالي مساءا
٣٨٩	مانيلا –	جدة ١١,٠٠ زوالي مساءا
١٦٣	مقديشو –	جدة ٨,٤٠ زوالي مساءا

رحلات السعودية الدولية المغادرة اليوم الخميس من مطار الملك عبدالعزيز الدولي

رقم الرحلة	خط السير		الاقلاع
٢٢٨	جدة	– الدوحة	٧,٣٠ زوالي صباحا
١٢١	جدة	– الجزائر	٥,٠٠ زوالي عصرا
٣٢٣	جدة	– اثينا – استنبول	٩,١٠ زوالي عصرا
٢٠٠	جده	– البحرين	٦,٣٠ زوالي صباحا
٣٨٠	جدة	– بانكوك	٨,٥٥ زوالي مساءا
٣٠١	جدة	– القاهرة	٧,٥٥ زوالي صباحا
٣٠٣	جدة	– القاهرة	٤,١٥ زوالي عصرا
٣٤٦	جدة	– كولومبو	٨,٠٠ زوالي مساءا
٢٦٧	جده	– دمشق	٣,٠٠ بعد الظهر
٣٣٠	جده	– دكا	١١,٠٠ زوالي مساءا
٠٨٥	جده	– جنيف – فرانكفورت	٢,٥٥ زوالي صباحا
٣٩٨	جده	– سنغافوره – جاكرتا	١٢,٥٥ زوالي ظهرا
٣٧٠	جده	– كراتشي	١٠,٢٥ زوالي مساءا
٢١٤	جده	– الكويت	١٠,٤٠ زوالي صباحا
٠٤٥	جده	– لندن	١,٤٠ زوالي صباحا
٣٨٨	جده	– مانيلا	٤,٣٠ زوالي عصرا
٣٧٢	جده	– سيول	١٠,٢٠ زوالي مساءا
٢٢٠	جده	– الشارقة	١٠,٠٠ زوالي صباحا

مفاتيح وهواتف

مكة المكرمة	٠٢
نجران	٠٧
الهجا	٠٣
الهفوف	٠٣
وادي الدواسر	٠١
الوجه	٠٤
ينبع البحر	٠٤
المدينة المنورة	٠٤
المذنب	٠٦
مرات	٠١
المزاحمية	٠١
المطلق	٠٣
رابغ	٠٢
راس تنورة	٠٣
رانية	٠٧
رحيمة	٠٣
الرس	٠٤
شقراء	٠١٦٤٢
الرياض	٠١
الطائف	٠٢
طريف	٠٤
الظهران	٠٣
عرعر	٠٤
عفيف	٠١
عنيزة	٠٦
تبوك	٠٤
تربة	٠٢
الجبيل	٠٣
جدة	٠٢
الجوف	٠٤
جيزان	٠٧
الباحة	٠٧
القطيف	٠٣
القنفذة	٠٧
بريدة	٠٦
أبوعريش	٠٧
أملج	٠٤
بلجرشي	٠٧
بيش	٠٧
بيشة	٠٧
تاروت	٠٣
الخبر	٠٣
الخبراء	٠٦
الخرج	٠١
الخرمة	٠٢
الخفجي	٠٣
عرجاء	٠١٦٤٢
خميس مشيط	٠٧
خيبر	٠٤
ابها	٠٧
الدرعية	٠١
الدمام	٠٣

مفاتيح عالمية

مصر ٠٠٢٠٢ اسكندرية ٠٠٢٠٣ الكويت ٠٠٩٦٥ قطر ٠٠٩٧٤ البحرين ٠٠٩٧٣ الامارات العربية المتحدة «أبوظبي» ٠٠٩٧١٢ عمان ٠٠٩٦٨ العراق ٠٠٩٦٤١ الاردن ٠٠٩٦٢ لبنان ٠٠٩٦١ السودان ٠٠٢٤٩ تونس ٠٠٢١٦١ المغرب ٠٠٢١٠٥ الجزائر ٠٠٢١٣ الباكستان ٠٠٩٢٢١ اندونيسيا ٠٠٦٢٢١ تركيا ٠٠٩٠٤١ الهند ٠٠٩١١١ تايلاند ٠٠٦٦٢ سنغافورة ٠٠٦٥ هونج كونج ٠٠٨٥٢٥ اليابان ٠٠٨١٣ استراليا ٠٠٦١٢ نيوزيلاندا ٠٠٦٤٥ اسبانيا ٠٠٣٤٣ ايطاليا ٠٠٣٩٦ المانيا الغربية «برلين ٠٠٤٩٣٠» فرانكفورت ٠٠٤٩٦١١ بون ٠٠٤٩٢٢٢١ هامبورج ٠٠٤٩٤٠ بريطانيا ٠٠٤٤١ فرنسا ٠٠٣٣١ الدنمارك ٠٠٤٥١ السويد ٠٠٤٦٨ النمسا ٠٠٤٣٢٢٢ هولندا ٠٠٣١٢٠ اليونان ٠٠٣٠١ قبرص ٠٠٣٥٧٢١ سويسرا «جنيف ٠٠٤١٢٢» زيورخ ٠٠٤١١ ايرلندا ٠٠٣٥٣١ الولايات المتحدة الامريكية «نيويورك ٠٠١٢١٢» سان فرانسيسكو ٠٠١٤١٥ لوس انجلوس ٠٠١٢١٣ فلوريدا ٠٠١٣٠٥ واشنطن ٠٠١٢٠٢ كندا ٠٠١٥١٤ البرازيل ٠٠٥٥٦١ الارجنتين ٠٠٥٤١ .

● شبكة صيانة المياه: ٥٤٢٣١٢٣ – ٥٤٢٦٦٢٢ – ٥٤٢٧٦٢٢

● شبكة المجاري: ٥٤٣٦٧٣٣ – ٥٤٣٦٧٤٤ – ٥٤٣٦٧٥٥

شكاوى المواطنين لوزارة الصحة على الهاتف ٤٠٢٧٨٩٠ طوال الـ ٢٤ ساعة

خدمات الندوة

مكة المكرمة ● عمارة الجفالي ـ الغزة
● حي الزهراء ـ خلف مستوصف الزهراء
● العمرة التنعيم بجوار ملعب نادي الوحدة ـ ادارة التحرير
الطائف ● شارع ابو العتاهية عمارة موسى تركستاني ت : ٧٣٦١٣٣٣
الدمام ● شارع (١٠) عمارة النبل (ج) شقة ٢٠٥ ـ ت ٨٣٧٥٤٤١
ابها ● عمارة محمد على الحيدر ت ٢٢٤١٥٦٥
جدة ● البغدادية ـ عمارة الجوهرة ت ٦٤٤٤٧٨٨
تبوك ● الشارع العام ـ جوار الغرفة التجارية الصناعية سابقا ـ ت [illegible]
المدينة المنورة ● [illegible] ص ب ٢٤٤٧ ت ٨٤٢٧٠٢٥
الرياض ● [illegible] ت ٤٠٣٤٦٨٦
الباحة ● الشارع العام ـ عمارة الشيخ احمد على الافندي ت [illegible]

اعلانات مكة المكرمة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن فوزان منور محمد العميري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٢٧٩٥ وتاريخ ١٤٠٢/١١/١٨هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان المواطن مطيف بن غزاي العتيبي تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنه بمحلة الجموم المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي :

شرقا ملك غديفل العتيبي
غربا شارع ثم ملك الدكتور احمد زاهر
وشمالا شارع نافذ ثم ملك عبدالعزيز وعلى مليب
ويمنا ملك سنان ابراهيم العتيبي .

وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان المواطن ضيبان شقق المقاطي تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنه بمحلة اللحيانيه المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي :

شرقا رده بن عواض المقاطي
وغربا ملك المنهي
وشمالا الخط العام
ويمنا رده بن عواض

وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان بخيت مرشود صبيقي الكلبي الجهني تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل العمارة المشتملة على مساكن سفليه وعلويه بمنافعها الشرعية الكائنه العتيبية اللصوص المحدودة :

شرقا ملك راضي صالح الجهني
غربا ملك ربيع مقبل الجهني
شمالا السكه النافذه الى الجبل وبها الباب
يمنا السكه الغير نافذة وبها باب

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان عبدالله بن سلامه سيد على عبدالرحمن تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله غرفة الكائنه المسقفه بمصانع الاجور المحدودة .

شرقا ملك محمد نور بدر
غربا السكه النافذة وبها الباب
شمالا ملك ابراهيم حمزه غلام
يمنا السكه النافذه وبها الباب

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان حامد عطيه الله عبدالكريم الحرازي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل البلاد الزراعية بئر عادية وزراعة متنوعة المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنه جنوب بحره المجاهدين بحوالى اربعة كيلو متر تقريبا .

شرقا السكه النافذه الفاصله بين هذا المحدود وبين ملك ماضي عيضة الحرازي
غربا الارض المنسوبه لمستور محسن الجابرى
شمالا السكة المتصلة بالارض المنسوبة لمستور محسن الجابرى ومنها مدخل المحدود البلاد
يمنا الارض المنسوبه لزامل القحطاني

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهرين من تاريخه واذا مضى الشهرين ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ..

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة بانه تقدم لها المدعو راجح بن عبدالرحيم بن راجح زيني الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢١٣٨٩ تاريخ ١٣٨١/٥/٨هـ سجل مكة المكرمة بطلب حذف كلمة زيني واضافة الفخذ ال سلطان والقبيلة الانصارى ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا راجح بن عبدالرحيم بن راجح ال سلطان الانصارى .

فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المده سوف ينتهي موضوعه وفقا للتعليمات والله من وراء القصد ودمتم .

● يعلن احمد سعد صالح الصياد عن فقد لوحة سيارة كابرس بكس م ٨٠ رقم ١١٥٨٨١٧ خ السعودية صادرة من الطائف .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف

● يعلن حسن احمد عبده سلمان عن فقد رخصة عمل رقم ٩٢٨٢ تاريخ ١٤٠٥/٢/٢٨هـ صادرة من الرياض .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض

● يعلن الطالب عبدالكريم محمد العقيل عن فقد شهادة الدراسة الابتدائية للعام الدراسى ١٣٧٨/١٣٧٩هـ صادرة من المدينة المنورة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة التعليم بالمدينة المنورة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن خالد عبدالله السماعيل الحصين مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٤٥٥٦ وتاريخ ١٣٩٨/١٢/١٩هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدالحميد بن محمد بن عبدالحميد لحظه مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٦٩٩١ وتاريخ ١٣٩٣/٤/٢٥هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن احمد محمد عبدالرحمن مختار مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٨١٠٥ وتاريخ ١٣٩٧/٣/١٤هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن معيصب بن سعود العمى السهلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٩٦٣٥ وتاريخ ١٣٩١/١١/١٦هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن احمد غرامه احمد حسن الاسمرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٦٨٥ وتاريخ ١٣٩٢/٥/٢هـ سجل ابها قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن محمد عبدالرحمن محمد حسين الحفظي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٣٣١٩ وتاريخ ١٤٠٣/٤/٧هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن دورسن بابلي جولاق عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٧٦٠٠٤٠ تاريخ ١٤٠٤/٧/١هـ صادرة من الطائف .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف .

● يعلن احمد هارون هوسلوى عن فقد بطاقة القوات الجوية رقم ٠٣/٢٢٩٧٣ تاريخ ١٤٠٦/٣/٤هـ صادرة من قاعدة جده الجوية

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قاعدة جده الجوية .

● يعلن عمر بكر احمد عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم ٧٩٤٥ تاريخ ١٣٩٠/٤/٢٥ صادرة من جده .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده .

● يعلن بكر الياس ابراهيم عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٧٣٧٢٦ تاريخ ١٤٠١/٥/١٨هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن ورثة المتوفى سعيد على محمد لبان عن فقد بيان خدمات والدهم رقم ٤٩٦٨ تاريخ ١٣٨٥/١٢/٢٩هـ صادر من الديوان العام .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الشؤون الصحية بمكة المكرمة .

● يعلن مرزوق بريك عتيق مطيع الله عن فقد استمارة دخول اختبار شهادة معهد البريد الثانوى عام ١٤٠٠ ـ ١٤٠١هـ صادرة من جده .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى معهد البريد الثانوى بجده .

● يعلن عبدالله عثمان ذهب عن فقد لوحة سيارة جمس سوبر مان م ٧٦ رقم ٢٨٩٥١١ خ السعودية صادرة من الخرج .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن على عبدالله الحسيني عن فقد تصريح بناء رقم ٢٢٣ تاريخ ١٤٠١/٨/٦هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى البلدية الثامنه بمكة المكرمة .

يعلن دل محمد عبدالقادر عن فقد رخصة عمل رقم ٣٢٩٥ تاريخ ١٤٠٢/٣/١٦هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة .

● يعلن حسن سالم باصفار عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٨٤٤٦٦ تاريخ ١٤٠٣/٣/١٩هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن عاتق حامد اللقماني عن فقد لوحة سيارة مرسيدس م ٨٢ رقم ٥١٢٧٩٧٦ نقل السعودية صادرة من جده .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده او مرور مكة المكرمة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن/ احمد ابراهيم عبدالمحسن المالكي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٣٣٣٤ وتاريخ ١٣٩٨/٨/١٢هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الليث المواطنة/ خامسة بنت خميس مسيفر الفهمي مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٥٦٣٥ وتاريخ ١٣٩٢/١٠/٢٩هـ سجل الليث قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الليث او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن السيد سعيد خليفة الجحدلي عن فقد لوحة سيارة رقم ١٩١٦٧٩٤ خصوصي السعودية . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن/ فهد سعد محمد الصبيحي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٣٩٣٢ وتاريخ ١٣٩٦/١/١٣هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن/ عايد بن عودة الحربي الوافي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥١٣٧٦ وتاريخ ١٣٨٥/٥/١هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

اعلانات المدينة المنورة

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة انه انهى اليها عبيد عوض الله السهلي بانهاء ذكر فيه انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في محلة اليتمه المحدودة بالحدود الاتية : ـ

جنوبا : شارع عرض ١٨ر٢٥م ثم دار سليم عياد وشمالا دار رزيق سليم اللهيبى وشرقا شارع عرض ٩م ثم دار محمد عوض السهلي وغربا دار عبدالله عايض المغير السهلي وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة انه انهى اليها المواطن سعود عبدالعزيز المغير بانهاء ذكر فيه انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في محلة اليتمه المحدودة بالحدود الاتية : ـ

جنوبا دار معطى عوض السهلي وشمالا شارع عرض ٧م ثم ارض بيضاء وشرقا شارع عرض ١٤م ثم قطع طوب ناعم محمد السهلي وغربا شارع عرض ١٠م ثم دار راشد بريل السهلي وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● يعلن محمد سعد محمد عن فقد دفتر اقامة برقم ١٥٤٩ في ١٤٠٥/٢/١٠هـ سجل المدينة المنورة

فعلى كل من يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات المدينة المنورة .

● يعلن محمد احمد محمد اليماني عن فقد رخصة قيادةخصوصى برقم ٢٥٦٣٦ بتاريخ ١٤٠٤/٢/١٦هـ سجل المدينة المنورة

فعلى كل من يجدها يسلمها الى مرور المدينة المنورة .

● يعلن عبد البديع الهادى احمد عن فقد رخصة عمل برقم ٨٧٤٣ بتاريخ ١٤٠٤/٥/١١هـ سجل المدينة المنورة

فعلى كل من يجدها ان يسلمها الى مكتب العمل بالمدينة المنورة .

● يعلن عبده شوعى محمد هندى يمانى الجنسية عن فقد جواز سفر برقم ٤٠٦٨٦ بتاريخ ١٩٨٢/١٠/٢٧م صادرة من جدة

فعلى من يجدها ان يسلمها الى السفارة اليمانية بجدة .

● تعلن المحكمة الشرعية بوادى الفرع انه انهى اليها المواطن عامر بن حضير السحيمى انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة العطشان بوادى الفرع المحدودة بالحدود الاتية جنوبا شارع ثم بلاد عامر حضير وشمالا شارع ثم ملك خلف حضيض وشرقا شارع ثم ارض فضاء وغربا الجبل وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

اعلانات تبوك

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن/ ابراهيم نصار عبد الفرجات الحويطي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٧٥٩ وتاريخ ١٣٨٤/١/٢٨هـ سجل جدة . بدلا عن ضائع سجل الرياض عام ١٣٩٦هـ قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ضباء المواطن/ سليمان عيد عودة القبيضي الحويطي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٧٥١ وتاريخ ١٣٩٤/٤/١٩هـ سجل ضباء قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في ضباء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

اعلانات أبها

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن/ يحيى سعد محمد حنيص صاحب حفيظة النفوس رقم ٢٨٨٦٧ وتاريخ ١٣٨٩/٥/١٤هـ سجل ابها طالبا اضافة الفخذ والشهره وحذف حنيص ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك كالتالي/ يحيى سعد محمد ال فوطة القحطاني فمن كان له اعتراض على اجراء هذا فليتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره .

● تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة للعموم بانه تقدم المواطن/ علي يحيى سالم حويل سعودي بالحفيظة رقم ٤٠٢٨ في ١٣٨٩/٣/١٥هـ سجل خميس مشيط طالبا حجة استحكام على بيته وحوشه الواقعة في قرية ال بلحي رفيدة الداخلة عليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ علم ١٣٨٥ وحدوده كما يلي :

البيت وحوشه :
من الشمال حوش معدي عبدالرحمن ذيبان بطول ٢٨م
من الجنوب شارع مسفلت بطول ٢٢م
من الشرق ظافر سالم منصور بطول ٧١م
من الغرب بيت محمد سالم حويل بطول ٦٩,٥٠م

حيث المحكمة تعلن هذا للعموم فمن كان له معارضة فليتقدم بها الى المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة للعموم بانه تقدم المواطن/ معدي عبد الرحمن ذيبان سعودي بالحفيظة رقم ١٩١٦١ في ١٣٨٥/٨/٣٦هـ سجل ابها طالبا حجة استحكام على حوش الواقع في قرية ال بلحي الداخلة عليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ علم ١٣٨٤ حدود الحوش كما يلي :

من الشمال حوش عيال محمد مطوان بطول ٣٠,٥٠م
من الجنوب حوش المنهي بطول ٣٠,٥م
من الشرق بيت سعد سعيد وبيت ظافر سالم بمنحنيات بطول ٦٨م
من الغرب شارع بطول ٦٠,٥٠م

حيث المحكمة تعلن هذا للعموم فمن كان له معارضة فليتقدم بها الى المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجوه انه انهى اليها محمد بن جابر بن علي القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في الفرشة وحدودها ومسلحتها كما يلي :

جنوبا شارع بعرض عشرة امتار بطول الضلع مائتان وواحد وثلاثون متر
وشمالا وادي الفرشة بطول الضلع مائة وعشرون متر
وشرقا ملك لاحمد بن جابر الشهراني وطول الضلع مائتان وواحد وستون متر
وغربا ملك سعيد محمد بطول الضلع مائة وثلاثة وعشرون متر

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخه .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن/ عبدالله محمد عبدالله صاحب حفيظة النفوس رقم ٥٤٩٠ وتاريخ ١٣٨١/٣/١٢هـ سجل ابها طالبا اضافة الفخذ والشهرة ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك كالتالي عبدالله محمد عبدالله الهملاني عسيري فمن كان له اعتراض على اجراء هذا فليتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره .

● يعلن احمد بشير رحمةالله عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٥٦٦٦ في ١٤٠٠/٦/١٢هـ صادرة من عسير . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مرور عسير .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن/ مرعي محمد مزهر مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٣٧٤ وتاريخ ١٣٨٢/٢/٢٨هـ سجل ابها قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن محمد بن علي بن ناصر صاحب حفيظة النفوس رقم ٦٤٧ وتاريخ ١٣٧٨/٤/٢ سجل ابها طالبا اضافة اسم الفخذ ال ناصر والشهرة العسيرى ليصبح اسمه الكامل بعد كالتالي محمد بن علي بن ناصر ال ناصر العسير فمن كان له اعتراض على اجراء هذا فليتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره .

اعلانات الباحة

● تعلن المحكمة الشرعية بالمخواة بانه تقدم اليها المواطن علي بن احمد بن عطية العمري وانهى قائلا بانه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش من الطوب والاسمنت وبداخله بيت مسلح دور ارضي يحتوى على اربع غرف واخر غرفة شعبي ومطبخ وحمام بنائهم بالطوب وسقفهم خشب والواقع في قرية بني يحمد بوادى ممنا والائل الى المذكور بالاحياء الشرعي من علم ١٣٨٠ هـ وحدوده واطواله حسب مسح المجمع القروى بالمخواة كما يلي :

ـ يحده شمالا طريق مؤدى للمنهي وملك حسن احمد بطول ١٠ر١٤م + كسرة بطول ٦٥ر٤م + كسرة بطول ٦٥ر٨م وجنوبا وشل بطول ٢٥ر٢٢م + كسرة بطول ٧٠ر١٠م وشرقا بلاد زراعية بطول الضلع ٩٠ر١٣م + كسرة بطول ٥٠ر٠ + كسرة بطول ١٣م وغربا الجبل بطول ٣م + كسرة بطول ٥٠ر٤م + كسرة بطول ٤٠ر٢٠م وتبلغ المساحة الكلية للارض والبناء هي ١٣ر٧٣٥ متر مربع والمحكمة اذ تعلن ذلك للعموم .

فمن له معارضة فليتقدم بها في مدة اقصاها شهرين كما ان المنهى عنه لا يمر به طريق علم وحرمه والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية بالباحة بانه تقدم اليها ورثة عبدالله صالح عيضة كل من (محمد وسعيد وناصر وغرم الله وعلي واختهم ووالدتهم الجميع من اهالي قرية حميم وانهوا قائلين انه من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل الاراضي السكنية والزراعية العائدة اليهم بطريق الارث بموجب صك الوراثة رقم (٩٩) تاريخ ١٤٠٢/٣/١ هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه والمحياة قبل علم ١٣٨٢ هـ والتي حدودها واطوالها واسمائها كما يلي :

١ ـ الارض السكنية المسماة (قروم سالم) الجزء الشمالي وحدودها :
ـ شمالا : بطول ٧٤م ويحدها سعيد العقدة والمنهى وصالح بن عبدالله .
ـ جنوبا : بطول ٣٠ر٥٦م ويحده املاك المنهى السكنية / شرقا : بطول ٥٠ر٩١م يحده خط ترابي بعرض ٥م / غربا : بطول ٤٠ر١٦م يحده سيل عرض ٣م والمساحة الاجمالية ٢٠٤٠م .
٢ ـ الارض السكنية المسماة (قروم سالم) الجزء الجنوبي) سكني وعليه منزل بمساحة ٧٠ر١٢×١٦م حدود :
ـ شمالا : بطول ٣٠ر٥٦ يحده املاك المنهى .
ـ جنوبا : بطول ٨٠ر٤٥م يحده خط ترابي بعرض ٥م يليه صالح عبدالله .
ـ شرقا : بطول ١٧م ويحده خط ترابي عرض ٥م يليه الجبل .
ـ غربا : بطول ٢٠ر٣٠م يحده خط ترابي عرض ٥م يليه ملك صالح عبدالله .
والمساحة الاجمالية ٢٨ر١١١٥ متر مربع .
ـ الارض الزراعية المسقوى المسماة (جناب الثنوب ومحجرها) وحدودها :
ـ شمالا : بطول ٦٠ر٢٧م يحده الوقف وغرم الله صالح .
ـ جنوبا : بطول ٣٠ر٢٧م يحده خط ترابي عرض ٥م .
ـ شرقا : بطول مجموعه ٤٠ر٥٠م يحده صالح عبدالله .
ـ غربا : بطول مجموعه ٨٠ر٥٥م يحده بئر الثنوب ومجرتها ومحمد علي عيد والمساحة الاجمالية ٢٤ر١٥٣٨ متر مربع .

طالبين اعطائهم حجة استحكام على ما فعلى كل من له معارضة عليه مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● يعلن مشرف زيحان محمد الغامدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي برقم ٢٦٠٢٥ بتاريخ ١٤٠٤/١١/١٠ هـ صادرة من الباحة من يجدها يسلمها لمرور الباحة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالمندق بانه تقدم اليها المواطن غرم الله عبدالله الدعيني الزهراني من اهالي قرية مسيرة الحمزة طالبا اعطائه حجة استحكام على بلاده الزراعية المسماه شعائب القلعي الجنوبية والواقعة بجنوب القرية المذكورة والتي الت اليه عن طريق الارث الشرعي وحدودها وابعادها كما يلي : ـ

ـ يحدها من الشمال ملك علي بن مرضي بطول ٢٨ متر . ثم ينكسر شرقا بطول ٢٩ متر . ثم يعود شمال شرقي بطول ١١ متر . والطول الكلي للضلع الشمالي ٦٨ متر يحدها من الشرق خط السيارات وحجيرها القائم القديم بطول ٧٧ متر ثم يعود جنوبا بطول ١٧٣ متر والطول الكلي للضلع الشرقي ٢٥٠ متر .
ـ يحدها من الجنوب حجيرها القائم القديم بطول ٤٣ متر ثم ينكسر جنوبا بطول ٥٠ر١٧ م ثم ينكسر غربا بطول ٣٨ متر ثم ينكسر جنوبا بطول ١٤ متر . ثم يعود غربا بطول ٩٨ متر والطول الكلي للضلع الجنوبي ٥٠ر٢١٠ متر .
ـ يحدها من الغرب حجيرها القائم القديم والمشراف وملك المنهى بطول ١٢٢ م ثم ينكسر شرقا بطول ١٤ متر ثم ينكسر شمال شرقي بطول ٢٨ ثم ينكسر شرقا بطول ٥٠ر٣م ثم ينكسر شمال شرقي بطول ٩ متر ثم ينكسر شرقا بطول ٢٥ متر ثم يعود شمالا بطول ١٥٥ متر . والطول الكلي للضلع الغربي ٥٠ر٣٥٦ متر . والمساحة الاجمالية لهذه الارض ٣٤٠٠٠ متر مربع تقريبا . علما بانه يمر منها الطريق الجديد ـ بني سعد ـ الباحة . فمن لديه معارضة على هذا الاعلان فليتقدم بها الى هذه المحكمة في خلال فترة اقصاها شهرين من تاريخه .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببلجرشي انه تقدم اليها المواطن سعد عبدالله مصبح الغامدى صاحب الحفيظة رقم ٥٩٦٠ وتاريخ ١٣٩٢/٤/٢٤هـ سجل بلجرشي طالبا تعديل اسم جده من مصبح الى احمد واضافة شهرته ال مصبح ليصبح اسمه بعد التعديل والاضافة كالتالي سعد عبدالله احمد ال مصبح الغامدى .

فمن له معارضة على اسم المذكور عليه التقدم للادارة المذكورة خلال شهر من تاريخ نشره .

● يعلن ممدوح عبدالعزيز محمود مصرى الجنسية عن فقدان لوحة سيارته الخصوصي جالنت سيدان برقم ١٠٧٦٧٢٤ الصادرة من جدة . من يجدها يسلمها لمصدرها او مرور الباحة .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالباحة بانه تقدم اليها المدعو مبارك سعيد عطر الزهراني حامل حفيظة النفوس رقم ٢١٣٣٢ وتاريخ ١٣٩٠/١/١هـ سجل الباحة يرغب في اكمال اسم زوجته (عطره محمد) رباعيا ليصبح اسمها كاملا كما يلي / عطره محمد علي الزهراني . فعلى من لديه معارضة ان يتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه

● تعلن المحكمة الشرعية بالمندق بانه تقدم اليها المواطن عبدالله علي صالح الزهراني من اهالي بلدة المندق وانهى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض الزراعية المسماه مجناب رهي بالعمل الجنوبية . والتي يملكها بموجب الصك الشرعي رقم : ٣٧٩ وتاريخ ١٣٩٦/١٢/٢٤هـ وحيث ان المساحة السابقة الموجودة في الصك المشار اليه بعاليه غير صحيحة ويطلب بذلك تعديلها بموجب الرسم الكروكي المرفق وحدودها واطوالها كالتالي : علما بانه لا يمر منها الخط العام او محارمه .

ـ يحدها من الشمال الشارع العام اسفلت بطول ١٤م .
ـ يحدها من الشرق مكتب بلدية الجديد بطول ٢٢م .
ـ يحدها من الجنوب ملك علي سعيد اللخوصي بطول ٧٠ر١٣ م .
ـ يحدها من الغرب ملك المنهي بطول ٢٢ م .

فمن لديه معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● يعلن عبدالله راجح عبدالله الغامدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي برقم ٢٢١١٨ بتاريخ ١٤٠٤/١١/٣ هـ صادرة من الباحة . من يجدها يسلمها لمرور الباحة .

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوه ان المواطن عطية احمد مخاشر العمري تقدم اليها طالبا اثبات تملكه لكامل عقاره الواقع بسيالة قرية الكلاهسه والمكون من بيتين : الاول مبنى بالحجر القديم والثاني مسلح دور واحد والداخل عليه بالاحياء من علم ٨٥ هـ والمحدود حسب مسح البلدية بما يلي : ـ

ـ شمالا : ملك عبدالرحمن بطول ١٣ مترا .
ـ جنوبا . الجبل والفضاء بطول ١٥ مترا .
ـ شرقا : ملك علي عطيه وخط ترابي عرض ٣ متر وطول ٣٨ مترا .
ـ غربا : ملك احمد سالم بطول ٢٨ مترا والمساحة الكلية ٤٦٢ مترا مربعا .

والمحكمة تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة فليتقدم اليها خلال شهرين من تاريخه . واذا مضت المدة ولم يعارض احدى فسيجري اللازم .

اعلانات حكومية

[اعلان منافسة رقم ١٣ لعام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ]

« توريد احذية عسكرية برقبة طويلة جلد »

● تعلن وزارة الدفاع والطيران عن طرحها في المنافسة العامة توريدها مائة الف جوز حذاء عسكري برقبة طويلة جلد للاشخاص المصرح لهم رسميا بتوريد اللوازم العسكرية وطبقا لشروط ومواصفات الاحذية التى يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات الداخلية بالوزارة (الدور الثالث) مقابل دفع مبلغ (٢٠٠٠) ريال لصندوق الوزارة .

وقد تحدد اخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة زوالى صباحا من يوم الاحد ١٤٠٦/٦/٧ هـ الموافق ١٩٨٦/٢/١٦ م على ان يقدم العطاء داخل ظرف مغلق مختوم بالشمع الاحمر وختم صاحب العطاء باسم مدير ادارة المشتريات الداخلية ويوضح على الظرف اسم المنافسة واسم صاحب العطاء وعنوانه مشفوعا بالمستندات التالية : ـ

١ ـ خطاب العطاء على ان تكون اسعاره على النموذج المعد لذلك المرافق للمواصفات رقم وكتابة مع توضيح الدولة المنتجة على ان يكون العرض موقعا من صاحبه .
٢ ـ ضمان ابتدائي ١ ٪ من اجمالي قيمة العطاء ـ خطاب بنكى كامل سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر ولا تقبل الضمانات النقدية او الشيكات او طلب حسم من مستخلصات لدى الوزارة .
٣ ـ ارفاق صورة السجل التجاري .
٤ ـ صورة شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٥ ـ صورة شهادة تسديد الاشتراك بالغرفة التجارية الصناعية سارية المفعول .
٦ ـ لا تقبل العروض التى تقدم او تصل بعد فتح اي مظاروف .
٧ ـ يشترط على المتقدم لشراء الشروط والمواصفات ان يرفق بطلبه نسخة من الترخيص الرسمي له بتوريد اللوازم العسكرية والله الموفق .

● اعلان منافسات حكومية بامانة العاصمة المقدسة ●

اسم الجهة المعلنة : امانة العاصمة المقدسة .
اسم المنافسة ووصفها وغرضها : صيانة شوارع مكة المكرمة لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ .
قيمة الوثائق : ٥٠٠٠ ريال .
مكان بيع الوثائق : المناقصات .
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٦/٧/١٤هـ .
مكان تقديم العروض : المناقصات .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/٧/١٥هـ .

اسم الجهة المعلنة : امانة العاصمة المقدسة .
اسم المنافسة ووصفها وغرضها : صيانة وتشغيل دورات المياه العامة بمكة المكرمة لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ .
قيمة الوثائق : ٣٠٠٠ ريال .
مكان بيع الوثائق : المناقصات .
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٦/٧/١٤هـ .
مكان تقديم العروض : المناقصات .
موعد فتح المظاريف . ١٤٠٦/٧/١٥هـ .

اسم الجهة المعلنة امانة العاصمة المقدسة .
اسم المنافسة ووصفها وغرضها : صيانة ونظافة مبنى امانة العاصمة بالمعابدة لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ .
قيمة الوثائق : ٢٠٠٠ ريال .
مكان بيع الوثائق : المناقصات .
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٦/٧/١٤هـ .
مكان تقديم العروض : المناقصات .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/٧/١٥هـ .

● اعلان عن تمديد منافسات عامة ●
● بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف ●

عنوان المنافسة : عملية صيانة ونظافة خمسة عشر مسجدا بمكة المكرمة المجموعة الرابعة عشر (١٤) .
قيمة بيع الشروط والمواصفات : ١٥٠٠ ريال .
اخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد : نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٥/٩هـ .
موعد فتح المظاريف : اليوم التالي الاثنين الموافق ١٤٠٦/٥/١٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا .
المستندات المطلوبة :
١) ضمان بنكي ١٪ .
٢) شهادة الزكاة والدخل .
٣) السجل التجاري .
٤) الاشتراك في الغرفة التجارية .
٥) هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اي عطاء جزئي لهذه العملية (ثلاث سنوات) مع العلم ان مدة العقد (ثلاث سنوات) . للوزارة الحق في تأجيل العملية او الغاء بعضها اذا مادعت الحاجة لذلك وبدون ابداء الاسباب .
تسلم المظاريف لسكرتارية لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاوقاف .

[اعلان]

● رقم المنافسة : ٩٠
ـ اسم المنافسة : التشغيل غير الطبي لمستشفى الامل بالرياض وقيمة النسخة (١٠٠٠) ريال واخر موعد لتقديم العروض وموعد فتح العطاءات الساعة العاشرة صباحا يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٦/٢٧ هـ .
● رقم المنافسة : ٩١
ـ اسم المنافسة : توريد وتامين الاعاشة المطهية لمستشفى الامل بالرياض وقيمة النسخة بالريال (١٠٠٠) ريال واخر موعد لتقديم العروض وموعد فتح العطاءات الساعة العاشرة صباحا يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٦/٢٨ هـ .
●● ملاحظة : المدة التقريبية للبت بهذه المنافسات في حدود اربعة اشهر .

تعلن مديرية الشئون الصحية في منطقة الرياض عن المنافستان الموضحتان بعاليه فعلى الراغبين الدخول في هذه المنافسات الحصول على الشروط والمواصفات من قسم المناقصات بالمديرية مقابل المبلغ الموضح امام كل منافسة وتقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي ١ ٪ من القيمة الاجمالية للعطاء مع ارفاق المستندات النظامية وصورة من شهادة الزكاة والدخل وتقديم العطاءات لقسم المناقصات مقفلة بالشمع الاحمر ومختومة مع تقديم العطاءات في موعد اقصاه الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من صباح يوم فتح العطاءات والله الموفق .

[اعلان تمديد]

● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن تمديد منافسة المطهرات والمستلزمات والمعدات الوقائية لعام ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ وذلك من ١٤٠٦/٥/٣ هـ الى ١٤٠٦/٦/١ هـ كاخر موعد لتقديم العروض وسوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشر زوالي من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٦/٢ هـ ـ وللمعلومية جرى نشره .. والله ولي التوفيق .

[اعلان]

● اسم الجهة المعلنة : وزارة الصناعة والكهرباء
ـ اسم العملية : تسوير ارض المدينة الصناعية بمكة المكرمة بسور شبك .
ـ اخر موعد لقبول العطاء : يوم الاحد ١٤٠٦/٦/٧ هـ وموعد فتح المظاريف : يوم الاثنين ١٤٠٦/٦/٨ هـ وقيمة المواصفات (٥٠٠) ريال للنسخة الواحدة .
ـ الحصول على المواصفات : يقدم خطاب لسعادة مدير الادارة الهندسية والمشروعات غرفة رقم ٢١٧ بطلب الحصول على المواصفات مرفقا به صورة السجل التجاري مصدقا من الغرفة التجارية وشهادات خبرة في نفس المجال .
ـ تقديم العروض : تقدم العروض داخل ظروف مختومة بالشمع الاحمر الى سعادة وكيل الوزارة للشئون المالية والادارية وتسلم للوارد العام غرفة رقم (١٠١) بالجهة الشمالية بالدور الاول .

والله الموفق ..

● اعلان بيع سيارات ●

● تعلن شرطة منطقة المدينة المنورة عن رغبتها في بيع سيارات ودراجات منوعة ومسترجعة من اقسامها الداخلية والخارجية بالمزاد العلني وذلك ابتداء من عصر يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٥/١٧هـ حتى الانتهاء من بيع كامل السيارات المراد بيعها وذلك امام مبنى الصيانة في ابار علي بجوار السجن العمومي فعلى من له رغبة في شيء من ذلك الحضور في الزمان والمكان المحدد علما ان الدلالة على المشتري وما يترتب على ذلك من رسوم النمرة والاستمارة وبالله التوفيق .

● اعلان ●

● تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية عن رغبتها في تمديد فترة قبول عطاءات عملية :

تزويد مستشفيات المنطقة الشرقية بالاوكسجين الطبي واكسيد النتيروز بحيث يكون كالاتي :

اخر موعد لقبول العطاءات يوم الاثنين ١٤٠٦/٥/١٠هـ
موعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٥/١١هـ
مع الالتزام ببقية التعليمات الاخرى الصادرة في الاعلان السابق .

● اعلان ●

رقم المناقصة : ١٤٠٥/٢٤/١٤٠٦هـ
موضوع المناقصة : تصميم وتوريد وتركيب وانشاء وبدء تشغيل محطة وحدات توليد الكهرباء تعمل بالديزل بطاقة ٤٨٠٠ ك . ف . امبير على خط ١٣.٨ ك . ف . بخميس مشيط لمشروع المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق . (على اساس تسليم المفتاح) ..
مكان الحصول على وثائق المناقصة : المقر الرئيسي بالمؤسسة ـ بجانب وزارة التجارة بشارع المطار القديم ـ بالرياض حجرة رقم ٣١٧ .
قيمة الوثائق : ١٠٠٠ ريال ـ بشيك مصدق لامر المؤسسة غير قابل للرد .
اخر موعد للحصول على وثائق المنافسة : يوم السبت ١٤٠٦/٥/١٥هـ الموافق ١٩٨٦/١/٢٥م .
اخر موعد لتقديم العروض ـ يوم الاربعاء ١٤٠٦/٦/٣هـ الموافق ١٩٨٦/٢/١٢م



عبدالاله يفتتح المعرض الشخصى للرضوى


● عبدالاله بن عبدالعزيز ●

● بريده/عبدالعزيز انديجانى

يفتتح صاحب السمو الملكى الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم فى بريده خلال هذا الشهر المعرض الشخصى للفنان الدكتور عبدالحليم رضوى .

وتاتي موافقة سموه على افتتاح هذا المعرض فى اطار اهتمامه ودعمه للنشاطات الثقافية والفنية لفرع جمعية الثقافة والفنون بالقصيم .

ويتضمن هذا المعرض العديد من الاعمال الفنية للدكتور الرضوى .

وقد وجه مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بالقصيم الاستاذ علي الخليفة الدعوة للفنان الدكتور عبدالحليم رضوى لاقامة هذا المعرض وامتدادا للتعاون القائم بين فرعي الجمعية فى جدة والقصيم ولما للدكتور الرضوى من مكانه فنية محلية باعتباره احد الرواد الاوائل فى هذا المجال وما حققه من مكانة عالمية استطاع بها ان يرسم الواجهة المشرقة للفنان السعودى فى المحافل الدولية .

فى اطار الاحتفالات بالسنة الدولية للشباب

مهرجان ضخم .. يضم كبار الفنانين

فنان العرب وكروانهم فى حفل ساهر

● سعود بن عبدالمحسن ●

جدة/عبدالعزيز انديجانى

على شرف صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة وفى اطار الاحتفالات الخاصة بالسنة الدولية للشباب سيتم تنظيم مهرجان فنى حيث سيتم خلال هذا المهرجان القاء العديد من الكلمات الترحيبية الى جانب نشيد للشباب يقدمه طلاب مدارس جدة وكلمة للاستاذ عبدالله كعكى وكلمة للدكتور عبدالله محمد الزيد .

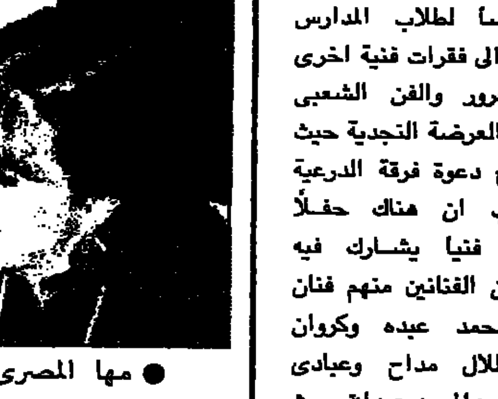
● عبادى الجوهر ●

ويضم المهرجان الى جانب ذلك عرضاً لطلاب المدارس بالاضافة الى فقرات فنية اخرى منها المجرور والفن الشعبى البحرى والعرضة النجدية حيث تم اقتراح دعوة فرقة الدرعية الى جانب ان هناك حفلاً ومهرجاناً فنيا يشارك فيه العديد من الفنانين منهم فنان العرب محمد عبده وكروان العرب طلال مداح وعبادى الجوهر وعبدالمجيد عبدالله حيث سيقدم كلا منهم العديد من الاغانى .

الجدير بالذكر ان لجنة تحضيرية شكلت للاشراف على هذا المهرجان الفنى الكبير وتتكون هذه اللجنة التى عقدت عدة اجتماعات من الدكتور عبدالله الزيد والدكتور عبدالمحسن القحطانى وعبدالله كعكى والاستاذ عزت مفتى والعميد راشد الحسينان وابراهيم الفريح وزهير مراد وعبدالعزيز يونس .

● عبدالمجيد عبدالله ●

مها المصرى .. ومشاركة فعالة فى الدورة الجديدة



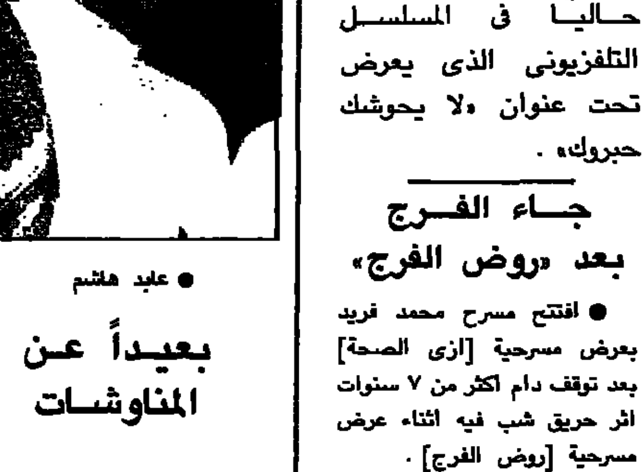

● مها المصرى ●

جدة/ندوة الفنون

مها المصرى الوجه التلفزيونى المعروف سيشارك فى تقديم البرامج الاذاعية لاذاعة البرنامج الثانى خلال هذه الدورة .

وسوف تكون مشاركتها اكثر كثافة من ذى قبل فى مجال البرامج الى جانب دورها فى التمثيليات الاذاعية .

الجدير بالذكر ان الفنانة مها المصرى تشارك حاليا فى المسلسل التلفزيونى الذى يعرض تحت عنوان «لا يحوشك حبروك» .


● عابد هاشم

بعيداً عن المناوشات

● في الشهور الماضية اتضحت الرؤية امام قراء ملحق صوت وصورة الناجح الذي يشرف عليه الزميل عابد هاشم .. من حيث المادة الجيدة والمسالمة قدر المستطاع ليبتعد القارىء عن المناوشات والمناورات الكلامية التي بدأت في الانتشار مؤخراً .

جاء الفرج بعد «روض الفرج»

● افتتح مسرح محمد فريد بعرض مسرحية [ازى الصحة] بعد توقف دام اكثر من ٧ سنوات اثر حريق شب فيه اثناء عرض مسرحية [روض الفرج] .

مسرحية [ازى الصحة] تعرض لمدة اسبوع تمهيدا لتصويرها تليفزيونيا .. وقد تم الاستعانة بمقاعد مسرح النهر المغلق شتاء لجلوس الجمهور عليها .


● وليد عرب

فنان ناشىء !!

● كخطوة اولى التحق بالفرقة الموسيقية في مدرسته «وليد عرب» ابن الزميل هشام عرب المشرف على ملحق البلاد الفني ..

تساءل البعض .. هل سيتبنى الزميل هشام ابنه في مواصلة مشواره الفني منذ نعومة اظافره . سؤال

لقاء الرضوي والسليم !!

○○ ضمن فعاليات المعرض المتنقل لاصدقاء الفن التشكيلى لدول مجلس التعاون الخليجى لعام ١٤٠٦هـ وفي اثناء إقامة المعرض بمدينة جده في السابع من شهر ربيع الثاني الحالي . اقامت (صالة الابتكار) حفل إحتفاء بفناني دول مجلس التعاون الخليجى التشكيليين .. واجمل ماتم في هذا اللقاء هو اجتماع الفنان / عبدالحليم رضوي مع الفنان / محمد السليم وهو اول لقاء من نوعه يجمع بين قطبي الحركة الفنية التشكيلية بالمملكة العربية السعودية بعد ان باعدت بينهم الظروف فترة زمنية ليست قصيرة وعادت الايام بينهم مرة اخرى ليتجدد اللقاء ،، ويتجدد الحوار

عرض افلام مخرج الماني في باريس

باريس ـ تعرض في باريس حاليا مجموعة من افلام المخرج الالماني ارنست لوبينس وهي حوالي ٤٠ فيلما تم اخراجها ايام السينما الصامتة .

وكان لوبينس قد بدأ حياته في عام ١٩١٨ باعداد وكتابة الافلام التاريخية القديمة واهمها «عيون المومياء» ١٩١٨م و«زوجة القرعون» عام ١٩٢٢ و«مدام ايباري» عام ١٩١٩ .

على مسئوليتي

انمار

لايحوشك حبروك

● اتساءل ؟! هل هي عودة الى فن التفريغ من المضمون ام ان امكانيات الفنانين الموجودين حاليا محدودة داخل هذا الاطار لا يتحرك الممثل او لايستطيع التحرك الا في بؤرته وماحولها وهذا مااعتقد انه قريب من الواقع .

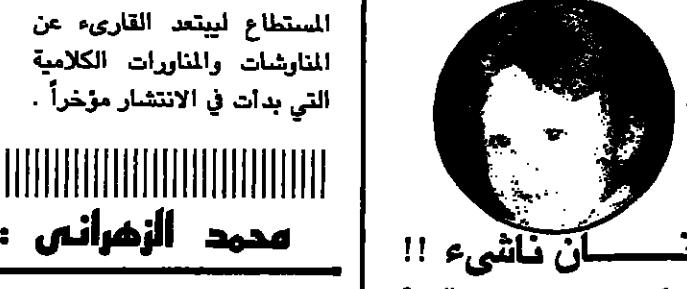
فالممثل الموجود حاليا يعطى كل مايستطيع وما يستطيع هو مجرد تلقائيه ليس اكثر ولا اقل بالاضافة الى القابلية والقليل من الموهبه فطالما ان الاكاديمية الفنية المتخصصة والمعاهد الفنية التى تقدم للوسط الفنى الممثل المتمكن الدارس غائبة فستظل الاعمال الفنية على هذا الشكل التجريدى من الانفعالات والحركات (العفويه) التى تشبه الى حد بعيد تصرفات من تستوى عنده المقاييس على الرغم من موضة « فراغ المضمون » الفنية قد انتهت من العالم العربى منذ فترة تربو على الخريفين الا انها بدأت الان فى الظهور وبشكل يدعو الى التدارك فبعد ان مل المشاهد هذا المستوى من الاداء والركاكه فى تعابير الوجه وحركات الاستخفاف بعقول الجمهور .. بدأنا نحن في تطبيقها !!

ومن الافضل ان نرفض الاعمال المحلية على ان نسمح لها بالظهور بهذا المستوى فاعمالنا المحلية قليلة ونادرة ولا بد ان يكون لها فى نفس المشاهد الاثر الطيب والفكرة الحسنه عن مستوى الفن والممثل المحليين .

اقول قولي هذا واستشهد بالعمل المحلى والذى يعرض الان « لايحوشك حبروك » ومع بالغ التقدير بكل الاسماء المشاركة في هذا العمل الا انه اقرب الى التنكيت الممجوج والاجدر ان لايكون مكان لمثل هذه الاعمال الركيكه المحلية بالذات .

وليت ان العمل لم يظهر وبقيت في اذهان الناس تلك الصورة الرائعة التى رسمتها الصحافة الفنية لهذا العمل قبل ظهوره .

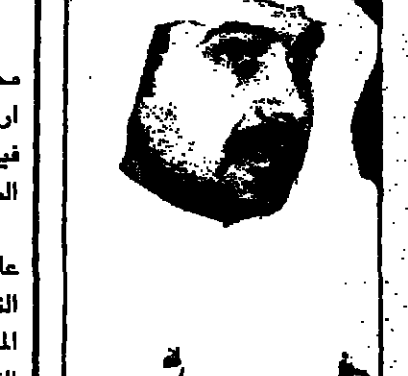
ودمتم



لقطة من مسلسل (لايحوشك حبروك)

الاديب والكاتب حمد القاضى يقول :

نعم .. لابد للادباء والكتاب من دعم البرامج الاذاعية والتلفزيونية


● حمد القاضى ●

جدة/ندوة الفنون :ـ

● حول الاتهام الموجه للادباء والكتاب بان هناك قصور من جانبهم لدعم البرامج الاذاعية والتلفزيونية قال الاديب والكاتب الاستاذ حمد القاضى رئيس تحرير المجلة العربية .

سأجيب عن نفسى ولا اعطيها شرف التحدث عن الاخرين .

هذا الاتهام صحيح فى الواقع انا كنت قد تعاونت فى فترة من الفترات مع الاذاعة والتلفزيون لكن الان انا لا اتعاون معهم ويعلم الله ان السبب وراء ذلك هو انشغالى بعملى الاساسى .

انني لا اجد الوقت للتعاون معهم واذا كان هناك من لوم فاعتقد ان هناك بعض الادباء والكتاب لديهم وقت وليس لديهم ارتباط يعمل يأخذ الكثير من وقتهم فان عليهم دور لدعم البرامج الاذاعية وحتى التلفزيونية والمساهمة فيها .

مسرحيو الخليج في جده

● ● وصل الى جده عدد من المسرحيين الخليجيين فى زيارة للمملكة بدعوة من جمعية الثقافة والفنون بجده .

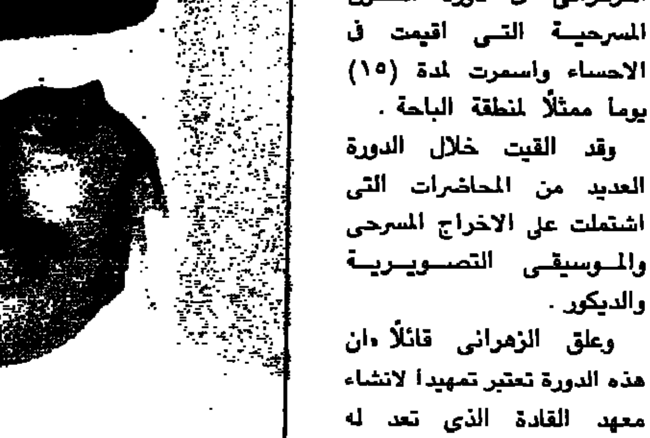
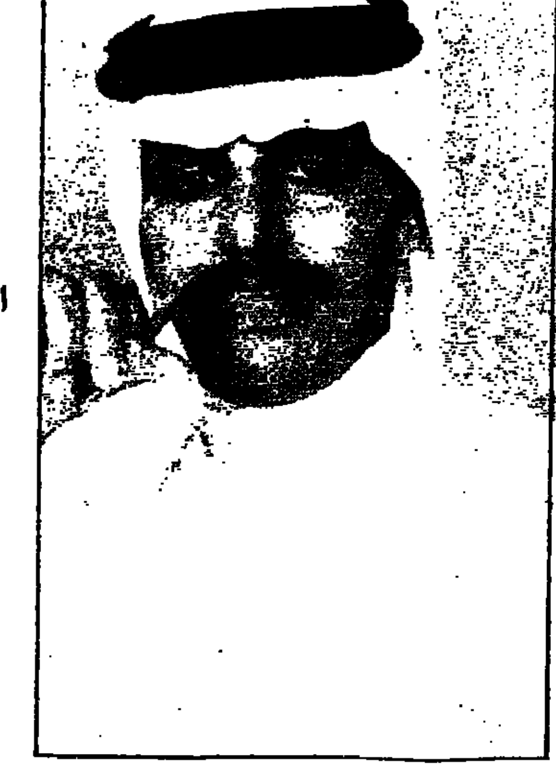
صرح بذلك الدكتور عبدالحليم رضوي مدير فرع الجمعية وقال انه سيتم التنسيق بين الجمعية والوفد الزائر في العديد من المواضيع الجمالية وشخصية الانسان الخليجى ومظاهر اعماله عبر العديد من المسرحيات التي عرضت في الاجهزة الاعلامية .. واشار الى ان المسرح الخليجي ان يحقق عملية الابداع في هذا الفن الراقي .

قضية حب بين وجدى العربى ونسرين

الممثلة الشابة نسرين شاركت وجدى العربى وتحية حافظ بطولة سهرة تلفزيونية جديدة اسمها (قضية حب) كتبها فايز غالى واخرجها اسماعيل عبد الحافظ .

محمد الزهرانى :

الدورة .. تمهد لمعهد القادة !!



محمد الزهرانى

● الباحة/نايف الغامدى :ـ

● شارك الفنان محمد الزهرانى فى دورة الفنون المسرحية التى اقيمت فى الاحساء واستمرت لمدة (١٥) يوماً ممثلاً لمنطقة الباحة .

وقد القيت خلال الدورة العديد من المحاضرات التى اشتملت على الاخراج المسرحى والموسيقى التصويرية والديكور .

وعلق الزهرانى قائلاً «ان هذه الدورة تعتبر تمهيداً لانشاء معهد القادة الذى تعد له الرئاسة العامة لرعاية الشباب .

ومن جهة اخرى انتهى الزهرانى مؤخراً من دراسة نص جديد وهو نشيد وطنى للمنتخب من كلمات سعد الخريج . والحانه .. وسوف يتم تسجيله قريباً للتلفزيون .

«يوم اجازة» .. فى اذاعة جدة !!

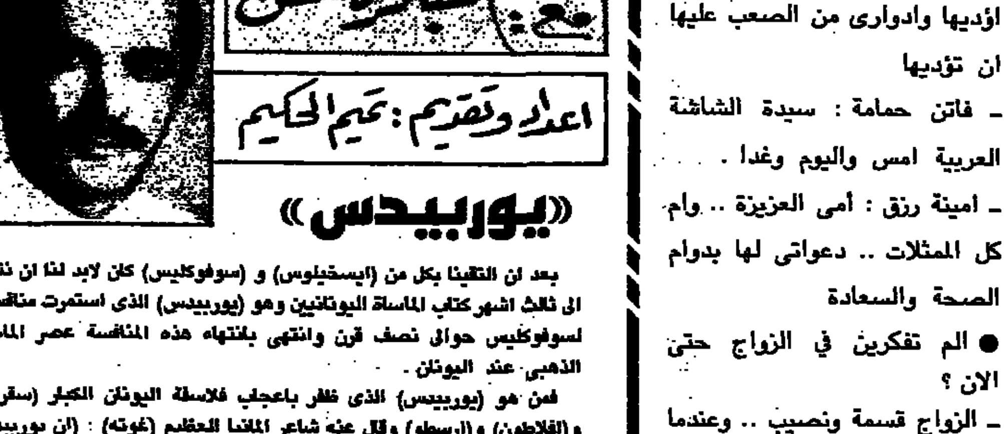
جدة/ندوة الفنون :ـ

● اليوم الخميس تبدء اذاعة البرنامج الجديد المنوع «يوم اجازة» الذى ادرج فى الدورة الاذاعية الجديدة الحالية الاستاذ خالد جاد المذيع المعروف اكد ان هذا البرنامج يتضمن اجراء العديد من المقابلات مع المواطنين المسئولين الى جانب الفقرات الخفيفة والمنوعة وكذلك القصائد الشعبية الى جانب تقديم خدمات عامة مثل التعرف على اسعار العملات ودرجات الحرارة ولقاءات مع الفنانين والرياضيين .

هذا البرنامج يذاع الساعة التاسعة صباح كل خميس وجمعة ويعده نخبة من الزملاء فى اذاعة البرنامج الثانى .

آثار الحكيم.. لندوة الفنون:

أقرأ لمصطفى محمود ومحفوظ وعبد القدوس وأحرص على أحاديث الشعراوي وتسجيلها فيديو



● ● قبل بداية الحوار معها .. كشفت النجمة المصرية (آثار الحكيم) - لندوة الفنون - عن سر تسميتها بهذا الاسم .. قالت :

- اسمى الحقيقى (اثار عبدالحكيم محمود) والذى اطلق على هذا الاسم والدى الذى قال عند مولدى : هذه آثارنا تدل علينا .. وبمرور الايام وعند بدء اشتغالى بالفن طلبوا منى تغيير اسمى فاختصرته فقط واصبح اثار الحكيم .

وبدأ الحوار بالسؤال عن اخر اخبارها ؟

- بعد ان انتهيت من تصوير فيلم (مقص عم قنديل) مع فريد شوقى وصلاح السعدنى .. استعد الان للقيام ببطولة مسلسل تلفزيونى جديد يبدأ تصويره خلال هذا الصيف .. لم يستقر على اسمه بعد .. يخرجه سمير سيف ويشاركنى بطولته محمود مرسى وصلاح السعدنى ونجاح الموجى .

المشاعر والأحاسيس

أهم عندي من أموال الدنيا كلها!!

● وقصة فيلم (المقص) ؟

- تدور حول تأثير الانفتاح على الحارة المصرية وطغيان المادة على كل القيم بما فيها من قيم ومبادىء «الحارة» التى يتمسك بها والدى (عم قنديل) .. فريد شوقى .. واحاول - انا - ابنته فى الفيلم ان اكون استمرارا له فى مواجهة تيار الانفتاح الجارف ..

● وما رأيك فى الناقد الذى قال ان اثار الحكيم لم تترك اثرا حتى الان ؟

- انا لا اضيق من كلمات النقد .. احترم وجهة نظر اى ناقد .. او اى شخص .. وفى رأيى يكون النقد بناء عندما يحدد الناقد مواضع الخطأ لكن النقد لمجرد النقد لايقدم ولايؤخر وجوده مثل عدمه اننى افضل واحترم الناقد الذى يكتب كلمة حق .

● كيف تقضين اوقات فراغك ؟

- فى القراءة والاستماع

● لمن تقرئين ؟

- للدكتور مصطفى محمود ونجيب محفوظ واحسان عبدالقدوس .. وبالنسبة لقراءاتى الدينية .. فقبل كل شيء (القرآن الكريم) ثم كتابات فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى الذى يجذبنى ايضا فى احاديثه التليفزيونية التى احرص على سماعها وتسجيلها بالفيديو .



● معالى زايد



● فاتن حمامة



● فريد شوقى





● سمير غانم

هذا رأيي في : بابا عبده . سمير غانم . معالي زايد . فاتن حمامة . أمينة رزق

أجرى الحوار : زكي مصطفي

● هل تعلنين رأيك بصراحة فى هذه الاسماء : عبدالمنعم مدبولى - سمير غانم - معالى زايد - فاتن حمامة - امينة رزق ؟

- عبدالمنعم مدبولى : بابا عبده الذى مثلت معه فى ثانى اعمالى التليفزيونية وكان له ردود فعل واسعة النطاق بين الجمهور وانا باعتبر نفسى محظوظة جدا لاننى عملت معه

- سمير غانم : لعب دورا فى تغيير مسارى عندما شاهدنى كمقدمة لبرنامج شيراتون القاهرة - واصر على تقديمى للحياة الفنية وكان سببا رئيسيا فى اشتغالى بالسينما

- معالى زايد : نوعية مختلفة عنى تماما .. ادوارها من الصعب ان اؤديها وادوارى من الصعب عليها ان تؤديها

- فاتن حمامة : سيدة الشاشة العربية امس واليوم وغدا .

- امينة رزق : أمى العزيزة .. وام كل الممثلات .. دعواتى لها بدوام الصحة والسعادة

● الم تفكرين فى الزواج حتى الان ؟

- الزواج قسمة ونصيب .. وعندما اجد الانسان الذى استطيع الارتباط به فلن اتردد لحظة

● هل لك شروط معينة فى فتى احلامك ؟

- ان يتكافىء معى ثقافيا واجتماعيا وطموحا وافضله من خارج الحقل الفنى .. لكن مع توافر حاسة الفن عدنه لانها اهم شيء فى شريك حياتى .. المشاعر والاحاسيس اهم عندى من اموال الدنيا كلها .

الرقص بالسيف .. تعبير عن الشجاعة

الرقص فن يعبر عن الفرح والسعادة .. كما يعبر به الانسان عن مشاعر الحزن والمأساة فى المجتمع السودانى .. وتختلف اساليب الرقص بعض الاختلاف فى السودان باختلاف القبائل والمناطق .. وان وحد بين فنون الرقص فى السودان الجمالية والروعة وقوة التعبير الذى يتميز به الانسان السودانى الفنان بطبعه .

● واشهر الرقصات السودانية التى تبرع فيها المرأة السودانية هى رقصة الرقبة .. والمشهورة باسم «رقصة الحمامة»

● وتمارس هذه الرقصة السودانية الفريدة فى الافراح وخاصة فى مناسبات الزواج .. وكان الفنان السودانى من الذين يغنون ما يسمى بفن الحقيبة الذى يعتمد على دقات (الرق) وايقاع (الصفقة باليدين) وما زال هذا اللون من الفن السودانى الاصيل يردد اغانيه الخالدة عدد من فنانى السودان اليوم .. وقد بقى خالدا متجددا رغم الاغانى الحديثة التى تصاحبها الالات الموسيقية وكذلك ما يسمى باغانى الجاز والروك اندرول والجيرك وما الى ذلك من الاغانى والموسيقى الغربية الراقصة التى افتتن بها شباب اليوم فى كل بلدان العالم

● اقول كان فنان الامس يغنى للراقصة ما يسمى بالخفيف والثقيل .

بقلم/ احمد الحبو

رقصة الحمامة

● يبدأ فنان (الحقيبة) بما يسمى بالثقيل عند بداية الرقصة وتتهادى الراقصة او مجموعة منهن فى خطوات موسقة على ساحة الرقص .. فى حفلة عرس مثلا .. يجلس الرجال على جانب من الساحة وامامهم الفنان وجوقته

● ومن الجانب المقابل يجلس النساء وامام الجميع تفرش البسط على الارض بما يسمى فى السودان (بالسباتة)

وتتهادى الراقصة ببطء وراسها تدفع به الى الوراء اشبه بما يسمى بالحمام الراقص الذى يدفع برأسه الى الوراء فى ايقاع جميل وهو يخطو فى خطوات راقصة الى الامام . وبعد الثقيل تتحول ايقاعات - الفنان - الى ما يسمى بالخفيف وهو ايقاع سريع الى حد ما وهنا تكتسب حركات الراقصة او الراقصات ايقاعا اكثر سرعة . "

العرضة

● ولرقص الرجال تسمية اخرى هى (العرضة) ولها انواعها وفنونها وعلى سبيل المثال نذكر منها - الصقرية - وفيها يبدو منظر الراقصين وكان الواحد منهم يهم بالجلوس على الارض ولكنه لايفعل . ثم يبدأ بالمشى على هذا الوضع بخطوات راقصة تحاكى مشية صقر مشهور فى السودان يسمى فى بعض المناطق بصقر (الحميدناب) وهو صقر يختال فى مشية خاصة به تميزه عن سائر الصقور الاخرى ..

● ويتقابل راقصان على الساحة يحمل الواحد منهم (عصا) يمثل بها (السيف) وبيده اليسرى يمثل وكأنه يحمل (الدرقة) ويدور عراك خفيف الظل - مجرد تمثيل - وكأنهما يبرزان القدرة على فنون القتال وتسديد الضربات التى يقابلها فن تحاشى تلك الضربات وصدها بالدرقة او الزوغان منها فى حركات راقصة بهيجة تثير الفرح فى نفوس المشاهدين

● وفجأة يقفز الراقص عاليا فى الهواء ويهوى بقدميه ضاربا بعنف على الارض ثم تكرار القفز عاليا عدة مرات مع الضرب بالقدمين على الارض بعنف تعبيرا عن الرجولة والفروسية

● ● ● ●

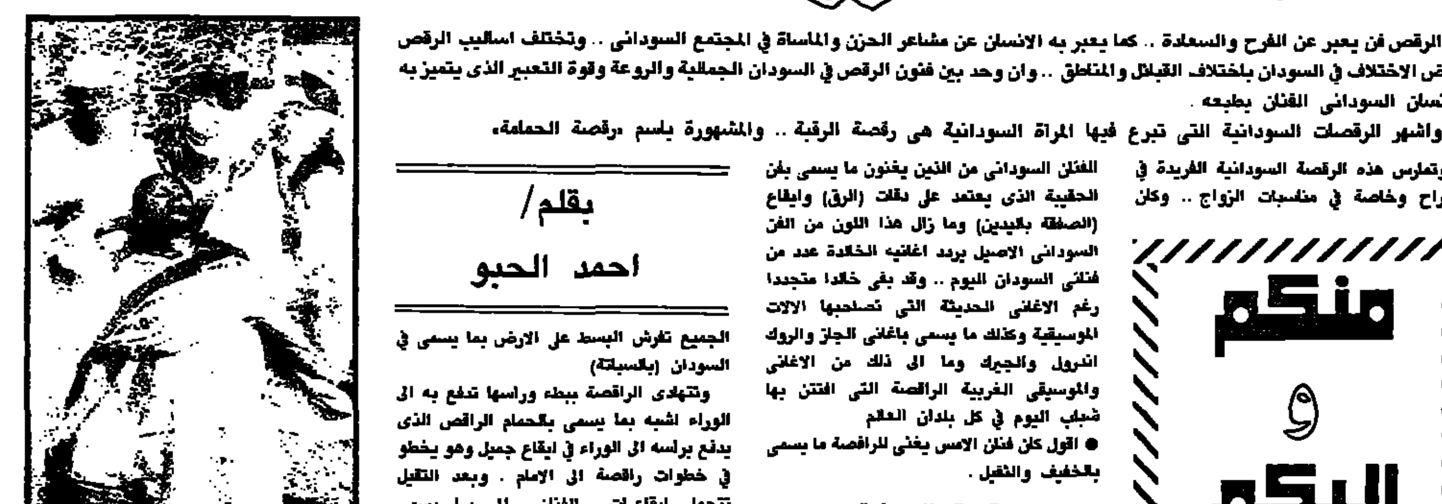
● كانت هناك عادة لدى بعض القبائل العربية فى السودان ولكنها انقرضت الان واختفت تماما وتسمى (البطان» بضم الباء .. وفيها يحمل احد الراقصين سوطا ويركز الاخر (بفتح الياء وسكون الراء وكسر الكاف) فيضربه الاخر على كتفه وظهره ماشاه بكل قوة وتركيز . ثم يفعل الاخر ما فعله الاول .. تعبيرا عن الصبر وقوة التحمل والرجولة الحقة والشجاعة ..

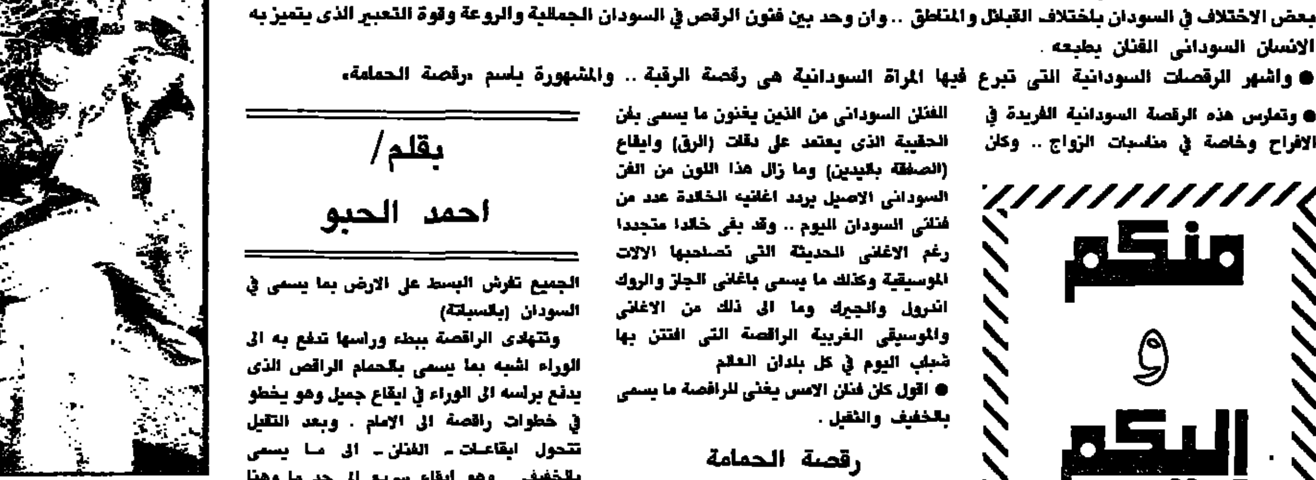
● ● ● ●

● لدى بعض القبائل ما يسمى برقصة (السيف) وكانت تمارس فى المناسبات الحزينة كفقد عزيز توفاه الله .. تتحزم النساء ويرقصن فى حركات سريعة وعنيفة وهن يحملن بايديهن السيوف .. ولكنها انقرضت وتلاشت بفضل العلم والتطور والحمد لله .

● ● ● ●

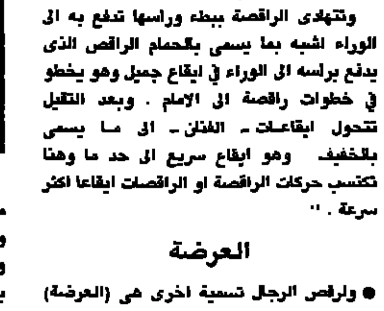
تتعدد الرقصات السودانية الشعبية كما ذكرت فى مستهل هذه السطور فهناك رقصات رائعة لاهل الجنوب ورقصات تتجلى فيها روعة الفن الشعبى الاصيل فى غرب السودان ولاهل الشرق طابعهم الفنى المميز .. وكلها تلتقى فى اطار الفن السودانى الشعبى الاصيل العريق عراقة السودان وشعبه .







● لوحة الرقبة







● السيف مع الفارس السودانى





● الجيل الجديد يرقص بطريقته الخاصة





● من تعبيرى

منكم و إليكم

● الاخ انور سالم احمد الشريف . مكة المكرمة - جامعة ام القرى

نشكرك على رايك فى «ندوة الفنون» ولكننا لانتفق معك فى الاتهامات التى توجهها لنا . فلكل انسان رايه ووجهة نظره .. والاختلاف فى الراى لايفسد للود قضية واذا كنت تعارض اى راى فعلى العين والراس اما ان تحاول فرض رايك فهذا مالا يرضاه احد واذا كنت تقول «يابويا طلال مداح وبس» فهذا رايك اما اسلوبك فى كتابة رسالتك فهو لايليق بانسان ينتمى الى الجامعة "

● الاخ م . ح . ع . جدة - الرويس

مرحبا برايك .. ولكن دعنى اقولها بصراحة .. «انت تفتقد الشجاعة فى ذكر اسمك»

● الاخ ايمن قارى . نحن معك فى ان التلفزيون المحلى بحاجة الى بعض التغييرات فى خارطته الاعلامية ولكن ما كل ما يتمنى المرء يبلغه .. وعلى العموم فاننا على علم بان القائمين على التلفزيون يبذلون قصارى جهدهم لاظهار هذا المرفق الاعلامي بالمظهر الذى ننشده جميعا

● الاخ محمد بن عديج الشهرانى - خميس مشيط - حى الضباط

لقد اغلقنا ملف البحير على الا نعود له مرة ثانية فالبعض يريدون من الصحافة ان تتحدث عنهم ولو بالذم .. تحقيقا للانتشار ولا داعى لاعطاء البعض اكبر من حجمهم .

حوار مع : عباقرة الفن

اعداد وتقديم : تميم الحكيم

«يوربيدس»

بعد ان التقينا بكل من (ايسخيلوس) و (سوفوكليس) كان لابد لنا ان نتجه الى ثالث اشهر كتاب المأساة اليونانيين وهو (يوربيدس) الذى استمرت منافسته لسوفوكليس حوالى نصف قرن وانتهى بانتهاء هذه المنافسة عصر المأساة الذهبى عند اليونان .

فمن هو (يوربيدس) الذى ظفر باعجاب فلاسفة اليونان الكبار (سقراط) و(افلاطون) و(ارسطو) وقال عنه شاعر المانيا العظيم (غوته) : (ان يوربيدس اكبر شاعر انجبته الانسانية)

● ● ●

حياة (يوربيدس) الاولى .. ماذا يمكن ان نعرف عنها ؟

- ولدت حوالى (٤٨٠) قبل الميلاد فى مدينة (سالاميس) وكان ابى رجلا ثريا من رجال الاعمال وكانت امى من اسرة نبيلة وقد تلقت تربية ارستقراطية ممتازة وعناية خاصة من والدى وحين نضجت التحقت بجماعة (السفسطائيين) وبدأت حياتى الفكرية بدراسة المسائل الفلسفية التى كانت تتنافس فيها هذه الجماعة

● باعتبارك احد تلاميذ (المدرسة السفسطائية) هل للفلسفة تأثير فى اعمالك ؟

- للفلسفة تأثير لاينكر فيما انتجت من مسرحيات لدرجة دفعت بعض النقاد الى تعريفى بالشاعر والمسرحى والفيلسوف ولعل هذا التأثير هو السبب فى اعجاب فلاسفة اليونان بانتاجى فرغم ان سقراط كان يكره التمثيل ولكنه كان يقول انه على استعداد ان يمشى الى ايطاليا ليشاهد مسرحية من مسرحياتى وقد اكثر (افلاطون) من ذكرى والاقتباس من مسرحياتى وامتدح (ارسطو) جمال لغتى واشاد بقدرتى على تصوير الناس.

● ما تأثير الفلسفة فى انتاجك المسرحى ؟

- تجسدت الفلسفة فى اعمالى من خلال اتباعى مذهب الشك . وهو المذهب الذى نادى به صديقى (سقراط) فيما بعد .. فقد نظرت الى الاساطير اليونانية القديمة التى استمد منها شعراء التمثيل مادة لموضوعاتهم نظرة شك نظرة رجل ثائر على هذه الاراء القديمة التى عرفها اليونان منذ قرون قبل وجودى .. وشككت فى الابطال الذين يقدسونهم ويعبدونهم ولذلك فقد حولت هؤلاء الابطال الى اشخاص عاديين نراهم فى الحياة اليومية فمثلا نزلت (الكترا) التى كانت من الابطال عند (ايسخيلوس) ومثالية عند (سوفوكليس) نزلت عندى الى فتاة عادية تذهب لتأتى بالماء من البئر وتتزوج فلاحا .. اى اننى انزلت الابطال من عليائهم وجعلتهم يسيرون فى الشوارع والطرقات على الارض بدلا من الابراج العالية او القصور الشامخة التى كانوا يعيشون فيها عند الشعراء السابقين

وكنت ابث ارائى الدينية فى مسرحياتى بطريقة خفية غير صريحة فمثلا كنت اصف العرافين فى معبد (دلفى) بانهم يقولون اقل الحقائق واكثر الاباطيل والقول عن المتنبئين بالغيب (من الغباء ان نتعرف على المستقبل عن طريق احشاء الطير) وبذلك حاولت تسفيه كل الخرافات التى كانت تسود عصرى .

● هذا يعنى انك لم تكن مجرد فيلسوف بل كنت ثائرا ومعلما ومصلحا اجتماعيا ايضا ؟

- بالضبط فقد دعوت الى السلام والصلح بعد ان عشت اهوال الحرب بين (اثينا) و(اسبارطة) والتى استمرت ما يقرب من خمسين عاما وهاجمت نظام الرقيق الذى جاء نتيجة هذه الحرب وجعلت للعبيد الارقاء دورا هاما جدا فى مسرحياتى لاصلاح الفكرة الخاطئة التى كانت تسود المجتمع عن العبيد وكنت اول شاعر مسرحى يدخل الحب كموضوع رئيسى فى مسرحياته وقد ناصرت (المرأة) محاولا تحريرها من بعض القيود التى فرضتها البلاد والتقاليد اليونانية .

● كانت مسرحياتك تنتزع عواطف الجماهير . وتؤثر عليهم تاثيرا شديدا لماذا ؟

- اضافة الى ما اسلفت من اهتمام بقضايا الناس يمكن حصر اسباب تاثير مسرحياتى على الجمهور بما يلى

اولا : اختيارى لاشد المآسى الانسانية فجيعة كموضوع لمسرحياتى .

ثانيا : صياغة الموضوع وتصويره بشكل مرعب وعنيف ومثير

ثالثا : البحث عن القوانين الاخلاقية والادب الانسانى . فلقد اخذت الفضائل والرذائل الانسانية حيزا كبيرا جدا فى كل مسرحية من مسرحياتى .

● هل هناك تطور اخر حققته (المأساة المسرحية) على يدك ؟

- لقد عملت على تقريب المأساة من نفوس البشر وخلصتها من الاوهام وطورتها الى عمل ادبى قائم على السخرية والهدم والتجديد وبذلك ازلت الهوة التى ظلت مدة طويلة تفصل المأساة عن الملهاة وحققت الفكرة القائلة . (ان الحياة ملهاة فى نظر المفكرين ومأساة فى نظر العاطفيين)

● رغم انك حظيت باعجاب الفلاسفة وبحب الجمهور فان الانتصارات التى حققتها فى المسابقات المسرحية لاتتناسب مع حجم انجازاتك فى مجال «المأساة» لماذا ؟

- بالفعل فقد نظمت مايزيد عن التسعين مسرحية وصل الى زمانكم منها مايقرب من العشرين ومع ذلك كانت انتصاراتى فى المسابقات المسرحية متواضعة اذا ما قورنت بانتصارات (ايسخيلوس) و(سوفوكليس) اذا لم احقق النجاح سوى خمس مرات فقط والسبب فى ذلك يعود الى اتجاهى الفلسفى وموقفى الدينى المتشكك حتى اننى اتهمت بالالحاد وقدمت للمحاكمة اكثر من مرة ورغم اننى برئت فقد تاثرت جماهيريتى بسبب هذه الاتهامات



● يوربيدس ●

○ ندوة الفنون ○

قائد الفرقة الموسيقية بالاذاعة لـ «ندوة الفنون»

القسم الموسيقي يحتاج للآلات والعازفين

○ اعداد الكوادر والمواهب .. مطلب ملح !!
○ الاكاديمية الموسيقية .. امنية كل فنان !!


● لم تطلب شركات الانتاج مقدمات موسيقية للاعمال التلفزيونية المحلية

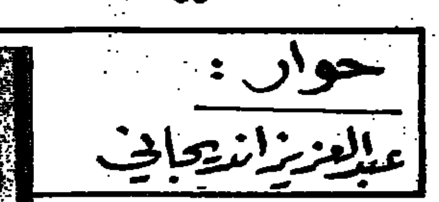
○○ هناك الاف من المشاهير من يفضلون سماع قطعة موسيقية هادئة كانها قصيدة شعرية لها وزنها الخاص في بحور الشعر.

والحديث عن الموسيقى مع قائد الفرقة الموسيقية الفنان الاستاذ عبده مزيد حديث ممتع فهو فنان مبدع ومتالق عرف من خلال العديد من المقطوعات الجميلة والرائعة التى قدمها كمقدمات لبرامج اذاعية او تمثيليات اخرى.

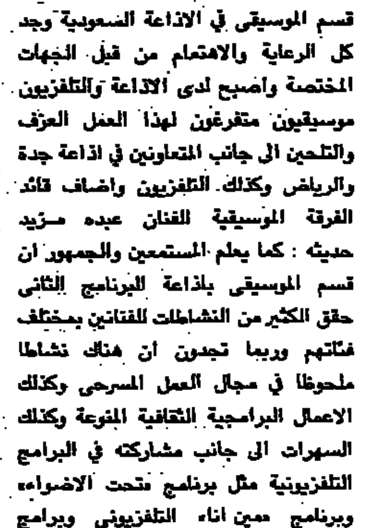
وحين نتحدث معه يجدر بنا ان نذكر ان حياته الفنية بدات منذ عام ١٣٧٤ هجرية حينما التحق بمدرسة موسيقى الجيش بالطائف ودرس الموسيقى على الاسس والقواعد الصحيحة والسليمة واجاد العزف على آلة «سبراتو» وبدا عام ١٣٧٧ هـ يعزف على آلة الكمان هو يجيد الالحان والمقطوعات الموسيقية الصامتة.


● عبدالله الفيصل

○ الاغنية المحلية .. تطورت الى حد ما



يقول الفنان الاستاذ عبده مزيد ان قسم الموسيقى في الاذاعة السعودية وجد كل الرعاية والاهتمام من قبل الجهات المختصة واصبح لدى الاذاعة والتلفزيون موسيقيون متفرغون لهذا العمل العزف والتلحين الى جانب المتعاونين في اذاعة جدة والرياض وكذلك التلفزيون واضاف قائد الفرقة الموسيقية الفنان عبده مزيد حديثه : كما يعلم المستمعين والجمهور ان قسم الموسيقى باذاعة البرنامج الثانى حقق الكثير من النشاطات للفنانين بمختلف فئاتهم وربما تجدون ان هناك نشاطا ملحوظا في مجال العمل المسرحى وكذلك الاعمال البرامجية الثقافية المنوعة وكذلك السهرات الى جانب مشاركته في البرامج التلفزيونية مثل برنامج «تحت الاضواء» وبرنامج «مين اناء» التلفزيونى وبرامج اخرى متعددة.



■ تسجيل مقدمات لسباعيات جديدة

واضاف الفنان عبده مزيد ان قسم الموسيقى قد قام بتسجيل العديد من القطع الموسيقية لسباعيات اذاعية جديدة حيث سجل الاستاذان سامى احسان ومحمد شفيق مقدمات لهذه السباعيات.

■ الاغنية السعودية تطورت جداً

وحول سؤال عن الاغنية السعودية وهل يرى الفنان الاستاذ عبده مزيد انها حققت ما هو مؤمول منها سواء كان ذلك في عملية اللحن او الاداء او النص المكتوب قال :

بالتاكيد الاغنية السعودية تطورت الى حد ما من ناحية الكلمة واللحن والاداء وانتشرت في جميع انحاء العالم العربى وربما تعدت هذه الحدود ولكن الملاحظ ان هناك بعض الاخوان الفنانين نصوص اغانيهم ليست بالجودة المطلوبة .وربما يقول البعض منهم كفنان حينما تساله لماذا لاتغنى لصاحب الكلمة ربما يقول لك ان هذا النص لايعجبنى واذا سالت الاخوة الملحنين عن هذه الفقرة فستجد الجواب بصورة اعم واشمل.

■ نعم شاركنا في العديد من المهرجانات الفنية

واضاف الفنان الاستاذ عبده مزيد حول سؤال عن مشاركة اقسام الموسيقى في مهرجانات خليجية او عربية فقال : نعم نحن مثلنا المملكة في العديد من الاسابيع الثقافية وتقدم من خلالها القطع الموسيقية الخاصة بنا للتعريف بما وصل اليه هذا الفن وبالتالى استطيع ان اؤكد ان لدينا العديد من المقطوعات الموسيقية الجيدة والحديثة للفنانين السعوديين وهذا طبيعى جداً ويجب على كل فنان ان يظهر فن بلاده خارج وطنه وهي رسالة وهدف والفن في المملكة تطور في كافة المجالات واضاف انه سجل ثلاث قطع موسيقية جديدة وتم تسليمها للاذاعة وهناك العديد من القطع الموسيقية التى اجهز لها حاليا سترى النور في الوقت القريب.

وقال الفنان عبده مزيد ان عملية الابداع في القطع الموسيقية تتحقق من خلال معايشة الفنان الموسيقى للنص الموجود سواء كان هذا النص درامى او عاطفى او اجتماعى وحين يعايش الفنان العمل الاذاعى او التليفزيونى نصاً وروحاً وسيحقق درجات الابداع سواء في العمل الموسيقى او العمل الاذاعى.

واضاف الاستاذ عبده مزيد ان هناك العديد من شعراء الاغنية يمكنهم بالتاكيد الدمج بين النص المكتوب والقطعة الموسيقية اذا اراد المؤلف ذلك.

ويمكن للشاعر ان يضيف بيت من الشعر وهذه تجربة سبق ان تمت من قبل الفنانين وقد حاولت اضافة الكلام الملحن قبل الموسيقى.


حوار : عبدالعزيز النبجاني

ولكن اخيرا احببت ان اختص في الموسيقى الصامتة شخصيا.

وقال الفنان عبده مزيد اننا استطعنا بالفعل الدمج مع الات غير وترية فمثلا نحن نعمل بالالة الكهربائية ودمجنا الات خشبية ونحاسية في الموسيقى.

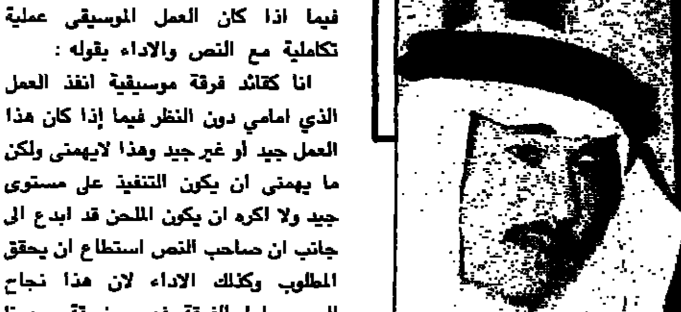
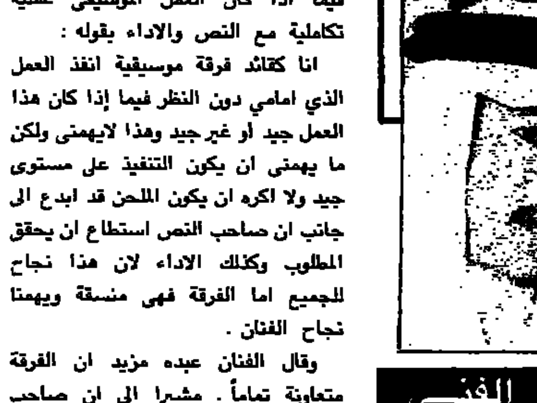
■ القسم الموسيقى يحتاج للالات والعازفين

وقال الفنان عبده مزيد ان قسم الموسيقى في الاذاعة مازال يحتاج للعديد من الالات الى جانب العازفين ولكن هناك امل لدعم هذا القسم لان الاخ سامى احسان يبذل جهدا في هذا الشأن وسيتحقق هذا قريبا.

. واكد الفنان «المزيد» اننا نهتم جدا بالمواهب الشابة في مجال الموسيقى ففى مجال الايقاع هناك الاخ ابراهيم ناجم وهناك الاخ عبدالله الملحاوى وينتظر هؤلاء مستقبلا طيبا في قسم الموسيقى بالاذاعة السعودية.

■ جهود مشكورة من جمعية الثقافة والفنون

وتناول الفنان الاستاذ عبده مزيد المواهب ودعمها من قبل جمعية الثقافة والفنون فقال : هناك برنامج شهري لجمعية الثقافة والفنون وهذا البرنامج سيحقق طموحات المواهب الجديدة وسبق ان انبثقت حلقة في الاسبوع الماضى من انتاج الجمعية وهناك شاب يسمى رياض احمد استطاع ان يحقق درجة الابداع والبرنامج شمل الكثير من البرامج والفقرات وهذا هو المطلوب من جمعية الثقافة والفنون وهو ايجاد الكوادر الشابة المتالقة والمبدعة في نفس الوقت وفي جميع التخصصات وليس في الغناء فقط.

■ اكاديمية للفنون ضرورة

واكد الفنان عبده مزيد على ضرورة وجود اكاديمية للفنون الموسيقية او معهد متخصص وهي امنية كل فنان وقد طالبنا بهذا منذ سنوات ونرجو ان يتحقق.

واضاف الاستاذ عبده مزيد انه اشترك في مهرجان الاغنية الخليجية في البحرين وقد منح شهادة في الموسيقى «انا الموسيقى الوحيد الذى نلتها من دول الخليج».

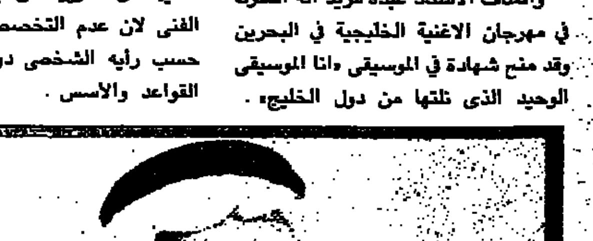
واكد قائد الفرقة الموسيقية حول سؤال فيما اذا كان العمل الموسيقى عملية تكاملية مع النص والاداء بقوله :

انا كقائد فرقة موسيقية انفذ العمل الذي امامي دون النظر فيما إذا كان هذا العمل جيد أو غير جيد وهذا لايهمنى ولكن ما يهمنى ان يكون التنفيذ على مستوى جيد ولا اكره ان يكون الملحن قد ابدع الى جانب ان صاحب النص استطاع ان يحقق المطلوب وكذلك الاداء لان هذا نجاح للجميع اما الفرقة فهى منسقة ويهمنا نجاح الفنان.

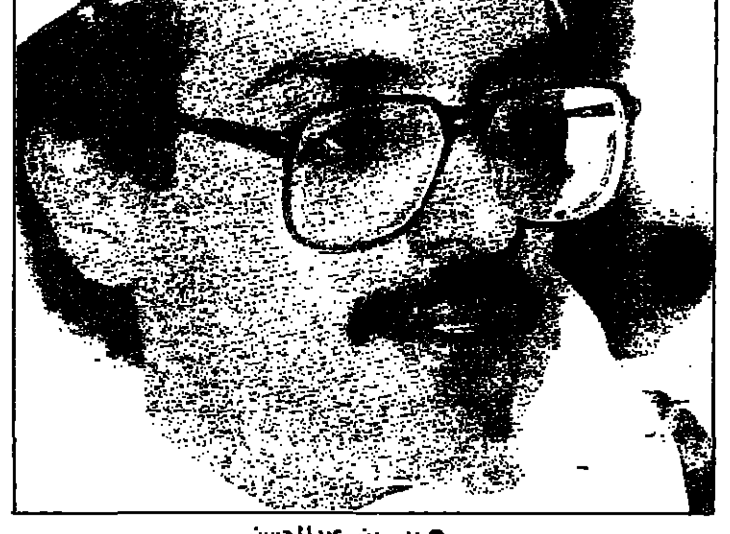
وقال الفنان عبده مزيد ان الفرقة متعاونة تماماً. مشيرا الى ان صاحب الكلمة الجميلة هو الذى دائماً ارتاح له وهناك العديد من شعراء الاغنية في هذا الشأن وكذلك ارتاح لكل الملحنين الجيدين مهما كان كبر الفنان او صغره حتى بالنسبة للاداء.

■ التخصص ضرورة للناقد الفنى

وحول سؤال عن الملاحق الفنية قال عبده مزيد ان المشرفين على الصفحات الفنية يبذلوا جهدا لابأس به وعلى قدر ما يفهم المحرر الفنى يكتب في هذه الملاحق مشيرا الى ضرورة ان يتخصص الناقد الفنى لان عدم التخصص يدفعه للكتابة حسب رأيه الشخصى دون الاعتماد على القواعد والاسس.




● محمد شفيق


● بدر بن عبدالمحسن

واضاف الفنان عبده مزيد انني اشتركت في مهرجان الاغنية التراثية في تونس وتسمى «المالوف» وشاركنا في هذا المهرجان وقدمنا العديد من الالوان الحجازية.

وقال الفنان عبده مزيد انه يقرأ للعديد من الشعراء منهم سمو الامير عبدالله الفيصل وخالد الفيصل وبدر بن عبدالمحسن ومحمد العبدالله الفيصل وابراهيم الخفاجى وغيرهم.

واضاف حول سؤال عن البرامج التى تستهوى الفنان عبده مزيد بانه يهوى العديد من افلام ومسلسلات الكوميديا.

■ يجب ان تكون القطع الموسيقية محلية :

واكد الفنان عبده مزيد على ضرورة ان تكون البرامج والمسلسلات المحلية كلها تخضع للطابع المحلي من حيث الكوادر وكذلك القطع الموسيقية للمقدمة خاصة.

وقال انه لم يطلب منه حتى الان من قبل شركات الانتاج المحلية ان يعد مقطوعات ومقدمات موسيقية للاعمال التلفزيونية.

«وحتى لو طلب منى فهذا يكلف ماديا والموسيقى غالية جدا».

وحول انشاء اجهزة خاصة في مجال الموسيقى قال ان هذه الفكرة يصعب تنفيذها خاصة انها تحتاج لكوادر مدربة على النوتة الموسيقية وكذلك العزف على الالات ونتمنى ان يكون هذا متوفرا للايام القادمة.

بدون زعل

اعجبنى جدا خبر تحرك فناننا الكبير سراج عمر وتعاونه القادم مع عدد من نجوم الفن وفي مقدمتهم الفنانة الكبيرة وردة الجزائرية.

اننا بالفعل نحتاج الى هذا النشاط من سراج عمر لانه رغم كل شىء يعتبر احد ابرز الملحنين السعوديين الذين نعول عليهم الشىء الكثير.

وسينجح سراج عمر فهو فنان مسكون بالابداع .. ومتوهج ابدا كخفقة النسمه على اغصان الشجر.

المندرق

على الهاتف
طلال باغر
اعداد/سمير خيرى

● طلال باغر ●

في هذا الباب الجديد نقدم حديثا هاتفيا قصيرا مع واحد من فنانينا ويدور حول موضوعات متنوعة تتناول الفن وغير الفن أملين ان يجد صدى طيبا لدى قراء «ندوة الفنون»

□ يعجبنى في الصحافة ربط القارىء بالمجتمع ـ الرصانة في الاسلوب ـ الجراة المؤدبة ـ لا يعجبنى عدم التخصص ـ التحيز ـ التجريح

□ يعجبنى في الرياضة : التعاون ـ الاطلاع ولا تعجبنى الانانية ـ الهمجية ـ المبالغة

□ يعجبنى في السفر : سعة الافق ـ الطبيعة العذراء ـ الجماعية الموحدة ـ لا يعجبنى اختلاف الرأى ـ الصخب ـ الانحراف

□ يعجبنى في العمل الحكومى : الدخل الثابت ـ المعنوية الاجتماعية ـ شرف الخدمة للوطن ـ لا يعجبنى الواسطة ـ الروتين ـ التسيب في الدوام

□ يعجبنى في الطعام : طبخ البيت ـ الفوائد الصحية ـ لا يعجبنى الاسراف ـ طبيخ السوق

□ يعجبنى في الانسان : الرحمة ـ طيب المعشر ـ حسن التصرف لا يعجبنى حب المادة ـ الحقد ـ عدم الشعور بالمسئولية

□ يعجبنى في الفن : العاطفة الصادقة ـ حفظ حقوق الفنان ـ الالتزام الاخلاقى للفنان ـ لا يعجبنى استخدام الفن كوسيلة للمادة ـ المجون باسم الفن ـ عدم حفظ حقوق الفنان

□ يعجبنى في المرأة : رقتها ـ ايمانها بالله ـ حسن تصرفها ـ لا يعجبنى حبها للمفاخرة ـ تسلطها ـ كذبها

□ يعجبنى في مدينة جده : مسقط راسى ـ البحر ـ تطورها العمرانى ـ لا يعجبنى موسم الامطار ـ رطوبة الجو

□ يعجبنى في التلفزيون : التنويع ولا يعجبنى عدم الاهتمام بالمحليات في علاج القضايا الاجتماعية ـ وجود السلبيات الفكرية الاجتماعية في معظم المسلسلات الاجنبية

□ يعجبنى في المال : حفظ ماء الوجه ـ ان يكون حلالا ـ ان يسخر لفعل الخير ـ لا يعجبنى ان يكون سيدا للانسان ـ خذلانه للكريم ـ ان يسخر للشر

□ يعجبنى في الزواج : التفاهم ـ الاستقرار ـ الاسرة الصالحة ولا يعجبنى الفوضى ـ الانانية ـ التدخل في شئون الاسرة

□ يعجبنى في الشباب : الطموح ـ الالتزام ـ الواقعية لا يعجبنى التسكع ـ عدم احترام الكبير للصغير ـ الانصياع للمظاهر الكاذبة

مو صحيح !



ما نشرته الزميلة (صوت وصورة) الاسبوع الماضى حول حدوث معركة بالايدى في حفل الفنانة الكبيرة وردة والمقام بفندق الكونكورد بالقاهرة ليلة راس السنة والاعتداء عليها شخصيا نتيجة قيام المتعهد احمد عبد المطلب ابن المطرب الراحل محمد عبد المطلب ببيع تذاكر تزيد عن عدد المقاعد المخصصة وان وردة اكتفت بغناء نصف اغنية عبد الوهاب الاخيرة (بعمرى كله حبيتك) في حين ان المتوقع ان وردة كانت قد اعلنت بانها ستطلق اغنية يا خير والتى لحنها حلمى بكر من كلمات مرسى جميل عزيز ..

ـ الخبر ـ يحمل الكثير من الفبركة التى تخرج عن المعقول اذ ان وردة لم تتعرض لاى اعتداء عليها وان هناك فوضى حدثت ليلة الحفل بسبب سوء التنظيم والاعداد وبيع تذاكر اضافية من قبل المتعهد احمد عبد المطلب .. وهو لا يمت بصلة قرابة للفنان الراحل محمد عبد المطلب مطلقا.

ويبقى التساؤل ملحا هل ستبقى موضة الاخبار المفبركة والغير صحيحة هي الاسلوب الذى تغطى به الصفحات الفنية مساحاتها ؟! وفيما لو كان اسم متعهد الحفل احمد عبد الحليم ـ مثلا ـ هل كان المحرر يؤكد بأن المتعهد هو ابن المطرب الراحل عبد الحليم حافظ !!

مجرد سؤال !!

○ نحن فى انتظار موافقة راعى الشباب سمو الامير فيصل بن فهد
○ لوحات فنانات مكة التشكيليات مطلوبة فى «واشنطن»

○○ تاكيداً للصدى الطيب الذى لقاه المعرض التشكيلي الاول لفنانات مكة المكرمة ـ وتاكيدا لمواهبهن التى صقلت بالدراسة والبحث والثقافة جاء خبر نقل المعرض من هنا .. من مكة المكرمة الى السفارة السعودية بالعاصمة الامريكية «واشنطن» تشجيعا لفنانات مكة المكرمة الواعدات اللاتى بدان يتلمسن مشاركاتهن الآن وفي القادم من الايام بشىء من (الترقب والحذر والقلق) ففى ذلك احترام المشاهد المتلقى وهى من صفات الفنان الناجح.

جاء طلب نقل المعرض للولايات المتحدة الامريكية بعد ان تلقى معالى امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد محمد عمر توفيق طلبا من مدير مكتب الاعلام بالسفارة السعودية بواشنطن بتزويد السفارة بكل المعلومات عن المعرض التشكيلي الاول لفنانات مكة المكرمة الذى اقيم بصالة فندق اجياد مكة مساء السبت الموافق ١٤٠٦/٢/٢٦ هـ.

●● مع (بحث امكانية نقله للولايات المتحدة الامريكية) للاثر والصدى الطيب الذى تركه داخل وخارج المملكة ـ خاصة وانه الاول من نوعه في مكة المكرمة للفنانات التشكيليات الواعدات.

ونحن في انتظار موافقة صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بعد بعث الخطاب الرسمى من معالى امين العاصمة المقدسة لطلب الموافقة على نقل المعرض للسفارة السعودية بواشنطن.

اختيار فنانات مكة المكرمة للمشاركة باحدث انتاج لهن في دولة كهذه لعرض اعمالهن التشكيلية لفئة طيبة من المسئولين في سفارتنا بواشنطن وهى دلالة واضحة في الرغبة الاكيدة لاعطاء صور ونماذج مشرفة لعطاء المراة السعودية التى اثبتت جدارتها في العديد من الجوانب في حياتنا .. وفي رافد من روافد الثقافة في بلادنا .. وكذلك في جميع المجالات الحضارية الاخرى وهى فرصة عظيمة بلا شك نامل ان تتوفر كافة الامكانيات لانجاحها بصورة تتحقق من خلالها ايضا استمرارية نقل تراثنا ونماذج اصيلة من عاداتنا وتقاليدنا ـ وابراز خصائص ومميزات مجتمعنا السعودى المسلم لجمهور تعود على رؤية الجديد في كل يوم. وعلينا ومن خلال هذه المعارض المتنقلة ان (نفخر ونحافظ على هذا الارث) ليظل نبراسا للاجيال القادمة.

●● اقتنى سعادة الاستاذ عبد الرؤوف خليل معظم اعمال فنانات مكة المكرمة التشكيليات ومجموعة اخرى من الاعمال وذلك لمتحفه تشجيعا منه للفنانات والفنانين


● تكوين يمثل الوحدة الشكلية للفنانة/وفاء منور ●

حسن عبد المجيد

الشباب الواعدين .. والذين ينتظر منهم الكثير في هذا المجال وهو ما اكده سعادة الدكتور عبد الهادى الحسينى رئيس قسم التربية الفنية في حديث سابق اوضح فيه نجاح القسم في تخريج الكوادر المؤهلة ـ تربويا وفنيا ـ وليس بغريب ان يلمس شخصيا نجاح وتفوق ابناءه الطلاب والطالبات الذين حققوا في فترة قياسية الكثير (نتيجة التصاقهم ببيئتهم وادراكهم بكل ما تلقوه في القسم من دراسات نظرية وعملية).

وما يراه نتاج طبيعى لفنانات صقلن الموهبة بالدراسة.

ومشاركة الفنانات بهذه المعارض دليل عملى على حسن استعدادهم (وما يمتلهن الان غيض من فيض) لان القسم ما زال يضم بين جنباته قدرات واعدة تنتظر الفرصة المناسبة للمشاركة واثبات الذات.

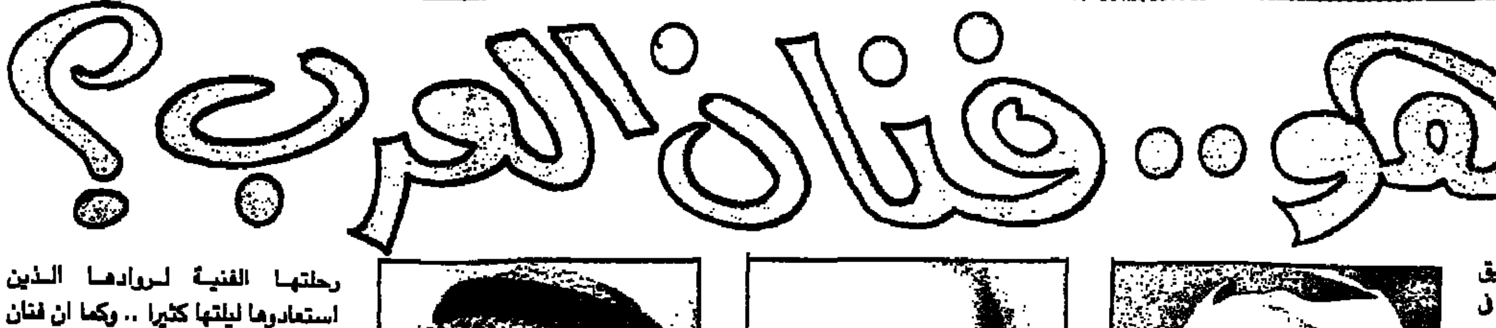
●● استطاعت الفنانة فتحية جاها ان تحظى بتقدير الحاضرات في الامسية التشكيلية التى اقامتها حرم الفنان عبد الحليم رضوى في منزله. (في اللقاء الاذاعى التى اجرته المذيعة القديرة نجوى مؤمنة في برنامج الندوة النسائية) وذلك في اسلوب طرحها للاسئلة وثقافتها الجيدة في الاجابة على بعض الاسئلة الاخرى التى وجهت اليها ومناقشتها لبعض الاعمال التى عرضت بالامسية والتى ضمت بجانب فنانات مكة التشكيليات بعض الفنانات المشاركات في المعرض المتنقل (لاصدقاء الفن التشكيلي) من دول مجلس التعاون الخليجى وبعض من فنانات مدينة جده. فكان حوارا ثقافيا فنيا جميلا. اكد بالاضافة الى ذلك .. الى تاكيد نموذجا رائعا لقدرة .. من قدرات فنانات مكة المكرمة المتالقة.

● نقطة ضوء ●

عندما تكون اللوحة محملة بالقيم «لا تحتاج الى واسطة لشرحها» ولا «الى ثرثرة الجمهور الذى حولها»

هذا ما اكدته الاعمال الفنية المتالقة لفنانات مكة المكرمة الواعدات بالمعرض الجماعي السابع الذى اقامته جمعية الثقافة والفنون بجده في ٩ ربيع ثانى بفندق البلاد ..

● التراث .. للفنانة/الهام حافظ ●





● محمد عبده ● ● عبد الوهاب ● ● فوزي محسون مليونيرا ●

اثار تصريح الفنان الكبير شفيق جلال موجة حادة من النقاش في الاوساط الفنية في مصر وعلى مستوياتها المختلفة بعد ان اكد بأن فناننا اللامع محمد عبده هو فنان العرب .

وذات مساء وخلال جلسة فنية بحته ضمت نجوما للفن والغناء كانت هذه القضية محل خلاف كبير .. وبقيت اتابع النقاش بكثير اهتمام .. وفجر فنان كبير سؤالا يسأل فيه عن موقع عبد الوهاب وفريد الاطرش .. وعبد الحليم حافظ ؟! وهل انهم لا يستحقون هذا اللقب !!

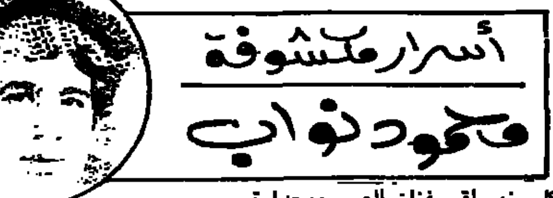
ورد آخر بأن عبد الوهاب قد اعتزل الغناء !! وفريد وحليم قد رحلوا !! ولم يبق صوت منتشر الا طلال مداح ومحمد عبده .. وبعضا من الاصوات المصرية التي بقيت على اسلوبها (مكانك سر !!)

وكان هناك رأي يقول بأن (التعصب) لا مكان له فالفنان العربي الذي يؤكد موقعه يستحق ان يكون فنانا للعرب .. ولكن هذا لا يعني ابدا تتويج محمد عبده .. فاللقب يمنح لاصحاب العطاء الراقي والانتشار سواءا كانوا احياءا او رحلوا عن عالمنا ومن هنا فان عبد الوهاب وفريد وعبد الحليم وطلال ومحمد عبده يحمل كل منهم لقب فنان العرب وبجدارة .. فهم فنانون عرب واذا لم يحصل كل منهم لقب فنان العرب .. فأي لقب يحمله اذن !!

وبهدوء تام انطلق صوت فنان آخر يتعاطف كثيرا مع طلال مداح مؤكدا بأن عبده يستحق اللقب ولكن بعد طلال مداح .. فطلال صاحب اصالة اكبر وعطاء افضل كثيرا من عبده .. مؤكدا بأن هذا الترشيح (شخصي) بحت ولكنه يجد الكثير من المؤيدين وقد سعدت كثيرا بهذا الحوار الذي اكد موقع ابو عبد الله وابو نوره وسيؤكد ايضا مواقع كثيرة لفنانينا الامر الذي يبشر بأن فننا الغنائي قد استطاع ان ينافس ويثبت موقعه خارج الحدود .. ولم يعد لقب فنان العرب يُمنح مجاملة لأي من فنانينا .. ولكنه العطاء الذي يسهم في الحصول على وسام التفوق والابداع على رغم ان لقب فنان العرب لم يبق لفناننا الكبير محمد عبده وحده !!

فجأة .. فوزي محسون مليونيرا !!

باقة عتاب .. لعبد الوهاب





التطاول ممنوع !!

الحديث عن محمد عبد الوهاب قد لا يحلو للبعض تناول جوانبه السلبية !! على اعتبار انه قمة لا يصح التطاول عليها مهما كانت المسببات ..

وان كان تاريخ (الرجل) حافلا بالعطاء والابداع واثراء الاجيال بما قدمه من اعمال تحمل الكثير من الانطلاق للموسيقى والاغنية العربية .. الا ان كل هذا لا يعني ان (نطنش) عن السلبيات التي نراها واضحة .. ولابد ان يكون تناولها امرا ملحا وضروريا خاصة وانها احيانا تحمل صورا تخرج عن اطار المعقول !!

آخر هذه الصور السلبية ان الفنانة الكبيرة وردة كانت تستعد لاطلاق اغنيتها الجديدة (يا خبر) والتي كتب كلماتها الشاعر الراحل/مرسي جميل عزيز .. ومن الحان الفنان الرائع حلمي بكر ليلة رأس السنة الميلادية .. وكان طبيعيا ان تقدم اغنيتها الجديدة اولا ومن ثم تؤدي أي اغنية اخرى اذا كان الوقت يسمح بذلك .. الا ان عبد الوهاب اصر اصرارا غريبا على ان تغني اغنية بعمري كله حبيتك ثم تغني الجديد وهذا يحمل صورة تعني الاساءة للعمل الجديد .. وعدم اعطائه الفرصة للوصول الى المستمع بصورة متميزة .. ولا اعرف ما الذي يهدف له عبد الوهاب في اصراره على تقديم اعماله الفنائية ؟! دون الالتفات لاعمال غيره ؟! وفرضها بصورة وكأنها واجب لابد من سماعه (وبالاكراه) ؟! ومع ان بعمري كله حبيتك اخذت حظها بغناء وردة في كل حفلاتها السابقة .. واذاعتها عبر وسائل الأعلام المختلفة الا انه فيما يبدو لا يعترف الا بأعماله !!

وهذا غرور عسى ان لا يستمر طويلا مع عملاق الاغنية الذي يستغل كل الظروف لفرض اعماله .. والتي لا اظنها تحقق موقعا جديدا باعادة اذاعتها فبعد العيد كما يقول المثل لا (يتفت) الكعك .

وان كانت الظروف قد لعبت دورا عادلا في عدم اطلالة اغنية عبد الوهاب عبر الاذاعة ليلتها بسبب (خناقة) شديدة حول عدم توفر المقاعد لرواد الحفل والذين دفعوا اجورا عالية ..

ذلك ان متعهد الحفل حوّل هذا الحدث الاعلامي الهام وجعله (مُسخة) تُقدم في (شادر بطيخ) كما يقول المصريون ولابد من فرض عقوبات صارمة على متعهدي الحفلات الذين لا يهمهم الا الكسب المالي الجشع .. او ان تصدر قرارات حاسمة من الجهات المعنية هناك بأن تقوم الهيئات بتنفيذ حفلاتها دون الاعتماد على متعهدي الحفلات ..

والذين تؤكد الاحداث دوما عدم توفقهم وجشعهم الفادح الذي يسيء لاعمالنا الفنية بغير وجه حق .. او ان يتخذ الفنانين قرارا بعدم التعامل معهم طالما انهم لا يقومون باعبائهم الفنية ..

وعسى ان - يتنازل - فناننا الكبير محمد عبد الوهاب عن اصراره في المرات القادمة عن اذاعة اعماله (اولا) في محاولة لحرق الجديد والاساءة له .. او محاربة غيره من الملحنين كما يتردد .

خطأ .. خطأ !!

ما ذكرته احدى صفحاتنا الفنية بأن الفنانة سميرة سعيد وضعت نفسها محل منافسة غير متكافئة مع فناننا الكبير محمد عبده !! عندما غنت في نفس المكان الذي غنى فيه ابو نوره ليلة راس السنة في القاهرة .. يحمل خطأ فادحا فسميرة لم تحدد مكان الحفل .. ومحمد عبده حاول ان يغير المكان !! ولكن الظروف كانت اقوى من الجميع فغنى عبده لجمهوره .. وغنت سميرة والتي تقطع اشواطا كبيرة في رحلتها الفنية لروادها الذين استعادوها ليلتها كثيرا .. وكما ان فنان العرب غنى ليلتها وابدع .. لكن يصعب (جدا) ان نضع مجالا للمنافسة بين عبده .. وسميرة فالفرق واضح جدا ذلك ان بنت سعيد (تكسب) !!

بالكمبيوتر

لحن الفنان الرائع فوزي محسون .. جاني الاسمر جاني .. يحقق انتشارا رائعا في الاوساط المختلفة .. بعد ان قامت بغنائه (عتاب) وطرحته في الاسواق .. (جاني الاسمر) يحقق مبيعات خيالية تتفوق على مبيعات وردة وميادة وسميرة سعيد !! ولو استمر المحسون على عطائه بصورة مكثفة .. فلابد انه سيتحول الى مليونير بمجرد استلامه حق الاداء العلني !!

محكمة !!

الفنان الشعبي احمد عدوية ينتظر حكم المحكمة في قضيته الاخيرة والتي اتُهم فيها بغناء اعمال مخلة بالآداب وتخرج عن اللياقة .. وان كان عدوية يأمل في ان يكون الحكم (براءة) !! ذلك انه لم يغني اية اعمال - كما يقول - الا بعد تصريحها من ادارة المصنفات ولكبار المؤلفين والملحنين ..

وان القبض عليه كان مجرد - مضايقة - فرضها بعض من اعدائه نتيجة كساد سوقهم وتفوقه .. فلفقوا له قضية هو بريء منها !!

بصراحة

■■ مسرحية (القشاش) بطولة سيد زيان ووحيد سيف وميمي جمال .. تحقق نجاحا رائعا على رغم ان (الغول) عادل امام لا زال يقدم مسرحيته الواد سيد الشغال كل يوم !!

ooo

■■ سعيد صالح .. استطاع بمسرحيته (كعبلون) ان يؤكد مواهبه الفنية .. فهو يمثل ويغني ويلحن .. وما أكده النقاد عن مسرحيته يجعل يونس شلبي .. يفكر جادا في ان يكون بطلا مسرحيا اسوة بزملائه !!ويبحث عن نص يؤدي هو بطولته المطلقة ..

ooo

■■ الحان الفنان عبد الرب ادريس لفناننا محمد عبده لازلنا ننتظر اطلالتها .. فعبد الرب مقدرة رائعة .. لابد ان نلمس بصماتها على صوت فنان العرب ..

ooo

■■ تسجيل الفنان عبد المجيد عبد الله لاعماله الاخيرة في القاهرة عسى ان يضيف جديدا له ويمنحه الفرصة للانطلاق بدلا من اصابته بالنحس الذي يلازم هاني شاكر وعماد عبد الحليم !!

ooo

■■ (أنا الذي) اللحن الذي اعده الفنان بليغ حمدي لصوت محرم فؤاد من كلمات سيد مرسي (لم يطرح في الاسواق بسبب كساد السوق .. وخوف المنتج (فلفل) فون من انتكاسة لا تعوض منصرفاته والبالغة حوالي ٦٠ الف جنيه !! وعسى ان لا يقبع المنتج في مكتبه ويردد الاغنية في قالب مؤثر (أنا الذي .. خَد بُمبة !!)

ooo

■■ تأكدُ عودة شيريهان لفوازير رمضان يعني انها نجمة متفوقة على رغم العوازل !! والاقاويل !!



● عدوية للزميل النواب (انـبـا بـرىء) ●

كلام صريح جدا !!

كثيرون اولئك الذين يدسون السم في النغم !! عبر محاولات فاشلة للايقاع بين عملاق الاغنية طلال مداح وفنان العرب محمد عبده !!

وان كانت غيبة طلال .. قد اعطت مجالا خصبا لهم .. الا ان عودته اعادت الاقلام الى المكاتب المغلقة .. انتظارا لقضايا جديدة قد ينسجونها ..

ومؤكد بان عودة طلال ستثري الساحة الفنية .. وتبني جوا جديدا من الابداع والصراع لتحديد موقع الفنان الاول الذي يستحق ان يتربع على قمة الغناء .. وبلا عناء فالقمة امرها محسوم .. ما لم يكن هناك الجديد والذي يقلب الامور على الطاولة الفنية ليجعل قضية الفنان الاول متأرجحه !!

المركاز الفني

رجعوا من يومين ربعنا من القاهرة .. بعد ما تعبوا كثير وهما يدوروا على طلال مداح لانهم سمعوا انه له اغنية جديدة .. ولا حس ولا خبر .. الين عرفوا ان ابو عبدالله في لندن وكان لازم يروح عشان ينفذ عقود قديمه ...

وفي حفلة محمد عبده - الجو - اخذ الجماعة وصفقوا كثير لابونوره لانه زي ما قالوا غنى بشكل حلو كثير !!

وكان اخر كلام اغاني محكورة .وحاجة تفرح .. وما ادري ليه ما نسوي حفلات هنا للفنانين في المناسبات زي اجازة الربيع وعيد الفطر .. ونشجع على السياحة المحلية بدل ما ندور بره على الافراح .. والليالي الملاح .. هي فكرة تعالوا ندرسها .. ونشوف اذا كانت تصلح ننفذها .. والتساهيل على الله ..

الجرولي

● بندر بن فيصل ●

كلمات بندر بن فيصل .. والعتيبة وطلال وردة قريباً

●● يعد المنتج الامتاز موريس اسكندر صاحب موريفون والمحتكر الوحيد لصوت وردة .. لان يطرح في الاسواق قريبا اللحن الذي اعده بليغ حمدي للفنانة الكبيرة وردة من كلمات الشاعر مانع العتيبة .. ولحن موكب الصبر الذي كتب كلماته الامير بندر بن فيصل ولحنه الفنان سامي احسان ..

ويتردد بان وردة ستقوم بتصوير هذه الاعمال في حفل يعد له متعهد حفلاتها احمد عبدالمطلب خلال اجازة شم النسيم .

● وردة ●

«العود» قمة الالات الشرقية

الفنون سمة من سمات الرقي والابداع والحضارة في العالم اجمع .. والفنون بمختلف صورها تعتبر ترجمة حقيقية لمستوى شعوب الامم .. والفن الموسيقي بصفة خاصة ابرز الفنون نظرا لان عشاق هذا الفن ومحترفيه يتمتعون باحساس مرهف كبير .. علاوة على ان الموسيقى لها علاقة وطيدة بالطب الحديث - حيث تعتبر عنصر اساسي في علاج بعض الحالات النفسية وامراض الدم والقلب والشرايين ..



بقلم : صلاح حسين

والتخت الشرقي في حد ذاته يهز المشاعر والوجدان - ولا يقتصر تأثيره على الانسان فقط - ولكن تأثيره يطغى ويسيطر على المخلوقات الاخرى كالحيوانات والزواحف !! فكثيرا ما نشاهد رقصات للخيول على نغمات الموسيقى وهي تبدو مدلله في انفعال ومرح - وفي بلاد الهند والمغرب العربي نشاهد ايضا مجموعات الافاعي يحاورها ويراودها اشخاص على انغام الموسيقى تتراقص وتتمايل في نشوة واسترخاء وانسجام ومعظم الانغام التي تؤثر على هذه المخلوقات انغام شرقية بحته - وبالاخص المزمار والارغول وكلاهما الة نفخ شرقية اجتهادية مثل السلامية اما الربابة والسمسمية فهي الات وترية وهذه الالات الموسيقية العازفون عليها بالفطرة دون قواعد معلومة او دراسات مسبقة ولها لونها الخاص الشعبي المتميز وهذه الالات تدخل ضمن قائمة الالات الشرقية البحتة .

اما العود فهو قمة الالات الشرقية حيث له تاريخه القديم من عهد الاتراك والرومان والعود آلة صوتها اقرب كثيرا الى صوت الانسان وتوجد لها دراسات عالية وتخصصات في المعاهد العليا والاكاديميات وقد لاحظت هنا في المملكة ان الشباب يقتنون آلة العود دون غيرها .. وهذا يدل على التقدير والاعتزاز لاصالة هذه الآلة ..

وآلة العود تحتوي على خمسة أوتار مسمياتها كالتالي : -

الوتر الاول يسمى اليكاه ويعطينا حرف «صول» قرار .

الوترالثاني يسمى العشيران ويعطينا الحروف لا سي دو قرار .

الوتر الثالث يسمى الدوكاه ويعطينا الحروف ري مي فا قرار .

الوتر الرابع يسمى النوا ويعطينا الصول لا سي جواب .

الوتر الخامس يسمى الكردان ويعطينا الحروف دو ري مي فا جواب .

وامكانيات آلة العود تتمثل في اوكتافا واحداً والاوكتاف يحتسب من درجة القرار الى درجة الجواب لكل حرف موسيقي - حيث ان العود يعطينا السلم الموسيقي مرتين الاولى تسمى بالقرار والثانية بالجواب وهي سبعة حروف في كل مرة عدا السلم الموسيقي السوداني الذي يسمى بالسلم الخماسي حيث يعزف السلم في درجة الصعود باستثناء حرف فا وحرف سي وفي درجة النزول باستثناء حرف سي وحرف مي ولذا سمي بالسلم الخماسي .

وموسيقانا الشرقية مليئة وحافلة بالمصطلحات والنظريات العلمية والعملية والتي لا بد ان يلم بها الفنان المجتهد بحجم اشتياقه للمعرفة لها ..

والموسيقى العربية لها تاريخ طويل وعريق لابد ان نلم به ونعمل على نموه وازدهاره فمن جد وجد روائع الانغام في موسيقانا العربية بدلا من الاتجاه لموضة الديسكو وموسيقى الجاز .

راجع يا مكة

مهداة للفنان/ غازي علي

كلمات : عبدالله احمد باالعمشي

راجع يا مكة ●● بالحب راجع
حنيني سوّى ●● بقلبي مواجع
مقدر أخبيّ ●● شوق المدامع
يالي هواكِ ●● عدّى الحدود
دايم رضاك ●● حلم الوجود

oooo

حارتنا حلوة ●● مشتاق إليها
ودّي بنظره ●● وطلّه عليها
تجمعنا بشكة ●● الود فيها
يالي هواك ●● عدّى الحدود
دايم رضاك ●● حلم الوجود

oooo

يا حضن بيتك ●● حاني وعطوف
يعطى المحبة ●● لكل الالوف
والكل حولك ●● يسعى ويطوف
يالي هواك ●● عدّى الحدود
دايم رضاك ●● حلم الوجود

oooo

عبير هواك ●● جنة ونعيم
يسري شذاك ●● رقه ونسيم
باهي مقامك ●● زاهي الحطيم
يالي هواك ●● عدى الحدود
دايم رضاك ●● حلم الوجود

oooo

يا ما قلوب ●● تشتاق إليكِ
وياماعيون ●● تحلم تجيكِ
الخير بتعطى ●● والفضل ليكِ
يالي هواكِ ●● عدىً الحدود
دايم رضاك ●● حلم الوجود

ويتجدد السباق على الابراج

الاهلي يحاول اصطياد الهلال ليتقدم خطوة

كتب سيد بحر

● بعد توقف طويل لدوري كرة السلة لكافة الدرجات .. يستانف اليوم الخميس وغداً الجمعة بمشيئة الله .. دوري كرة السلة نشاطه بدرجاته المختلفة .. وبعد فترة التوقف المملة ومدتها اربعون يوماً .. التي يفهمها البعض على انها فترة راحة للاعبين واجازة للمدربين .. والبعض يفهمها على انها فترة اعداد للمنافسة على القمة .. نجد ان فرقاً كثيرة قد استعدت وتدربت على خطط جديدة وتدريبات اللياقة البدنية والمهارات الخاصة ومن المتوقع لهذه الفرق القيام بطفرة خلال المباريات المقبلة .

● يدخل اليوم الخميس وغداً الجمعة دوري كرة السله اسبوعه الرابع من الدور الثاني .. ولايزال فريق احد العملاق من المدينة المنورة حامل كاس ابطال دوري الخليج يتربع على صدارة دوري الممتاز لكرة السلة برصيد ٢٤ نقطة بدون اية هزيمة ولا منافس .

● وفريق النصر قفز الى المركز الثاني برصيد ٢٢ نقطة .. ويمثل فريق الهلال المركز الثالث برصيد ٢٠ نقطة وتتنافس اندية الرياض والاهلي على المركزين الرابع والخامس ولكل منهما ١٩ نقطة .. اما المركز السادس فمن نصيب الاتحاد برصيد ١٨ نقطة .. والمركز السابع للوحدة برصيد ١٦ نقطة .. اما المركز الثامن فمن نصيب الفتح برصيد ١٥ نقطة .. والمركزين التاسع والعاشر تتنافس عليهما اندية الخليج وهجر ولكل منهما ١٣ نقطة .

● اما دوري الدرجة الاولى لكرة السلة فيتصدره الانصار برصيد ٢٤ نقطة .. والمركز الثاني فمن نصيب الترجي برصيد ٢٢ نقطة .. وتتنافس على المركزين الثالث والرابع اندية عكاظ والصفا ولكل منهما ٢٠ نقطة .. اما المركز الخامس فمن نصيب مضر برصيد ١٨ نقطة .. وتتنافس اندية الربيع والنهضة والاتفاق على المراكز من السادس حتى الثامن ولكل منهم ١٦ نقطة .. اما المركز التاسع فمن نصيب القادسية برصيد ١٤ نقطة ويحتل فريق راس تنورة المركز العاشر برصيد ١٣ نقطة ..

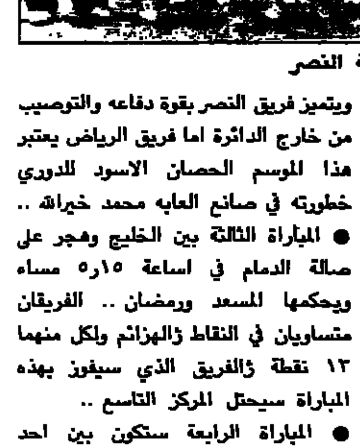
● وفي دوري شباب الممتاز يتصدره فريق الخليج برصيد ٢٦ نقطة .. وتتنافس اندية الاتحاد ومضر والانصار على المراكز من الثالث الى الخامس ولكل منهم ٢٠ نقطة .. اما المركز السادس فمن نصيب احد برصيد ١٩ نقطة .. والمركز السابع للفتح برصيد ١٦ نقطة .. وتتنافس على المركزين الثامن والتاسع اندية هجر والهلال ولكل منهما ١٤ نقطة .. ويحتل فريق النصر المركز العاشر برصيد ١٢ نقطة .

● اما دوري شباب الاولى فيتصدره فريق الاتفاق بنسبة الاهداف وبرصيد ٢٢ نقطة .. ويليه في المركز الثاني فريق الهدايه ٢٢ نقطة .. وفي المركز الثالث فريق النهضة برصيد ٢٠ نقطة .. اما المركز الرابع فمن نصيب الاهلي برصيد ١٩ نقطة .. والمركز الخامس لعكاظ برصيد ١٨ نقطة اما المركز السادس فمن نصيب الربيع برصيد ١٧ نقطة .. والمركز السابع للشباب برصيد ١٦ نقطة .. وتتنافس على المركزين الثامن والتاسع اندية وج والسلام ولكل منهما ١٥ نقطة .. ويحتل فريق الوحدة المركز العاشر برصيد ١٤ نقطة .

منافسات الممتاز

●● المباراة الاولى غدا الجمعة في دوري الممتاز لكرة السله بين الهلال والاهلي على صالة الدرعية في الساعة ٢٫٣٠ ظهراً ويحكمها حكيم وفيصل .. فريق الهلال له ٢٠ نقطة لعب ١٢ مباراة فاز في ثماني وانهزم في اربع وترتيبه الثالث اما الاهلي رصيده ١٩ نقطة لعب ١٢ مباراة فاز في سبع وانهزم في خمس ترتيبه الخامس





● فريق سلة النصر

وفريق الهلال مرشح للفوز لاتقان لاعبي الهلال التصويب من خارج الدائرة واللعب تحت السله بلاعبي ارتكاز سعود وانور والبديل الجاهز .

● المباراة الثانية ستكون بين الرياض والنصر على صالة الدرعية في الساعة ٥ عصراً ويحكمها راشد وبدوي ..

فريق الرياض له ١٩ نقطة لعب ١٢ مباراة فاز في سبع وانهزم في خمس ترتيبه الرابع بنسبة الاهداف .

اما فريق النصر رصيده ٢٢ نقطة لعب ١٢ مباراة فاز في عشر وانهزم في مباراتين ترتيبه الثاني .. وهذه المباراة من اقوى مباريات الاسبوع الرابع من الدور الثاني ويتميز فريق النصر بقوة دفاعه والتصويب من خارج الدائرة اما فريق الرياض يعتبر هذا الموسم الحصان الاسود للدوري خطورته في صانع العابه محمد خيرالله ..

● المباراة الثالثة بين الخليج وهجر على صالة الدمام في اساعة ١٥ر٥ مساء ويحكمها المسعد ورمضان .. الفريقان متساويان في النقاط ؤالهزائم ولكل منهما ١٣ نقطة ؤالفريق الذي سيفوز بهذه المباراة سيحتل المركز التاسع ..

● المباراة الرابعة ستكون بين احد والاتحاد على صالة المدينة المنورة في الساعة ٤ عصراً ويحكمها الصنيان ومتولي .. فريق احد لعب ١٢ مباراة فاز فيها جميعا ترتيبه الاول بدون منازع اما فريق الاتحاد لعب ١٢ مباراة فاز في ست وانهزم في ست ترتيبه السادس وفريق احد مرشح للفوز لفارق المستوى والخبرة الدولية والتصويب من الخارج واللعب تحت السله ..

● المباراة الخامسة في دوري الممتاز لكرة السلة في اسبوعه الرابع من الدور الثاني ستكون بين الفتح والوحدة على صالة الاحساء في الساعة ٤ عصراً ويحكمها الطلال وبخيت .. فريق الفتح له ١٥ نقطة لعب ١٢ مباراة فاز في اربع وانهزم في سبع وانسحب من امام الاتحاد وترتيبه الثامن اما فريق الوحدة فرصيده ١٦ نقطة لعب ١٢ مباراة فاز في اربع وانهزم في ثماني وترتيبه السابع .. وهذه المباراة بمثابة تحديد المصير للبقاء في الممتاز لكلا الفريقين .

منافسات الاولى

● وتقام غدا الجمعة ثلاث مباريات في دوري الدرجة الاولى لكرة السلة في اسبوعه الرابع من الدور الثاني حيث يتقابل عكاظ مع الانصار على صالة الطائف في الساعة ٣ عصراً ويحكمها خالد والعمري ..

● كما يلتقي الاتفاق مع الربيع على صالة الدمام في الساعة ٤ عصرا ويحكمها التركي والربيع .



● فريق سلة الرياض

● عبدالعزيز الشرقي كبتن احد

● طلال قلعي من سلة الوحدة

النصر يدافع عن مركز الوصيف امام الرياض

● ويلتقي الترجي مع رأس تنوره على صالة الراكه في الساعة ٤ عصراً ويحكمها اللال والحواج .

● كما تقام مباراتان في نفس بطولة دوري الدرجة الاولى لكرة السلة يوم الاثنين القادم حيث يتقابل الصفا مع النهضة على صالة الدمام في الساعة ٦ مساء ويحكمها الكردي والهارون ..

● كما يلتقي القادسية مع مضر على صالة الراكه في الساعة ٦ مساء ويحكمها بدوي والعمار ..

شباب الممتاز

● تقام اليوم الخميس خمس مباريات في دوري شباب الممتاز لكرة السلة حيث يتقابل احد مع هجر على صالة المدينة المنورة .. في الساعة الواحدة ظهراً ويحكمها كمال ووهيب ..

● كما يلتقي الانصار مع النصر على صالة المدينة المنورة في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا ويحكمها الانس واحمد يسلم .

● ويلتقي الهلال مع الصفا على صالة الدرعية في الساعة ٢٫٣٠ ظهراً ويحكمها المالك والربيع .

● ويلتقي مضر مع الخليج على صالة الدمام في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا ويحكمها المسعود والحواج .

● كما يلتقي الفتح مع الاتحاد على صالة الاحساء في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا ويحكمها الغراب والطلال .

شباب الاولى

● تقام اليوم ايضا في دوري شباب الاولى لكرة السلة خمس مباريات حيث يتقابل الربيع مع عكاظ على صالة جدة في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا ويحكمها مريكي وعبدالاله ..

● كما يلتقي وج مع الوحدة على صالة الطائف في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا ويحكمها احمد قاسم وعبدالغني ..

● ويلتقي النهضة مع الاتفاق على صالة الراكه في الساعة الواحدة ظهراً ويحكمها سليمان والصقيان ..

● كما يلتقي الهداية مع السلام على صالة الراكه في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا ويحكمها العليان والغامدي ..

● ويلتقي الشباب مع الاهلي على صالة الدرعية في الساعة الواحدة ظهراً ويحكمها التركي وبخيت ..



الاستاد الدولي

اعداد : علي حسون

● بدات المملكة المغربية في الاسبوع الماضي اضخم اعداد لها هذا العام في تاريخها لكرة القدم .. لاقامة معسكر للتدريب في ضواحي مدينة الرباط يضم ٤٢ لاعبا تحت اشراف المدرب البرازيلي خوذيه فاريا .. وبنهاية معسكر التدريب في الثاني من مارس القادم سيختار فاريا التشكيل الاسلسي للفريق الذي سيتكون من ٢٢ لاعبا لخوض نهائيات كاس الامم الافريقية التي ستقام بالقاهرة في اواخر شهر مارس القادم .

وسيشكل فريقه الذي سيخوض منافسات كاس العالم بالمكسيك من نفس اللاعبين مع اشراك بعض اللاعبين المغاربة الذين يلعبون محترفين خارج المغرب .

وسيشركهم في منافسات القاهرة اذا وافقت انديتهم على اطلاق سراحهم .. ومن هؤلاء اللاعبين الهداف عزيز بوبريالة الذي يلعب لنادي سيو من اندية الاتحاد السويسري لكرة القدم .ومصطفى حداوي الذي يلعب لنادي لوزان السويسري وهانيء الذي يلعب لنادي بوردو الفرنسي .

● ● ●

● رفض تيل سانتانا الاشراف على تدريب منتخب البرازيل لكرة القدم الذي يستعد لخوض التصفيات النهائية لكاس العالم في مايو القادم وقال: لقد مضت ست شهور منذ ان غادرت البرازيل بعد مساعدتها في التأهل المكسيك - لذلك فانني لست في موقف استطيع من خلاله تقييم اللاعبين بالاضافة الى انه لم يتبق الوقت الكافي لاجراء التغييرات المطلوبة في الفريق .

وهناك سبب اخر شخصي يجعلني ارفض اى عرض من الاتحاد البرازيلي لكرة القدم وهو انني ارغب في الراحة بعد هذا المشوار الطويل في ملاعب كرة القدم .. سواء كلاعب او مدرب .

ومن ناحية اخرى يعتبر ماريو زاجالو احد المرشحين الاقوياء لتدريب منتخب البرازيل وهي في طريقها للمشاركة في نهائيات كاس العالم .

● ● ●

● في بطولة شرق ووسط افريقيا لكرة القدم المقامة حاليا في تنزانيا فاز يتق افريكانز التنزاني على سيمبا من زنزبار ٢/١ .. سجل اهداف يتق افريكانز كل من انجار فونجو في الدقيقة ٣٩ وابوبكر سالم في الدقيقة ٧٠ وسجل حسين على هدف سيمبا في الدقيقة الاخيرة من المباراة .. وهذا هو الفوز الثاني للفريق التنزاني في البطولة التي بدأت السبت الماضي وتستمر اسبوعين .. وبذلك يتصدر المجموعة الاولى برصيد اربعة نقاط .

● وفي المجموعة الثانية فاز موفوليرا الزامبي على بطل الدورة السابقة جورماهيا الكيني ١/صفر - سجل هدف المباراة فردريك كاشيموتو في الدقيقة ٣٦ .. ويتصدر ماجي التنزاني هذه المجموعة بنقطتين .

● ● ●

● تعادل الفريق القومي المصري لكرة القدم مع فريق فيرد بريمن متصدر الدوري الالماني لكرة القدم حاليا بهدف لكل منهما في اللقاء الودي الذي جرى بالقاهرة يوم امس الاول في اطار اعداد المنتخب المصري لنهائيات كاس الامم الافريقية التي ستقام في مارس القادم بالقاهرة .

احرز الخطيب هدف مصر في الدقيقة ٣٧ من الشوط الاول اثر ضربة جزاء .. واحرز بريمن هدف التعادل في الدقيقة العاشرة من الشوط الثاني بضربة جزاء ايضا .. وستقام اليوم الخميس المباراة الثانية بينهما بمدينة المحلة الكبرى .

● ● ●

● سيلعب كيني دالغليش لاعب ومدرب فريق ليفربول الانجليزي لكرة القدم مباراته الدولية المائة لمنتخب بلاده سكوتلندا في السادس والعشرين من شهر مارس القادم ضد رومانيا في اطار استعدادات سكوتلندا لبطولة كاس العالم .

اما غرايام سونس كابتن سكوتلندا ولاعب سمبادوريا الايطالي حاليا فمن المتوقع ان لا يشارك في المباراة لارتباطه مع فريقه بمباراة في نطاق كاس ايطاليا .

وهذا هو اللقاء الثالث بين سكوتلندا ورومانيا وقد انتهى اللقائين السابقين بالتعادل بهدف لكل فريق .. وسيلعب الفريق الاسكوتلندي عدد من المباريات الاستعراضية بينها مباراة في لندن ضد المنتخب الانجليزي في ابريل القادم .

سانتانا يريد ان يستريح

ريو دي جينيرو - ا ف ب - صرح تيلي سنتانا المسئول السابق عن اختيار الفريق القومي البرازيلي في ريو دي جينيرو بانه سيرفض اية دعوة توجه اليه بشان اعداد الفريق البرازيلي تحسبا لمباريات كاس العالم لعام ١٩٨٦ .

وصرح سنتانا قائلا لقد مرت ستة اشهر الان على مغادرتي للبرازيل بعدما عملت على تاهيل فريقها القومي وقد يحملني هذا الغياب على اصدار احكام مجحفة حول المستوى الحالي لبعض اللاعبين نتيجة لعدم معرفتي بحقيقة مستواهم ومن جهة اخرى فلا يوجد متسع من الوقت لاعداد الفريق المرشح للاشتراك في هذه البطولة وتوفير افضل الظروف الممكنة لذلك مما سيجعلني عاجزاً عن ادخال التغييرات اللازمة والسبب الاخر الذي يحملني على رفض الاضطلاع بمسئولية اختيار الفريق القومي سبب شخصي فمنذ بدات في مزاولة لعبة كرة القدم لم تسترح نفسي قط وقد آن الاوان لكي استريح .

ويعد تيلي سنتانا الذي كان يقوم بتدريب فريق النادي الاهلي في جدة احد اكثر خبراء كرة القدم البرازيلية حنكة وتمرسا وهكذا فان من شان هذا الرفض ان يضع مسئولي اتحاد كرة القدم البرازيلي امام مشكلة عويصة لان موعد البطولة يقترب ولم يتم بعد تشكيل الفريق القومي البرازيلي ..

امير حائل يرعى سباق الماراثون

يرعى صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل يوم الخميس الموافق الثالث عشر من شهر جمادى الاولى بمدينة حائل بطولة المملكة لسباق الماراثون .

ذكر ذلك مدير المكتب الرئيسي برعاية الشباب بمنطقة حائل سعد عبدالله السعادات .

واضاف ان مسافة السباق تبلغ ٤٢ كيلو متراً و١٩٥ متر على طريق حائل بقعة مخترقا مدينة حائل ينتهي السباق بالمركز الرياضي بحائل وقال السعادات ان هذه البطولة ينظمها الاتحاد السعودي لالعاب القوى لافضل المستويات من منسوبي الانديـة والهيئات بالمملكة .

واشار ان صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز سيقوم في نهاية السباق بتوزيع الجوائز على الفائزين بالبطولة .

واوضح بانه سيعقد مساء اليوم الاربعاء اجتماع مع المسؤولين والمشرفين من الاتحاد ومكتب رعاية الشباب ببيوت الشباب لمناقشة الامور المتعلقة بالبطولة من الناحية الفنيـة والاداريـة والتنفيـذيـة والتنظيمية للبطولة وذلك لعملية نجاح البطولة في منطقة حائل .

ثلاث مباريات لحراء

ينبع البحر/زيد الغريبي

ضمن استعدادات فريق حراء لكرة القدم بمكة المكرمة على ملعب نادي المجد بينبع فقد لعب ثلاث مباريات على مستوى الدرجة الاولى والشباب والاشبال مع الفريق المضيف «المجد» فعلى مستوى الدرجة الاولى فاز المجد بـ٣/٢ وتعادل الفريقان بهدف لكل منهما على مستوى الشباب وفاز فريق حـراء بـ٣/١ عـلى مستـوى الاشبال .

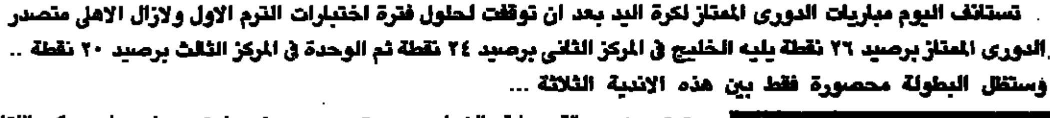
التشيـك يزورون السودان

الخرطوم - الندوة

يزور السودان في اليوم الثاني من شهر فبراير القادم فريق من تشيكوسلوفاكيا لكرة القدم لاجراء مبـاراة مع الهلال السـوداني ومباراتين لم تتحددا بعد .. وقام بتنظيم هذه الزيارة المستر جورج ستاروستا مدرب الهلال التشيكي الاسبق .

بطل افريقيا بالترشيح !!

رشحت وكالات الانباء العالمية فوز قورماهيا وليبردس الكينيين لبطولة دورة وسط وشرق افريقيا لكرة القدم التي تجري حاليا بتنزانيا .. الجدير بـالذكـر ان قورماهيا تعادل في مباراة الافتتاح مجموعته مع المريخ السوداني .



احد في صدارته يلعب امام الحزم

والوحدة والخليج في لقاء ساخن وحاسم

●● كتب محمد اللهيبي

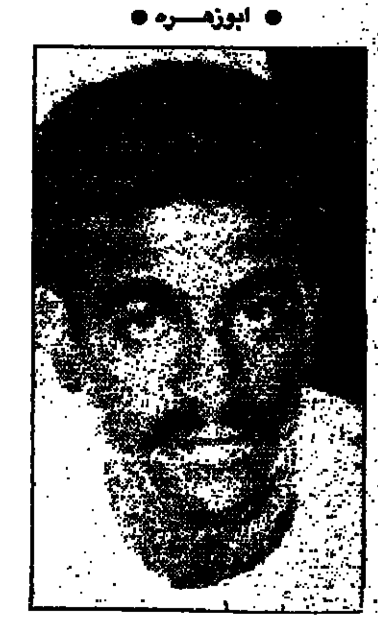
تستانف اليوم مباريات الدورى الممتاز لكرة اليد بعد ان توقفت لحلول فترة اختبارات الترم الاول ولازال الاهلى متصدر الدورى الممتاز برصيد ٢٦ نقطة يليه الخليج فى المركز الثانى برصيد ٢٤ نقطة ثم الوحدة فى المركز الثالث برصيد ٢٠ نقطة .. وستظل البطولة محصورة فقط بين هذه الاندية الثلاثة ...



● ابوزهـره ●







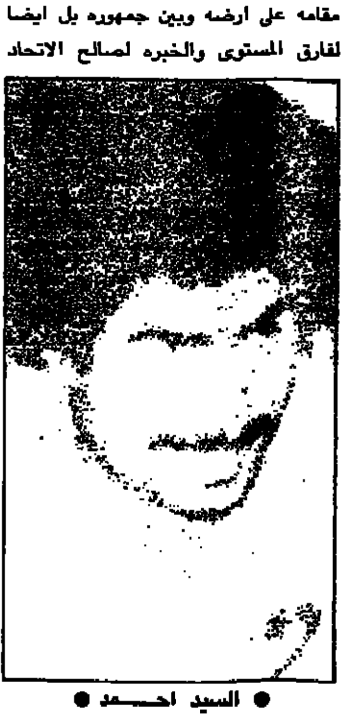
● محمد جوهر ●

●● على صالة رعاية الشباب ببريدة يلتقى فى الثالثة والنصف من بعد عصر اليوم فريقا العربى والاتفاق ... العربى يحتل المركز الرابع برصيد ١٩ نقطة قدم مستويات جيدة فى الدور الاول ويسعى الفريق الى الصعود للمركز الثالث الذى تحتله الوحدة والتى تلعب مباراة صعبة اليوم امام الخليج وفى حالة خسارتها وفوز العربى يصعد العربى الى المركز الثالث فى حين يحتل الاتفاق المركز الثامن برصيد ١٦ نقطة .. ظهر الاتفاق هذا الموسم بمستوى جيد خاصة فى بداية الدورى واستطاع ان يؤمن بقاءه فى الدورى الممتاز بنسبة كبيرة .. والعربى هو المرشح لكسب هذا اللقاء لاسيما وانه يقام على ارضه وبين جمهوره ويبرز من العربى نجماه عبدالله الوهيب وسويلم السويلم ..

يحكم اللقاء عبدالرحمن تخته وابراهيم التركى ..

●● على صالة الحزم بالرس يلتقى فى الساعة الثالثة والنصف من بعد عصر اليوم فريقا الاهلى والحزم .. الاهلى يتربع على الصدارة بـ ٢٦ نقطة وهو يسعى الى الفوز ببطولة الدورى لهذا العام لاسيما وانه قد فقد البطولة اربعة سنوات حققتها منافسه فريق الخليج فى حين يحتل الحزم المركز التاسع برصيد ١٣ نقطة وهو يقبع فى منطقة الخط والهبوط الى الدرجة الاولى .. بطبيعة الحال فان الاهلى لن يفرط فى مباراة اليوم والتى يرشح بنسبة كبيرة لكسبها لاسيما وانه يملك مجموعة من نجوم كرة اليد امثال سمير عبدالله وصالح الطريفى وخالد جان وطلال هاشم الا ان امكانية حدوث مفاجاة من فريق الحزم غير مستبعدة فالكرة لاتعرف كبيرا او صغيرا ومن يخدمها تسير فى هواه يحكم اللقاء احمد المولد ومحمد ابو لبن ..

●● على صالة نادى الاتحاد بجدة يلتقى فى الساعة الخامسة والنصف من بعد عصر اليوم فريقا الاتحاد والفتح .. الاتحاد يحتل المركز السادس برصيد ١٨ نقطة ولم يظهر هذا الموسم بمستواه المعروف وقد كان فى السابق ينافس على احد مراكز المقدمة فى حين يحتل الفتح المركز الاخير برصيد ١٠ نقاط وهو هابط الى الدرجة الاولى فى نهاية الموسم ولم يقدم الفتح هذا الموسم اى مستوى يشفع له بالبقاء فى دورى الاضواء والعام الماضى كان الفتح يحتل احد مراكز الوسط الا ان مستواه هذا الموسم هبط كثيرا .. مباراة اليوم مرشح الاتحاد لكسبها ليس لكونها فقط مقامه على ارضه وبين جمهوره بل ايضا لفارق المستوى والخبره لصالح الاتحاد



● السيد احـمـد ●

● سمير عباس ●

وان كان يتخلف عن الاتحاد اليوم بعض لاعبيه لايقافهم يحكم اللقاء حامد ادريس وعبدالرحمن الثبيتى ..

●● يلتقى على صالة رعاية الشباب بالدمام فى الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم فريقا الخليج والوحدة .. الخليج يحتل المركز الثانى برصيد ٢٤ نقطة وهو يسعى الى استعادة الصدارة التى يتربع عليها الاهلى فى حين تحتل الوحدة المركز الثالث برصيد ٢٠ نقطة وامكانية منافستها على بطولة الدورى تتمثل فى كسبها للقاء اليوم فذلك يعطيها دافعا قويا من اجل المنافسة على الصدارة اذا ما كسبت بقية مبارياتها وفاز الاهلى على الخليج وهزم فى مباراة اخرى وهذه قد تبدو معادلة صعبة بعض الشىء ولكن الامل لابد ان يكون دائما قويا وفى جميع المباريات .. نظرا لاقامة المباراة على ارض الخليج وبين جمهوره ففرصته اكبر لكسب هذا اللقاء من اجل الاستمرار فى المنافسة على الصدارة .. مباراة الدور الاول كسبها الخليج فى مكة المكرمة .. ومن ابرز نجوم الخليج احمد حبيب وعباس السبع وعبدالله عباس ومصطفى عاشور ومن الوحدة زكريا غلام وواصل غلام وممدوح مريعانى وخالد العريفى وعبدالرحمن ادم ..

يحكم اللقاء محمد العجلان وابراهيم الونين ...

●● على صالة نادى النجمة بعنيزة يلتقى فى الساعة الرابعة والنصف من عصر اليوم فريقا الانصار والنجمة ..

الانصار يحتل المركز السابع برصيد ١٦ نقطة فى حين تحتل النجمة المركز الخامس برصيد ١٨ نقطة وفى حالة فوزها فى لقاء اليوم ستتقدم الى المركز الرابع مع الاتحاد المرشح لكسب لقاء اليوم مع الفتح .. يحاول الانصار استعادة ماضيه فى كرة اليد خاصة مع بعض الاندية القريبة منه فى الترتيب ليعود الى احد مراكز المقدمة والتى كان يحتلها فى الموسم الماضى .. مباراة اليوم مرشح فريق النجمة لكسبها والذى يبرز فيه قائد الفريق عبدالله العليان فى حين يبرز من الانصار ابوزهره وحسن طالب يحكم اللقاء حمد الحيد ومحمد الهدباء ..

مباريات الدرجة الاولى :

●● العروبة تقابل عكاظ على صالة نادى العروبة بالجوف ويحكمها محمد ساوس وسعود الحازمى ..

●● الروضة تلتقى بالتعاون على صالة رعاية الشباب بالراكة ويحكمها زكى نواوى ومساعد الحربى ..

●● القادسية تستضيف احد يوم غد الجمعة على صالة رعاية الشباب بالراكة .. ويحكمها فهد الرباح وفهد الشريحى ..

●● الشرق يقابل هجر يوم غد الجمعة على صالة نادى الشعلة بالخرج ويحكمها عباس باشا ومحمود جوده ..

●● النصر يستضيف النهضة عصر غد على صالة نادى النصر بالرياض ويحكمها ابراهيم التركى وعبدالرحمن المزعل ..

منصور بن سعود يتوقعها ٢/صفر !!

مكة المكرمة/عدنان بيطار

● ادلى صاحب السمو الملكي الامير منصور بن سعود عضو شرف نادى النصر للندوة بتصريح حول المباراة النهائية المقامة على كاس جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى .. فقال :-

اولا اهنىء لاعبي وجمهور وادارة النصر على هذا الانجاز الذى هو في حد ذاته بطولة .. واتمنى من صميم فؤادى ان يحقق فريق النصر .. بطولة كاس جلالة الملك المعظم .

● وبهذه المناسبة اقول للاعبى النصر كلمة صغيرة :-

● ان المستوى الذى ظهر به امام الطائى .. مستوى غير مطمئن .. ونريد منهم ان يكونوا بمستواهم الحقيقى المعروف عنهم .. واطالب جماهير النصر وكل نصراوى .. ان يقف بجانب فريقه ومنذ بداية المباراة وحتى نهايتها .. ولا



شك ان مشاركة النصر في هذه المباراة التى سيرعاها راعى الرياضة وقائد مسيرتنا مولاى جلالة الملك المعظم .. هى فخر وشرف لنا وللنصر .

● والسلام على جلالة الملك المفدى هو في حد ذاته شرف كبير .. وان شاء الله ..

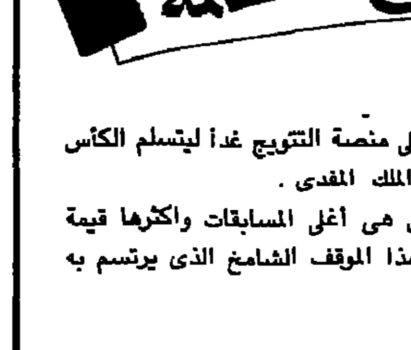
ان النصر وجماهير النصر سوف يسعدون حينما يتسلم النصراويون الكاس من يدى مولاى القائد .

● وتحدث الامير منصور عن الاتحاد فقال :-

لا شك ان مستوى الاتحاد امام القادسية كان افضل من فريق القادسية .. وكما هو معروف ان كل مباراة لها طابع مميز وظروف خاصة .. ومباراة الكاس تختلف عن اية مباراة .. ومستوى الاتحاد هذا العام جيد .. واتوقع ان تكون المباراة قمة بمعناها الصحيح ..

● ولا اتوقع لها وقتا اضافيا واتوقع ان تحسم في وقتها الاصلى .. واتوقع ان تكون هناك اهداف معدودة لا تتجاوز اثنين مقابل صفر اثنين مقابل واحد .

● واتمنى ان يقدم الفريقان مباراة كبيرة .. مباراة قمة ان شاء الله .



مبروك مقدماً لمن سيعتلى منصة التتويج غداً ليتسلم الكأس الذهبية من يدى جلالة الملك المفدى .

وستظل مسابقة الكأس هى أغلى المسابقات واكثرها قيمة بهذا التتويج الرائع .. وهذا الموقف الشامخ الذى يرتسم به المجد على كل الصدور .

المندرق

لندل .. لاعب ٨٥

نيويورك ١ف ب - انتخب اللاعب التشيكوسلوفاكي ايفان لندل - ٢٥ سنة - الذى يعتبر حاليا رقم واحد في ترتيب اتحاد التنس العالمى للمحترفين كاحسن لاعب لعام ١٩٨٥ م خلال عملية تصويت لاعضاء هذا الاتحاد .

وقد فاز ايفان لندل في عشر بطولات من بينها بطولة الولايات المتحدة المفتوحة واعتبر اللاعب المميز للاسلاتذة .

وقد فاز اللاعب التشيكوسلوفاكي في ٨٠ مباراة من ٨٧ لعبها خلال عام ١٩٨٥ مع سلسلة من المباريات التى توجت بالفوز في الفترة من اغسطس وحتى ديسمبر ومن ثم حصل على رقم واحد من ترتيب اتحاد التنس العالمى للمحترفين بعد فوزه في فلاشنج ميدو على الامريكى جون ماكنرو .

كما فاز ماكنرو رقم ٢ في ترتيب الاتحاد العالمى للمحترفين لانه ظل لاطول فترة على راس القائمة في مجموع ٢٦ اسبوعا خلال ١٩٨٥ كما اصبح بوريس بيكر الالمانى الغربى في بولية للفى وهو في الثامنة عشر اصغر لاعب يفوز في بطولة ويمبلدون واول لاعب لا يكون على راس القائمة يفوز في المسابقة وقد احرز تقدما كبيرا .

رأيك

حمد الراشد

غداً يفتح التاريخ عقله وقلبه

منذ ان اعلن المنادى عن صعود العميد وفارس نجد الى منصة الشرف الكبرى حيث يلتقيان غدا في واحدة من اجمل صور التنافس الرياضى الشريف ..

المعطر بشذى الحب للظفر بكأس جلالة الملك المفدى درة البطولات المحلية ..

منذ الاعلان عن مهرجان الحب الكبير حيث تزهو الرياضة وتتيه فخرا بتشريف صانع نهضتنا الحضارية وقائد مسيرتنا للمباراة الختامية على كأس جلالته .. ولاحديث في الاوساط الرياضية الا عن هوية الفريق الذى سيعانق الكأس ويلثمه بحرارة .. يبثه لواعج شوقه .. فهناك من يرشح النصر .. وهناك من يتوقع فوز الاتحاد .. وكل فريق يدعم رأيه وتوقعاته بالحجج والاسانيد الدامغة التى يراها منطقيه جدا .. لاحديث الا عن هوية البطل الفارس الجديد للكرة السعودية .. هل هو النصر الذى غاب عن سماء البطولات خمسة مواسم متتالية ام الاتحاد الذى ضرب رقما قياسيا في الصبر والحرمان حيث اصبح مثلا يضرب في هذا في قوة الصبر والاحتمال .

والذين يتحدثون باسهاب عن هوية البطل الجديد ويشيرون الى نقاط القوة والضعف في كلا الفريقين يدورون في حلقة مفرغة فقد غاب عنهم ان مباريات الكأس وخاصة الختامية لاتعترف بشيء من هذا القبيل فلو كان النصر فريقا ريفيا درجة ثالثه لما استطاع احد ان يجزم بفوز الاتحاد بالكأس ولو كان الاتحاد فريقا مغمورا لايزال يتعلم ابجديات الكرة لما استطاع احد ان يجزم بفوز النصر فلقاء الكأس بالذات لايعترف بكل المقاييس الفنية والمعايير الموضوعية فله ظروفه الخاصة التى تتحكم في شكل النتيجة كدرجة الاعداد النفسي والمعنوى قبل المباراة ومدى تنفيذ اللاعبين لخطط المدرب والروح التى تغلف طبيعة ادائهم وقدرتهم على تكييف ظروف المباراة لصالحهم .. وهذه كلها في علم الغيب .

● ● غدا الموعد .. غدا تتوجه كل الانظار الى ملعب الملز بالرياض تتابع بنهم وترقب بشغف مباراة القمة التى جمعت لها من اطراف التشويق والاثارة كل فن .. فالمتنافسان على شرف الفوز بكأس المليك المفدى ينحدران من سلالة اصيله ضاربة جذورها في اعماق تاريخ الكرة السعودية .. فريقان عملاقان اسما وسمعة .. مكانا وحجما .. تجمعهما روابط وشيجه وتربطهما علاقات متينة .. عملاقان لم يلتقيا في نهائى الكأس منذ ١٩ عاما باعدت بينهما الظروف وحالت دون اجتماعهما في مناسبة تاريخية كهذه .. عملاقان يلتقيان غدا بحضرة التاريخ الذى ارسل لنا تلكسا عاجلا يوم امس يفيد بحضوره المباراه ليجدد شبابه وينشط ذاكرته ويرى ويسمع تفاصيل اللقاء الجديد بين عملاقى الكرة في بلادنا - النصر والاتحاد « دفعة ١٤٠٦ » وربما وجد وقتا لاجراء مقارنة مع اسلافهم الذين جعلوه يفرد لهم انصع صفحاته وهو يدون لقاء ٨٧ .. لقاء ٥/٣ لقاء ماجينو الاتحاد .. لقاء الاهداف الثلاثة « هاى تريك » للمهاجم الاتحادى الفذ النور موسى يرحمه الله .

وقد اكد لنا التاريخ في نهاية التلكس العاجل انه يتمنى من اعماق قلبه ان يكحل عينيه بلقاء مماثل لملحمة الاتحاد والنصر ١٣٨٧ والتى اعتبرها النقاد والمراقبون افضل واقوى وامتع مباريات كأس جلالة الملك منذ عام ١٣٧٧ الذى شهد الانطلاقة الاولى لهذه المسابقة .

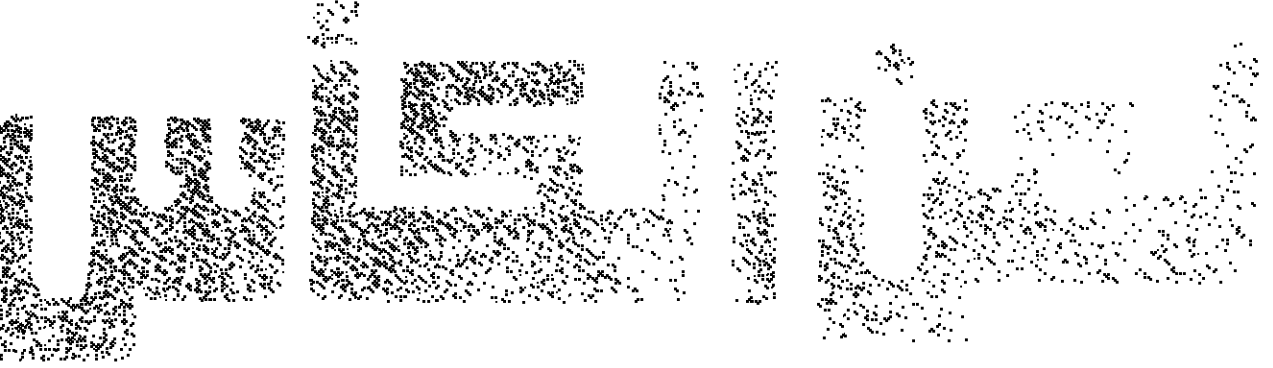
التاريخ يتمنى ونحن وانتم ننسج الاحلام والنجوى سويا .. نتمنى أن نشاهد سيمفونيه كروية سعودية خالصة تعزفها انغام الاتحاديين والنصراويين سيما وهما الان في احسن حالاتهما الفنية واللياقية والمعنوية ولا عذر لاحدهما لو اخفق غدا .. فكل الظروف مواتية للكسب وبنفس النسبة ٥٠ ٪ لكل فريق ولكن شتان بين الحلم والواقع فقد ينجلى النصر ويبدع ويتألق ويسدد دينه القديم جدا في ذمة الاتحاديين ويظفر بالكأس .. وقد يعيد الاتحاديون مسيرة اسلافهم مجددين العهد للابطال الذين اودعوهم امانة غالية قبل ١٩ عاما ولا يليق بمن لبس الشعار الاصفر والاسود ان يفرط بالامانة .. فغدا يستضيف الحاضر التاريخ في صومعته المطله على ملعب الملز يشاهدان معا وقائع اللقاء الكروى الكبير وينتهز التاريخ الفرصة للحديث عن ذكرياته الغابرة فيما يسرد الحاضر اخباره بحماس شديد دون ان يتدخلا في معركة الترشيح والتوقعات فلا يعنيهما من قريب او بعيد من يهزم الاخر .. من يفوز بالكأس .. المهم ان يكون فارسا اللقاء في مستوى الحدث .. المناسبه العزيزه الغالية على قلب كل رياضي ان يقدما عرضا فنيا لائقا بهذا الحدث التاريخى المزدان باجمل صور الوفاء والتكريم والذى يزين صدر الرياضة باوسمة الفخار حيث تحظى الرياضة بارفع تكريم واجل تقدير بتشريف جلالة الملك فهد المفدى للقاء القمة الذى يشمله جلالته حفظه الله برعايته الابوية الحانية كل عام والان لنطوى معا صفحات التوقعات والتكهنات لمباراة الغد ونشد على ايد نجوم الاتحاد والنصر مهنئين ومباركين وصولهم للمباراة النهائية ونيلهم شرف السلام على جلالة الملك فهد المفدى فهو اكبر من كل فوز واثمن من اي انتصار .



● لمن الكاس يوم غد ؟!

وزن الكأس يتوهج

العيون لاتنسى .. والقلوب لاتستكين



لعريس البحر الاحمر فى شواطىء المرجان

ام لفارس نجد في بيت الشعر المغزول من جدائل الشمس

بقلم : عبد الرحمن اخضر

منذ ٢٩ سنة وكاس جلالة الملك يزداد توهجا والتماعا في كل العيون التي تتطلع بلهفة وامل في الفوز بهذه البطولة وكاسها الذهبية وكاني بهذه البطولة التي لاتكتسب اصالتها الا بمزيد من التوغل في اروقة التاريخ الرياضي الذي يزدهي منتصرا في كل عام بفارس من فرسانه وهي لذلك تزداد نضارة وقوة وتتعد مصادر عطائها في مختلف انشطة كرة القدم.

وليس ثمة اثنين يمكن ان يختلفا بان هذه البطولة كانت البوتقة التي انصهرت من خلالها كل التجارب التي انعكست نتائجها على المستوى الرائع للعبة كرة القدم اليوم.

وعلى الرغم من ان هذه البطولة لم يحظ بشرف الفوز بها غير ستة اندية طوال ٢٨ سنة وهي الوحدة والاتحاد والهلال والاهلى والاتفاق والنصر الا ان ذلك لم يثن ناديا من اندية كرة القدم الاخرى من ان تنافس وبقوة على نهائيات هذه البطولة وهما فريقا الشباب والاهلى وكلاهما من المنطقة الوسطى.. وقد نافس كلا الفريقين مرتين على نهائي بطولة كاس جلالة الملك المعظم ويعتبر هذان الناديان من اقدم واعرق اندية المنطقة الوسطى وقد قدما لمنتخبات المملكة ابرز لاعبي كرة القدم وهم على سبيل المثال على حمزة الذي انتقل من اهلى الرياض الي اهلى جدة ومبارك الناصر والصاروخ وابراهيم تحسين وخالد المعجل ونائف مرزوق وكل واحد من هؤلاء يحتفظ له



● اسماعيل الحكمي ●

التاريخ الرياضي بسجل رائع.

واذا كان هؤلاء اللاعبون الستة قد كان لهم شرف المشاركة في منتخبات المملكة وقد قدموا من ناديين نافس كل منهما النهائية في بطولة كاس جلالة الملك.. فقد شهدت منافسات بطولة هذا العام ناديين وصلا الى دور الاربعة وكادا ان يلعبا المباراة النهائية ويكسرا المألوف منذ سنين طوال..

وهذان الناديان هما القادسية من المنطقة الشرقية التي قدمت للمنتخب احمد البيشي لاعب الوسط الرفيع المستوي وايضا الطائي من حائل الذي قدم للمنتخب افضل حارس شهدته ملاعب كرة القدم السعودية في عصرها الحاضر..

وحينما ترقص كرة القدم اليوم نشوانة بين ماجد عبد الله ويوسف الثنيان واسماعيل الحكمي والفهدين المصيبيح والهريفي ذات الوقت تتحدث بشموخ لكل من سيستقرىء تاريخها حينما كان يزدهيها الفرح بين اقدام مبارك العبد الكريم وساعد رزق وناجي عبد المطلوب والسعيدين غراب والنبان وحسن دوريش وعبد الرزاق ابو داود وخليل الزياني وسلطان مناحي والدنيني والاخوان الفصمة..

هذه العلاقة بين اجيال كرة القدم تربط بينها بطولة كاس جلالة الملك فمن سماء هذه البطولة اضاء اولئك النجوم الملاعب ومن ابرز نجوم البطولة في هذا الموسم يوسف الثنيان والرومي واسماعيل حكمي ويبدو ان خليل الزياني قد وجد ضالته في يوسف الثنيان واسماعيل الحكمي والاخير اشبه بقاعدة اطلاق صواريخ سام - ٦.. فصواريخ الحكمي لاتهدأ حتى تجد طريدتها عن طريق زملائه في النجوم والذين لو عرفوا كيف يستفيدوا من استراتيجياتهم في منطقة الخصم لتفجرت تلك الصواريخ اهدافا في الشباك.. ويذكرني الحكمي باللاعب الاهلاوي ساعد رزق الذي كان يمتلك مهارة فائقة في الانكسار الي داخل منطقة الـ ١٨ من حالة اندفاع قصوى من اقصى خانة الجناح الايسر الا ان اسلوب الكرة اليوم قد لايتطلب مثل هذا المجهود وخصوصا اذا ماتوفر هناك لاعبون في مستوي ماجد عبد الله ومحمد السويد ان يطور من تحكمه في الكرة والثنيان فهم جميعهم مجهزون لمهارات عالية للترحيب بطريقتهم الخاصة واستغلال الفرص الذهبية التي يتيحها الحكمي.

اما الثنيان الذي وصفه الزميل الاستاذ فاروق بن فريحة بانه صاحب اداء مبهم وانه جمع الي جانب خصائصه وقدراته خصائص اكثر من لاعب من امثال سعيد غراب وسعيد لبان وناجي عبد المطلوب..

واذا سمح لي الزميل بن فريحة ان اعلق حول هذه النقطة فاود ان اؤكد من وجهة نظري الخاصة ان هذا اللاعب هو كل هؤلاء اللاعبين ولكنه يظل نسيج وحده وابرز خصائصه روحه !! القتالية التي لاتستكين.

واذا كانت بطولة كاس هذا الموسم قد اصابها اليؤس لخروج الاهلي والهلال والاتفاق فانني اعتقد ان عزاءها بل وفرحتها الكبرى في عودتها مجددا الي شواطىء المرجان مع عريس البحر الاحمر « الاتحاد » او ان يخطفها فارس نجد الذي نصبه لها من الشعر المغزول من جدائل الشمس في سويعات الاصيل والمضمخ بعطر الرياض .

وغدا سنعرف من هو فارس البطولة في هذا العام.



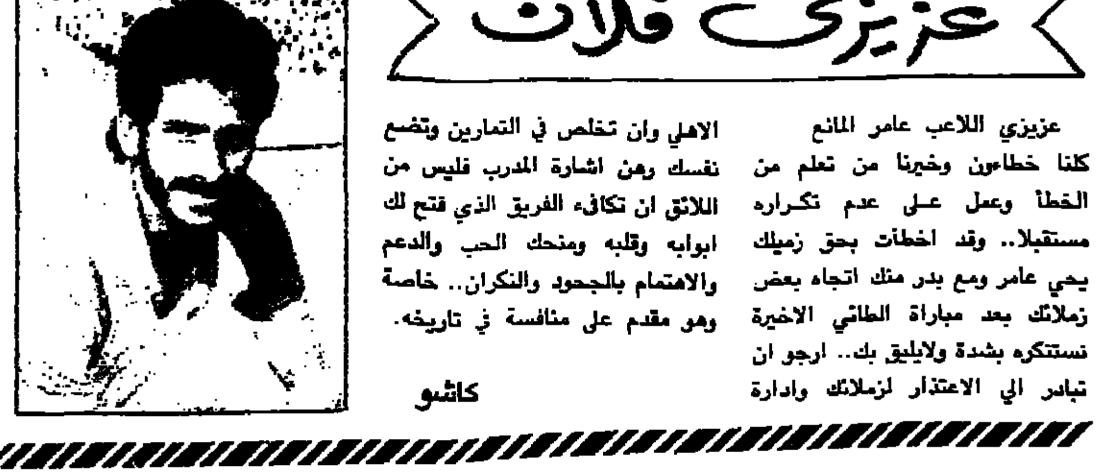
بعد ان خرج بطل الكاس في العام الماضي لمن الكاس هذا العام ؟!

ملعب الندوة

عضو شرف في نادي كبير قدم الى خزينة النادي في الاسبوع الماضي دعما ماديا كبيرا رفض الافصاح عنه تبرعا للنادي ومساهمة منه في تنفيذ مشاريعه المستقبلية..

كشاف

عزيزى فلان



عزيزي اللاعب عامر المانع

كلنا خطاءون وخيرنا من تعلم من الخطأ وعمل على عدم تكراره مستقبلا.. وقد اخطأت بحق زميلك يحي عامر ومع بدر منك اتجاه بعض زملائك بعد مباراة الطائي الاخيرة تستنكره بشدة ولايليق بك.. ارجو ان تبادر الي الاعتذار لزملائك وادارة الاهلي وان تخلص في التمارين وتضع نفسك رهن اشارة المدرب فليس من اللائق ان تكافىء الفريق الذي فتح لك ابوابه وقلبه ومنحك الحب والدعم والاهتمام بالجحود والنكران.. خاصة وهو مقدم على منافسة في تاريخه.

كاشو

محطات رياضية

يكتبها : عبدالله مصلح القرشي

الفرق .. بين بطاقات الوحدة

كان من المفروض والواجب على ادارة نادي الوحدة بمكة المكرمة وقبل ان تشرع في فتح باب العضوية وتبدأ في صرف البطاقات بمختلف فئاتها ، ان تهيء كافة التجهيزات والامكانيات امام اصحاب العضوية ليزاولوا انشطتهم المختلفة ويمارسوا هواياتهم المتعددة .

فبالرغم من حوالي عدة اسابيع على فتح باب العضوية الا ان معظم المنشآت المهمة لم يستكمل تجهيزها ولم تهيأ لاستقبال اعضاء النادي بالشكل المطلوب .

فعلى سبيل المثال هناك المسبح مازال مغلقاً حتى اشعار أخر ومكتبة النادي لم تستكمل ولم تجهز لاستقبال مرتاديها وحديقة الاطفال ينقصها الكثير من الالعاب الترفيهية الى جانب العديد من الاشياء فيجب على ادارة النادي الموقرة ان تشارع في استكمال كافة المرافق والانشطة حتى فئات بطاقاتهم .

ولي هنا ملاحظة مهمة ويسأل عنها الكثيرون وهي ماتخص عضوية الشرف البطاقة الذهبية والتي حدد لها مبلغ خمسة الاف ريال فصاحب هذه البطاقة يحق له حضور الاحتفالات والمهرجانات بجانب مزاولته لمختلف الانشطة وعندما نقارن هذه البطاقة الذهبية بالبطاقة الاخرى والتي حدد لهم رسم بمبلغ الفي ريال والتي تسمى ببطاقة العضوية الكاملة نجد انه لايوجد اي فارق بين هاتين البطاقتين فالذي يدفع خمسة آلاف ريال مثله مثل الذي يدفع الفي ريال فيجب اعادة النظر في هاتين البطاقتين ووضع مميزات لاصحاب عضوية الشرف (الذهبية) يتفوقون بها على اصحاب العضوية الكاملة فئة (م) .

واكد العملاق جدارته



● احمد سالم

العملاق الاسمر احمد سالم حامي عرين الفريق الاتحادي لكرة القدم لاشك انه ساهم مساهمة كبيرة وفعالة في حصول فريقه الاتحاد على بطولة الدوري المشترك وكذلك المركز الثاني الذي احتله فريق الاتحاد في موسم هذا العام .

فهذا الحارس اثبت جدارته واحقيته في الذود عن مرمى فريقه لعدة سنوات حيث انه يمتاز بالفدائية المتناهية والتوقيت السليم في الخروج من المرمى رغم قصر قامته وانقذ فريقه من عدة اهداف محققة ، ولكن الصحافة الاتحادية (شكلاً ومضموناً) كادت ان تفعلها وان تنهي هذا العملاق من عالم الحراسة وذلك قبل بداية الموسم الرياضي الحالي حيث لم يوفق احمد سالم في المباريات التجريبية وظهر فيها بمستوى مغاير لما كان عليه في المواسم الماضية . عندها بدات الصحافة الموالية لناديه بصب جام غضبها عليه واستطاعت ان تبصم بالعشرة بأن هذا الذي يقف في مرمى الاتحاد غير صالح تماماً لحماية مرماه ولم تكتف عند هذا الحد بل استشهدت بأحد المسؤولين عن الفريق والذي اكد بدوره بأن احمد سالم غير كفء وغير جدير ولايصلح ان يكون حارس مرمى .

وكادوا بحكمهم المتسرع هذا ان يقضوا عليه رياضياً ويحرموا ناديهم الاتحاد من خدماته الموفقة ولكن العملاق الاسمر لم يلتفت لمهاتراتهم وانتقاداتهم الجارحة والبعيدة عن النقد الموضوعي الرزين ولم يلق لهم بالاً بل استطاع بالعزيمة والاصرار ان يسترد الثقة التي سلبتها منه صحافة ناديه وان يطور مستواه الى الافضل وها هو الآن يذود عن مرمى فريقه بكل بسالة وفدائية .. وكان من اكبرلا المساهمين في خروج فريقه كاسباً معظم اللقاءات .

وحقق كسباً لنفسه عندما اجبر الاقلام التي كانت في يوم ما ضده بأن تشيد الآن بمستواه المتطور .

فمزيداً من التقدم لهذا العملاق الاتحادي الاسمر ورفقاً بلاعبيكم ياصحافة الاتحاد !!

طائرة الوحدة في خطر !!

قبل حوالي اسبوعين طالعت في احدى الزميلات لقاء صحفياً كان مع مساعد مدرب كرة الطائرة في نادي الوحدة المدرب الوطني محمد كومو حيث تحدث عن المشاكل التي تعترض طريق اقلاع الطائرة الوحداوية وذكر في معرض ذلك اللقاء بأن هناك بعض اللاعبين في كرة الطائرة ممن تضمهم كشوفات الفريق لافائدة اطلاقاً من وجودهم في جنبات النادي سوى اثارة المشاكل بين اللاعبين وايجاد الفرقة بينهم وتحريض زملائهم اللاعبين ضد النادي .

فما قاله وصرح به الكومو يجب الا يمر على ادارة النادي مرور الكرام بل لابد من استقصاء الحقائق والتحقيق في ذلك الامر الذي يعتبر خطيراً في حد ذاته .

ويقول ايضا ان لديه ادلة واثباتات تدين اولئك اللاعبين .. فما على ادارة النادي الا التأكد من هذا الامر والكشف عن معاول الهدم في الفريق والتي يخاف ان يمتد خطرها الى باقي الالعاب الاخرى فيجب ان تستأصل وتبعد عن محيط الفريق حتى يسلم النادي من خطرها .

فهل تفعل ادارة نادي الوحدة الموقرة ؟

● ● ●

■ اخيراً .. عقدة الذنب مازالت تلازمه منذ ان كتب تحريضه الشهير والذي كما قال سمو رئيس نادي الهلال بأن ماسطر في صحيفة عكاظ بقلم احدهم كان سبباً في هزيمة فريق الوحدة .. وبالرغم من كل هذا فان الزميل صاحب التحريض يقول بأنه غير مؤمن وغير مصدق ولايعتقد ابداً بأن الصحافة لها دور في هزيمة اي فريق هكذا يعتقد .. فمادام هذا اعتقاده فنقول على الصحافة السلام .. والسلام ختام .

في يوم الاخلاق والفروسية

الكأس الذهبية .. بين الاتحاد والنصر !!

تكافؤ المستوى .. في قوة هجوم النصر .. وصلابة دفاع الاتحاد

كتب حمد الراشد

رغم ان مباراة الكاس ستقام عصر غد الجمعة .. الا انها بدات قبل موعدها منذ لحظة تاهل الاتحاد والنصر لنهائي الكاس ..
● بدات على الورق وفي المجالس وفي معسكرى الفريقين وفي عقول المدربين .. واعصاب اللاعبين .

فاهمية المباراة وحساسيتها فرضت على الجميع ان يعيشوا اجواءها قبل موعد اقامتها فهي عروش البطولات التى يتشرف الجميع الاقتران بها .. وهي الحلم الذي يراود كل فريق للظفر بها .. فلا غرابة اذن ان تشغل مباراة الكاس اكبر حيز من اهتمام الجمهور الرياضي طوال هذا الاسبوع .

● ولندخل في صلب الموضوع .

● الاتحاد يدخل مباراة الغد وهو يعلم ان اماني واحلام جماهيره الغفيرة المنتشرة في كل انحاء المملكة معلقة بنتيجة مباراة الغد بتحقيق الحلم .. والفوز بكاس جلالة الملك المفدي .. بعد غياب طويل وحرمان مرير دام تسعة عشر عاما .

● الاتحاد يدخل اللقاء وهو يعلم ان ٨٠٪ من الاصوات ترشحه للفوز قياسا لمستواه وعروضه ونتائجه وهي في ميزان الافضلية تميل لصالحه .

● الاتحاد يدخل لقاء الغد وهو يحمل على ظهره جبال الهموم والافكار .. ليس خوفا من النصر .. ولكن لان جماهيره وكل محبيه لايقبلون غداً بغير الفوز وهذا يسبب له ضغطا عصبيا ونفسيا رهيبا .. قد يدفع الفريق ثمنا باهظا له غداً .. فلا يظهر بنصف مستواه .

● والاتحاد يدخل لقاء الغد وهو يعلم ايضا ان قطاعاً كبيرا من الاتحاديين لايثق به ويتوقع هزيمته شر هزيمة على يدى النصر لان الاتحاد وكما جرت العادة عود جمهوره دائما على ان يخذله في اعز لحظات الفرح في اللحظة التي يمد يده ليرفع الكاس عاليا فوق الرؤوس . يفاجا بظهور الفريق في غير حالته الطبيعية واعتقد ان ٩٩٪ من اوراق فوز الاتحاد غدا بيد الادارة الاتحادية وحدها وليست بيد الجهاز الفني واللاعبين .. فبقدر ما تنجح الادارة في معالجة هذا الكم الرهيب من الضغط العصبي الذي تعرض له اللاعبون منذ لحظة تاهلهم للمباراة النهائية بقدر ما يحقق الفريق امال جماهيره .. اذا نجحت الادارة في معالجة كل اسباب الخوف والتوتر .

● فالفوز سيكون للاتحاد اقرب منه للنصر ذلك ان الفريق الاتحادي اذا لعب بظروف طبيعية وباعصاب هادئة ومعنويات عاليه بعيدا عن الضغط العصبي والتوتر النفسي والشحن الزائد .. اعطى كل ما عنده .. وظهر بمستواه الحقيقي .. والعكس صحيح .. اكرر فوز الاتحاد بالكاس بيد الله اولا ثم الادارة الاتحادية .. فلا خطط المدرب ولا اخلاص اللاعبين سياتي للفريق بالكاس .. اذا كانت تمور في اعماقهم مشاعر الخوف والتوتر والقلق .

● وعلى النقيض من الاتحاد يقف النصر فلا عقد ولا مشاكل نفسية .. و جميع الظروف تلعب لصالحه فهو في نظر الراى الرياضي العام الفريق الاضعف نسبيا من الاتحاد .. الفريق الذي لم يظهر بمستواه في الكاس .. الفريق الذي يرشحه الكثيرون ليكون لقمة سائغة في فم الاسد الاتحادى .

● وهذه التوقعات والاحتمالات بغض النظر عن صحتها تصب في النهاية في نهر مصلحة النصر .. فهى تبعد عنه كل مسببات التوتر العصبي والنفسى لان لاعبوه سيدخلون المباراة واعصابهم في غاية الهدوء .. ونفسياتهم في غاية الاطمئنان .. فان فازوا أنعم واكرم .. وان خسروا فلا لوم ولا تثريب .. فلا احد سينتقد الفريق في اليوم التالي لانه خسر امام الاتحاد القوي المتكامل المرشح الاول للفوز براى الاغلبية .

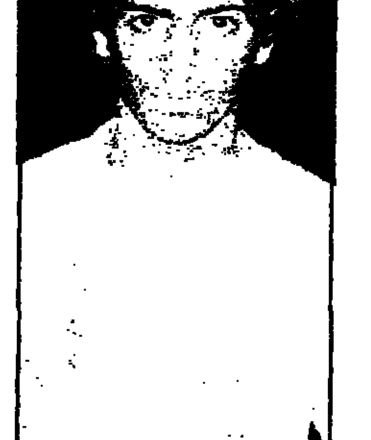
● لذا النصر لا يعاني من هذه المشكلة التي تضغط على اعصاب الاتحاديين بشده .

● هاشم سرور

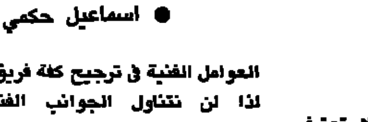
● محفوظ حافظ

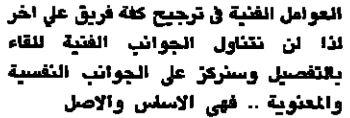
● ناصر المرشد

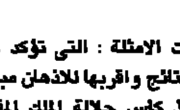
● عمر المحضار



● فهد الهريفي







● اسماعيل حكمي

موقف الفريقين

● واذا كانت مباريات الكاس لا تعترف اصلا بالمقاييس الفنية .. فما بالك بالمباراة النهائية .

وهناك عشرات الامثلة : التى تؤكد عدم تاثير ذلك على النتائج واقربها للاذهان مباراة الاهلي والهلال في كاس جلالة الملك المفدي قبل عامين عندما خسر الاهلي صفر/٤ وكان المرشح الاول للفوز على الهلال بعد تطعيم صفوفه بنجوم المنتخب العائدين ولم يجرؤ يومها احد على ترشيح الهلال للفوز ولكن .. ماذا حدث بعد ذلك ؟ !

● الجميع لم ينس اربعة الهلال في مرمى الاهلي .. وقبلها الاتحاد والاهلي في المباراة التاريخية التي لن ينساها الاتحاديون على مر الايام كيف كان الاتحاد قبل المباراة وكم كانت نسبة ترشيحه للفوز بالكاس .. والتهام الاهلي بسهولة عطفا على عروضهما ونتائجهما في مسابقة مباريات الكاس .. تتذكرون ماحدث .. وكيف تلقي الاتحاد اسوا هزيمة في تاريخه على يد الاهلي في تلك المباراة ؟

● امثلة كثيرة وعديدة تحفل بها صفحات تاريخ الكاس كلها تؤكد على عدم اهمية العوامل الفنية في ترجيح كفة فريق على اخر لذا لن نتناول الجوانب الفنية للقاء بالتفصيل وسنركز على الجوانب النفسية والمعنوية .. فهي الاسس والاصل

كيف يفوز الاتحاد

حتى يفوز الاتحاد بالكاس غدا مطلوب من الادارة الاتحادية مايلي :

اولا : تحذير اللاعبين من مغبة الاحساس بالتفوق على النصر قياسا لعروض الفريقين في مسابقتى الكاس والدورى تزيل من اذهانهم الاعتقاد بانهم الفريق الافضل فنيا من النصر .

ثانيا : تذكرهم بماساة ٤/صفر التي ذهبوا ضحيتها على يد الاهلي وما حدث قبل المباراة وكيف تلقي اللاعبون وعداً بمنحهم ربع مليون ريال لكل لاعب وهم في الطريق الي الرياض وكيف اثر ذلك على نفسياتهم .

ثالثا : تحذرهم من الاعتقاد والظن بانهم عقدة فريق النصر كما تحاول بعض الصحف الايحاء لهم بذلك .. فالنصر ليس فريقا سهلا ونتائج الاتحاد الاخيرة معه ليست دليلا على تفوقه على النصر .. وانه الافضل دائما .

رابعا : تحذرهم من خطورة الافراط في التفاؤل واللعب على ذكرى اسلافهم الذين عادوا بكاس الملك بعد فوزهم على النصر ٣/٥ فلكل مباراة ظروفها ولكل زمن دولة ورجال .

عليهم ان ينسوا موقعة ٨٧ وينتبهوا فقط لمباراة الغد بعيدا عن اي حسابات او تصورات مسبقة .

خامسا : تؤكد عليهم ان المطلوب اولا وقبل كل شيء الظهور بالمستوى المشرف وتقديم العرض الجيد وان تشرفهم بالسلام على جلالة الملك المفدي هو اكبر من اي فوز وان الظفر بالكاس ياتي في مرحلة لاحقة .. المهم الظهور بمستوى مشرف وعدم التفكير بالنتيجة .

● اذا نجحت الادارة الاتحادية في توضيح هذه الصورة للاعبين فلا خوف على الفريق غداً .

● ● اقول اذا نجحت .. !!

● على الصعيد الفني لايشكو الاتحاد من اية معوقات فنية . فالاستقرار في مراكز اللاعبين حفظ للفريق توازنه وثبات مستواه ومنحه قدراً هائلاً من الانسجام والتجانس .. وتكمن مشكلته في تحرك الهجوم بالفعالية المطلوبة ..

● النصر يختلف عن الاتحاد جذريا فمشكلته فنية بالمقام الاول ولايشكو شيئا على الصعيد النفسي والمعنوى .. مشكلة النصر فنية بحته وخاصة خط الظهر وعلى وجه التحديد ظهيرا الجنب فهما سبب مشاكله واوجاعه .. وبقدر ما يوفق الظهيران في مهمتهما بقدر ما ينجح الفريق ويحقق النصر .. خاصة اذا وجد دعما مستمراً من لاعبي الوسط حتى لايتحولان الى مناطق عبور سهلة للحكمي ومحفوظ حافظ .

● واعتقد ان المدرب (الاذكى) في لقاء الغد هو من يفاجيء زميله بتكتيك جديد مختلف عن جميع المباريات التي لعبها الفريق سابقا .

المهم ان يصنع المفاجاة سواء في التكتيك الفنى او اجراء بعض التغيير في مراكز اللاعبين حتى يربك حسابات وخطط المدرب الاخر .

● اخيرا فوز الاتحاد بيد الادارة وفوز النصر بيد الدفاع .

فمن يكسب غداً .. الله وحده اعلم ..





● محمد الفائز







● عبدالله غراب

جلالة الملك وسمو الامير فيصل بن فهد في لقطة من مباراة نهائي الكاس في العام الماضي

الندوة تتابع استعدادات النصر

الرياض ـ محمد الاحمرى

تابعت الندوة استعدادات نادى النصر بالرياض لمباراة الكاس امام الاتحاد بجده .. وقد شهدت التدريبات الاخيرة.

● وقد لاحظنا تركيز المدرب الفرنسى هيربان على اللاعب الكبير محيسن الجمعان لكى يلعب الكرة بمجرد اللمسة الاولى بدلا عن الاحتفاظ بها واللجوء للمراوغة غير المجدية الامر الذى يعرضه للاصابات

● وقد لوحظ ايضا تركيزه في التدريب على السهم الملتهب ماجد عبد الله على التحرك المستمر للتخلص من كل رقابة لصيقة قد تفرض عليه من قبل مدافعى الاتحاد .

● كما لاحظنا طلب المدرب من لاعبى خط الوسط محاولة التهديف المتقن خاصة من الكرات المرتدة .. كما لوحظ ايضا توجيه المدرب هيربان للحارس النصراوى سالم مروان بعدم التحرك بالكرة اكثر من اللازم داخل منطقة (الثمانتاشر) وطلب منه ايضا عدم (النرفزة) ونصحه بتمالك اعصابه ..

● ولوحظ ان مدرب النصر يحاول تجهيز الإعب رياض الاحمرى او محمد الفائز في خانة الظهير الايسر بدلا عن حسن الحمرانى لان اصابته قد تمنعه من المشاركة في هذا اللقاء .

● سالم مروان ●

● حسن حمرانى ●

الشد العصبى سيؤثر على المباراة



● بدر بن فهد بن سعد ●

مكة المكرمة ـ عدنان بيطار

تحدث صاحب السمو الامير بدر بن فهد بن سعد عضو شرف النادى الاهلى بجده عن مباراة الاتحادوالنصر المقامة تحت رعاية صاحب الجلالة الملك المعظم .. فقال :

● في الواقع ان حضور صاحب الجلالة مولاى الملك فهد بن عبد العزيز يرعاه الله للمباراة هو تكريم للاتحاد وللنصر وللرياضة وللرياضين في مملكتنا الحبيبة وجلالته هو الحريص دائما على حضور هذه المناسبات والتى عودنابحرصه على حضوره سنويا .

وكم نحن سعداء كرياضين بلقاء جلالته .. والحديث عن المباراة يختلف عن بقية المباريات الاخرى

●● لان هذه المباراة سيرعاها ويشاهدها راعى الرياضة وفيها كاس وذهب وبطولة

● اذا قد يكون هناك شد عصبى قد يلعب دورا في التاثير على مجريات المباراة .. ولكن الفريق الذى يلعب بتركيز اكثر ويستغل الفرص المتاحة سيكسب المباراة ● الاتحاد مستواه جيد وبدا يتحسن من لقاء لاخر .. والنصر يملك عناصر جيدة ونامل من الفريقين تقديم مباراة تليق وهذا الحدث الكبير ..



● عبدالله الدبل

الدبل يتمنى المتعة للجماهير

مكة المكرمة ـ عدنان بيطار

تحدث الاستاذ عبدالله الدبل عضو اتحاد كرة القدم ومدير ادارة منتخب المملكة لكرة القدم معلقاً على المباراة الختامية على كاس جلالة الملك المعظم فقال :

اتمنى ان تكون المباراة في مستوى فني عال جداً لاهمية المناسبة ولدي الفريقين من المؤهلات ما يمكنهما ان يقدما المستوى الجيد .

اتوقع ان تكون المباراة كبيرة في فنياتها .. وبعيداً عن التحدث عن الفوز او الهزيمة .. اقول . تتجلى عظمة المناسبة في حضور قائدنا جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ..

واختتم حديثه بقوله . ان المباراة قمة اتمنى من الفريقين ان يرتفعا فنيا لمستوى المناسبة واتمنى للجماهير ان تستمتع بفنيات المباراة .

سطور على كراسة الكأس

● بكل الصدق اقول لكم .. لقد انبهرت بالمستوى الجيد لاداء شباب الطائي وعرضهم المثير امام النصر ..

● لو كان هناك من يتميز بمميزات ماجد عبدالله ولو بعضاً منها في التهديف ولو تمرس (زين) الموهوب على مكر الهدافين وتدرب كثيراً على التصويب من كل الزوايا والابعاد .. فان ميزة اصابة الهدف تكتمل للطائي .. فيكسب المباريات لعباً ونتيجة .. بدلا من الاكتفاء بالعرض الجيد ..!

● اتوقع ان يكون الطائي في الموسم القادم حاصد البطولات ... فقد زرزرعت اسرة الطائي هذا الموسم .. ومن حقهم الحصاد في الموسم القادم .

* * *

● حسناً فعل مدرب النصر .. بان جعل ماجد والجمعان يتبادلان المراكز ليتخلص هداف الفريق ماجد من الرقابة اللصيقة ..

ولكن ارى الا يكتفي ماجد ومحيسن والفهد ـ مثلاً ـ بتبادل وظائف الهجوم فقط .. بل لابد من وضع اسس فنية مثمرة من المدرب لهذا التحرك .. فيكون بصورة مستمرة اثناء اللعب بصورة تختلف عن التثبت في الخانة او التحرك غير المدروس .. فالاولى تصيب الرتابة وتسهل المراقبة من الدفاع المقابل .. والثانية ترهق اللاعبين !!

● اذ لابد من التحرك الانسيابي المدروس مع ايقاعات اللعب في اطار مايرسمه المدرب لمحيسن وماجد والفهد ليس على مدى خط العرض الامامي للهجوم الممتد من منطقة الجناح الايمن مروراً براس الرمح المتقدم الى منطقة الجناح الايسر بل ان تكون الحركة والتحركات اكثر ايجابية خلفاً لمنطقة وسط الملعب واطرافاً الى منطقة امام الظهيرين لفرقة النصر .. مع اكتمال التحرك المطلوب بتقدم الظهيرين في الوقت المناسب لتشكيل جناحين اضافيين اثناء الهجمة .. مع تقدم خط الوسط من خلف المهاجمين في الوقت المناسب ايضا لتكثيف الهجمات !!

* * *

يتميز الاتحاد بطاقم ممتاز من اللاعبين ذوي المهارات العالية .. وبمدرب ذكي استطاع ان يحرك هذه المهارات العالية داخل الملعب .. دفاع الاتحاد يعجبني تماسكه وخاصة العاب احمد جميل .

● يهتم بوب هلوتون مدرب الاتحاد بمنطقة الوسط اهتماما كبيراً .. وقد ساعدته مهارات اسماعيل الحكمي ولياقته البدنية الجيدة وسرعة تحركاته مع تحكمه في الكرة في ان يجعل من الحكمي مفتاح اللعب الذي يتحرك لدعم منطقة الوسط مع التقدم سريعا من ناحية الجناح الايسر والتخلص في اقتدار وروعة من المدافع المقابل وعكس الكرات في كرم حاتمي امام خط الهجوم .. لاحراز الاهداف اذا استطاعوا بعد ان يساهم الحكمي بنسبة مايزيد عن ٦٠٪ على الاقل في صنع الهدف فاذا اكمل زملاؤه المهاجمون الـ ٤٠٪ الاخرى لكان الهدف تلو الهدف للاتحاد .. ولكن رغم ذلك نرى شحاً في اهداف هجوم الاتحاد .. ؟!

● تعجبني اندفاعات الغراب الهجومية ومحاولاته للتسديد .. وقد كنت اكثر الناس اعجاباً بالسويد .. الذي كان سهماً منطلقاً في خفة الغزال نحو الهدف .. فاصبح تلئماً يلف ويدور حول نفسه بالكرة غارقاً في نرجسية الاعجاب بقدراته في المراوغة فافتقدنا اندفاعاته القوية نحو المرمى .. والسويد لاعب له كل مؤهلات المهاجم الممتاز .. فقط لو اكتمل كل مميزات المهاجم الهداف وله في ماجد عبدالله اسوة حسنة !

● بقي سؤال .. من ارشح للفوز بكاس جلالة الملك المفدى .. النصر ام الاتحاد ..!!

اقول لكم : اني ارشح النصر والاتحاد ليفوز احدهما بالكاس فالكفتان متساويتان تماماً في نظري .. !!

احمد الحبو

النصر سيعوض الدوري بالكأس

الرياض ـ محمد الاحمري

في لقاء خاطف للندوة مع نجم المنتخب ونادي النصر لكرة القدم اللاعب الكبير يوسف خميس وفي سؤال عن توقعه لمباراة الكاس يوم الجمعة القادم تحت رعاية جلالة الملك المفدى .. قال : اننا نتمنى ان شاء الله ان تخرج المباراة قبل كل شيء بمستوى جيد .. يرضي الجماهير ويواكب المناسبة التي تعيشها .. وعن توقعه بفوز النصر في تلك المباراة قال :

التوقع صعب .. ولكن الامل في الله قوي ان يكسب النصر المباراة .. وحقيقة ان الاتحاد فريق قوي لايستهان به .. ولكن بتصميم اللاعبين سوف يعكس النصر المستوى الطيب له ويزيل من اذهان جماهيره تلك الصورة التي لاتليق ومكانة النصر امام الطائي .

ما اشبه الليلة بالبارحة !!

مكة المكرمة ـ مندوبنا

الاستاذ فؤاد محمد نور ابومنصور وكيل وزارة البرق والبريد والهاتف للصيانة والتشغيل تحدث عن مباراة النصر والاتحاد الختامية والتي سيشرفها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله فقال :

مهرجان كبير يشهده ملعب الملز بمناسبة تشريف مولاي جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز .. راعي الرياضة ببلادنا .. هذا المهرجان الكبير ياتي في لقاء كروي بين عمالقة الرياضة في بلادنا الاتحاد من جدة والنصر من الرياض .

وشرف للاعبي الفريقين المثول امام جلالة الملك والسلام عليه وتسلم الكاس من يدي جلالته .. وجلالة القائد هو الحريص دائماً على دعم وتطوير المسيرة الرياضية .. وهو دائماً يلتقي بالشباب في اية مناسبة واية فرصة .

اما المباراة النهائية فتذكرني ببطولات الاتحاد الخالدة على معظم ملاعب المملكة .. والنصر تراه يصول ويجول من مباراة لاخرى .. واليوم نشاهده امام الاتحاد ولعل التاريخ يعيد نفسه حيث التقى النصر والاتحاد في مثل هذه المناسبة ونامل من عمالقة الاتحاد والنصر تقديم مباراة تليق بالمناسبة .. تمنياتي بالتوفيق والنجاح .

محاولة قراءة .. لافكار ماجد

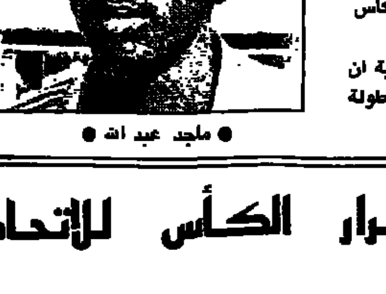
الرياض ـ محمد الاحمرى

السهم الملتهب ماجد عبد الله حاولت الندوة ان تقرا مايجول في خاطره حول مباراة النصر امام الاتحاد .. فقال ان المناسبة كبيرة جدا وهي حضور قائد هذه الامة وراعى الشباب مولانا جلالة الملك حفظه الله

● وحقيقة انني اتمنى قبل كل شيء ان يحاول الفريقين ان يظهرا بمستوى جيد بعيدا عن الخشونة وبعيدا عن الروح الغير رياضى .

● اما عن التوقع بمن سيفوز بالكاس فقال :

العلم عند الله وحده .. ولكن الامنية ان يحقق النصر الفوز ليعوض عن فوات بطولة الدورى .



● ماجد عبد الله ●

بالحماس والاصرار الكأس للاتحاد

مكة المكرمة ـ مندوبنا

قال الدكتور مدني رحيمي عضو مجلس ادارة نادي الاتحاد ومدير كرة القدم حول مباراة الكاس :

وصولنا للمباراة النهائية والتوفيق بالسلام على جلالة الملك المفدى .. هو في حد ذاته شرف عظيم جداً .. وبطولة .. وان شاء الله يجمع الاتحاد بين السعادتين .. سعادة السلام على جلالة الملك المفدى وسعادة تسليم الكاس الغالية من يدي جلالته ..

ولتمنى ان يكون الشعور بالاصرار هو رائد كل لاعب اتحادي .. اما عن مستوى النصر ففي نظري ان اي فريق لايقلل بالفريق المقابل في اية مباراة ولكل مقام مقال .

والنصر فريق كامل لديه لاعبون اصحاب خبرة ولديه هدافا أسيا .

والاتحاد لديه الحماس والاصرار وروح الشباب .. والحمد لله لعبنا مباريات كبيرة وتحقق لنا الفوز .

اتوقع ان تنتهي المباراة في وقتها الاصلي ولا اتوقع ان تكون مباراة اهداف كثيرة .

الزياني يتوقع الوقت الاضافي

مكة المكرمة ـ مندوبنا

الكابتن خليل الزياني مدرب منتخب المملكة الاول لكرة القدم قال :

● ان تشريف جلالة الملك المعظم للمباراة هو تكريم للرياضة وللرياضيين ودليل اهتمام جلالته حفظه الله يدعو للفخر والاعتزاز .

● وذلك يتطلب من العاملين في هذا المجال تقديم عطاء اكثر .

● وهذا المهرجان الكروى الرائع هو فخر واعتزاز للنصر والاتحاد .

● وحضور جلالة الملك المعظم هو تشريف للفريقين .. والاستماع الى توجيهات جلالته الكريمة .. وهذه فرصة غالية بالنسبة لكل الرياضيين .

● وقال الزياني .. ان كان لى ان اتحدث عن الاتحاد والنصر فالفريقان وصلا الى المرحلة النهائية بجهود جماعى ومستواهما طيب خاصة الاتحاد واتمنى ان تكون مباراة كبيرة تليق وهذه المناسبة العظيمة

● اتوقع ان يكون هناك وقت اضافى .. ولا اعتقد ان تحرز اهداف كثيرة .

● خليل الزياني ●

الاتحاد يتميز باللياقة العالية

مكة المكرمة ـ عدنان بيطار

علق الاستاذ جاسم العثمان مدير الكرة بنادي الهلال بالرياض متحدثاً عن مباراة الاتحاد والنصر فقال :

● ان حضور جلالة الملك المعظم هذه المباراة شرف لكل رياضي في مملكتنا .. وان نحظى بمقابلة جلالة الملك المعظم في مناسبة رياضية سنوية عودنا عليها حفظه الله .. فان هذا دليل على حرص واهتمام شديد بالرياضة والرياضيين في المملكة .. واتمنى للاتحاد والنصر كفريقين وصلا الى نهائي الكاس ان يقدما مباراة تليق بسمعة الفريقين وكذلك اتمنى ان يجد الجمهور متعة كروية كبيرة في هذا اللقاء .

اما من ناحية الكسب والنتيجة فلكل مجتهد نصيب ولا اتوقع ان تحفل المباراة بكثرة الاهداف .. لان معظم المباريات السابقة انتهت بضربات الترجيح .

واعتقد ان النصر والهلال صفوفهما متكاملة ويتفوق الاتحاد باللياقة وهي ممتازة .. وان كان هناك تمديد للوقت الرسمي اعتقد ان الاتحاد سيكسب المباراة باللياقة .. ولكن احتمل انتهائها في الوقت الرسمي وارد .



● الغزلان الثلاثة في لحظة نشاط واستكشاف !!

الغزلان .. بالوراثة !!

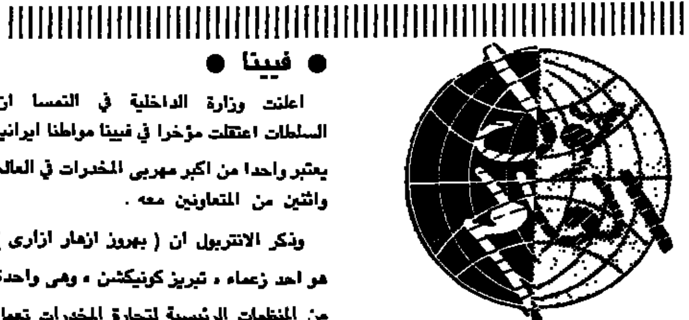
كانت الجزيرة العربية تعج بالوان شتى من الحيوانات البرية كالغزلان والارانب وحمر الوحش (المها) والسباع . كالذئاب والنمور والفهود .. وكذلك بعض الطيور البريه .. كالحمام .. والحجل والحبارى ..

وكانت هواية الصيد محببة لدى ابن الجزيرة . فكانت لهم مع القنص والصيد روايات وحكايات طويلة وحتى ان بعض التشبيهات الجميلة يقتنصها الشعراء فيضمنونها اشعارهم واوصافهم الجميلة في معشوقاتهم . وبالذات التشبيه بالمها والغزلان .. كالعيون والعنق والجيد والالتفاته والعديد من الصور التي تكون مجالا جميلا للمقارنة ..

فاحد محبي الصيد وعشاقه (دشين ضيف الله النفيعي) من ابناء مكة المكرمة .. يمارس هذه الهواية عن وراثه منذ ان كان والده (ضيف الله النفيعي) احد الرجال الخاصين والمرافقين لجلالة الملك فيصل رحمه الله واحد المسئولين عن الصقور وادوات الصيد .

والشاب دشين يتابع هوايته (القنص) في المجيمه لصيد الصقور في كل عام ويجد المتعة في هذه الهواية فهو يقتنى ثلاثة غزلان بريه .. اشتراها من الشخص الذى قام باصطيادها قبل شهر تقريبا في منطقة (حلى) وفي موقع يبعد عنها ٣٥ كيلومتر يسمى (ابوذيب) حيث تكثر غابات اشجار الاراك والسلم والسرح وبعض الاعشاب الكثيرة كالثمام حيث تتخذ الحيوانات البرية مخابيء لها هناك ..

وهذه المنطقة (حلى) تقع الى الجنوب الغربي من مكة المكرمة على الساحل الغربي في سهول تهامة وتكثر فيها انواع الصيد ويقصدها هواة ومحبي هذا اللون ...



● فيينا ●

اعلنت وزارة الداخلية في النمسا ان السلطات اعتقلت مؤخرا في فيينا مواطنا ايرانيا يعتبر واحدا من اكبر مهربي المخدرات في العالم واثنين من المتعاونين معه .

وذكر الانتربول ان (بهروز ازهار ازارى) هو احد زعماء « تبريز كونيكشن » وهي واحدة من المنظمات الرئيسية لتجارة المخدرات تعمل في اوروبا والولايات المتحدة وقد تخصصت في بيع المخدرات الصلبة .

● دمشق ●

ذكرت الصحف السورية ان سوريا شنق في احد الميادين العامة بدمشق لاقترافه عدة جرائم .

واوضحت الصحف ان جبر علي جبر ٤٧ عاما ارتكب في عام ١٩٨١ ثلاث جرائم قتل مع سبق الاصرار من بينها جريمة ارتكبها في سهل البقاع اللبناني ومن بين ضحاياه رجل بوليس قتله في سوريا .

● نيويورك ●

يصدر الرحالة الامريكي المعاصر نيجل نيكلسون الذى اشتهر برحلاته الكثيرة عبر الاطلسي كتابا بعنوان « طريقان الى مدينة دودج » يحاول فيه اكتشاف روح امريكا الحقيقية من خلال رحلاته .

الكتاب عبارة عن مجموعة من المراسلات بينه وبين ابنه البالغ من العمر ٢٣ عاما اثناء رحلاتهما عبر الولايات المتحدة الامريكية والتي بداها الاب من ميامي والابن من لوس انجلوس .

● باريس ●

التاريخ الطبي منذ العصور الوسطى .. عنوان الكتاب الذى اعيد طبعه مؤخرا في باريس لكل من البرت ليون وجوزيف بتروكلي .

ويتناول الكتاب تاريخ الطب واساليب العلاج واعداد العقاقير بالاضافة الى البوم مصور ضخم وكان الكتاب قد صدر في عام ١٩٧٩ واعيد طبعه هذا العام .

لماذا ؟ لماذا ؟

●● نزهو بعملنا على الأخرين لدرجة الغرور والتعالى وننسى ان فوق كل ذى علم عليم ..

●● نتحدث في مجالسنا عن افعال الغير التى قمنا بها وندعى اننا لانحب الحديث عن مآثرنا ..؟؟

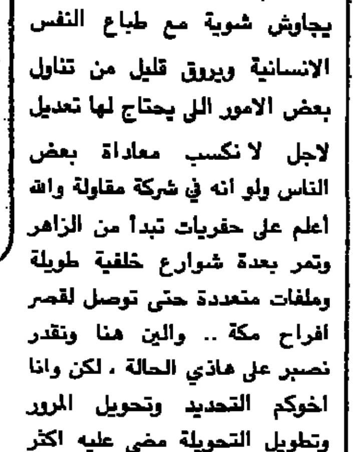
●● لانبدأ يومنا بتلاوة او بسماع ماتيسر من أيات الذكر الحكيم ونحن في طريقنا الى اعمالنا ومكاتبنا بدلا من سماع الاغانى .. فبذكر الله تطمئن القلوب ..

(الراشد)

قالوا من زمان

اختيار الكلام اشد من نحت الرخام ..

عليك بحسن الصبر في كل مورد !



اليوم المراقب يا حبايب بده يجاوش شوية مع طباع النفس الانسانية ويروق قليل من تناول بعض الامور اللى يحتاج لها تعديل لاجل لا نكسب معاداة بعض الناس ولو انه في شركة مقاولة والله أعلم على حفريات تبدأ من الزاهر وتمر بعدة شوارع خلفية طويلة وملفات متعددة حتى توصل لقصر افراح مكة .. والين هنا ونقدر نصبر على هاذي الحالة ، لكن وانا اخوكم التحديد وتحويل المرور وتطويل التحويلة مضى عليه اكثر من اسبوع والعمل مابدا لا معدات ولا عمال ولا عمل .. ماقي غير اشارات واسهم في النهار وعلامات ضوئية في الليل .. ولا شيء غير ذلك ..

الحاصل .. نحن قلنا بلاشي ملابشة مع مقاولين ولا شركات حفريات لان المراقب ماهو ناقص مشاكل لان كل موضوع ينكتب عن حاجة يحتاج لها تصليح او تعديل تلقى راعيها المعنى بالكتابة يزعل ويسخط على المراقب .. ويدل ما يصلح ويعدل يقوم يرمى هروج من نوع .. المراقب ايشله بهاذي المواضيع ؟ وليش يكتب فيها ؟ ومين وكله بهذه المهمة ؟ وليش ما يحط قلمه في جيبه ويفكنا من مشاكله ويغض الطرف ويمشي في حال سبيله ؟.. وليش يدخل نفسه في مسائل مالو فيها مصلوح ؟.. والى أخر المنظومة الكلامية اللى المقصود منها انك يامراقب من الأفضل والاحسن انك تسكت .. وكأن المراقب ماهو مواطن ولا له سمع وبصر .. ولا عنده قلم يقدر يكتب .. وانه لازم يلغي هاذي الاشياء كلها ويمضغ على جنب .. يعني يغمغم ويلفلف ولا يقول الحقيقة او يقلبها ويشقلبها ويغير معالمها .. كذا يبغو المراقب يكون عشان يصير عندهم طيب ..

الشاهد .. زى ماقلنا اليوم نترك الملابشات ونتكلم شوية عن طباع النفوس ، وترى من احسن الطباع الصبر .. والعنوان ترى نصف شطر لواحد شاعر اسمه ابن المعتز وتكملته كالآتى :

> عليك بحسن الصبر في كل مورد
> من الامر كي تحظي بحسن المصادر

والصبر ترى والكلام للسامعين والقارئين اجمعين من احسن الصفات وعواقبه دائما طيبة .. كما قال الامام على بن ابي طالب كرم الله وجهه :

> اني رأيت وفي الايام تجربة
> للصبر عاقبة محمودة الاثر
> وكل من جد في امر يطالبه
> فاستصحب الصبر الا فاز بالظفر

والانسان اذا استعان بالله ثم بالصبر في امور الدنيا ومشاكلها وفي تعامله مع الناس ترى يحصل على احسن النتائج وزى ماقال الشاعر :

> اخلق بذي الصبر ان يحظى بحاجته
> ومدمن القرع للابواب ان يلجا

وهذا البيت جزء منه يوصى بالصبر ، والجزء الآخر ان الانسان لا ييأس .. يحاول ويكرر المحاولات .. وبالصبر والاستمرار والمثابرة لازم في النهاية وبأمر الله يحقق الانسان هدفه .. بس لازم يكون هدف من اجل الاصلاح ماهو من اجل الاضرار بالناس وايذاء عباد الله .. لا .. اللى يسعى وهدفه الحاق الضرر بالناس ما يتوفق ولا ينوبه غير شر الاعمال ومهما جري وطلع ونزل لازم في النهاية يتكوم ويتتكل .

والصبر ترى من خصال الرجال اللى يوقفوا زى الجبال امام الحوادث والملمات .. زى ما قال الشاعر :

> قصبرا فليس الاجر الا لصابر
> على الدهر ان الدهر لم يخل من خطب

يعني ان الحياة اكثرها ترى متاعب ومشقة ومكابدة ، ويبقالها ان الانسان يكون عاقل ببصيرة وصبر وبهذه الطريقة يستطيع التغلب على كل الصعوبات وزى ما قال الشاعر :

> لاستسهلن الصعب او ادرك المُنى
> فما انقادت الآمال الا لصابر

ول .. سرحنا مع الصبر والشعر .. ولابد دحين اخونا الشاعر الكريم ... الاستاذ مقبل العيسى يرسل يلاحظ للمراقب ان بعض الابيات اللى يستشهد بها مايذكر اسم قائلها .. يعني اسم الشاعر اللى قالها والملاحظة ترى في محلها .. انما عذر المراقب ان هاذى الابيات الشعرية اكثرها من محفوظات الدراسة .. ولابد اخونا مقبل يتذكر ايام كنا ندرس في قلعة جبل هندى بمكة المكرمة .. وسنين مضت شيء نذكره وشيء نسيناه يا اخونا مقبل .. ولابد نكمل ماجاء في رسالتك وهي الملاحظة الثانية اللى تخص حضرات المصححين عندما تمر عليه غلطة مثلا .. كلمة يتغير فيها حرف زيادة او نقصان وبالذات في الشعر .. ولا تدري يا اخو اللا والمعني اتغير وراح بعيد وبعض الاحيان ربنا يستر تكون الغلطة ياعمي زى حذفة الدركسون .. شوف عاد فين توصل .. وبجانب هذا ينكسر وزن البيت .. ويقوموا يزعلوا الشعراء الاصلاء امثال اخونا مقبل .. والملامة تجي على المراقب ويعقد وجهه يحمر ويصفر .. وحضرات المصححين هم السبب .. لكن جنوبهم من درق ياعمي ما تحس ولا بمحاريك الشواكل .

ياهو .. فين وصلنا ؟.. من شركة لصبر لشعر لمصححين .. لاخونا مقبل .. عسى الدنيا تقبل عليه دائما ويواصلنا بقصائده الجميلة الرقيقة .. والله يصبره على تخاريمنا .

نهايته لا نطول اكثر من كذا ونوقف اليوم عند هاذا الحد .. ونكتفي ياعمي بهذا القدر ونقول ختمها الرحمن .

هيا .. خليناكم بعافية وتصبحوا وتمسوا على خير والى ان نلتقي بكم ان شاء الله في الاسبوع القادم نقول لكم في امان الله وعلمي وسلامتكم ويدي ومانقلت سالمة .



هناك لجنة لمعادلة الشهادات الجامعية

● سؤال اليوم وردنا من الاخ حسنون محمد حسين من جده - يقول السائل في سؤاله ..

. هل هناك لجنة لمعادلة الشهادات الجامعية وشهادات الدراسات الأخرى من شهادات المراحل المتوسطة والابتدائية ، ؟؟

■■ في الجواب على سؤال السائل :

— لقد صدر قرار مجلس الوزراء الموقر رقم ٣١٤ عام ١٣٩٧هـ بانشاء لجنة معادلة الشهادات الجامعية على النحو التالي :

اولا : تتم معادلة الشهادات دون المرحلة الجامعية دراسيا من قبل وزارة المعارف ..

ثانيا : تتم معادلة الشهادات التى يرغب حاملوها الالتحاق بالجامعات او بالدراسات العليا من قبل وزارة التعليم العالى ..

وفي عام ١٣٩٧هـ اصدرت وزارة التعليم العالى القرار الوزارى بتنظيم عمل لجنة معادلة الشهادات الجامعية وتسمية اللجنة ورئيسها وتتكون من عشرة اعضاء برئاسة وكيل الوزارة للشئون الفنية ويمثلون مختلف التخصصات وتختص اللجنة بالاتى :

● تتولى تقويم ومعادلة الشهادات الدراسية الجامعية بما فيها دبلومات الدراسات العليا والماجستير والدكتوراه وتحديد الجامعات التى تعتمد شهاداتها والشهادات المؤهلة للالتحاق بالجامعات ومعاهد التعليم العالى وهناك عدد من الاسس التى تتم بموجبها معادلة الشهادات الجامعية ..

مفتى عمان يزور رئاسة شؤون الحرمين الشريفين

مكة المكرمة/محمد احمد بخش

قدم الى مكة المكرمة يوم الثلاثاء الماضي لاداء مناسك العمرة سماحة الشيخ (احمد الخليلي) مفتي سلطنة عمان الشقيق والوفد المرافق له وزار الوفد مقر الرئاسة العامة لشؤون الحرمين الشريفين حيث استقبلهم في مكتبه سماحة الشيخ سليمان بن عبيد الرئيس العام لشؤون الحرمين الشريفين وتبادل الوفد مع سماحته الاحاديث التى تهم الامة الاسلامية وجهود المملكة العربية السعودية بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين في جمع كلمة ابناء الامة وتوحيد صفوفهم .

وقد شكر الوفد جهود الرئاسة العامة لشؤون الحرمين الشريفين في الجهود المبذولة لخدمة المسجد الحرام وحرم رسوله عليه افضل الصلاة والسلام ، ثم زار الوفد سماحة الشيخ محمد بن عبدالله بن سبيل نائب الرئيس العام لشؤون الحرمين الشريفين وتبادل الوفد معه الاحاديث حول العلاقات بين المملكة وسلطنة عمان وعن الاسلام والمسلمين .

وبعدها رافق الشيخ محمد السبيل والشيخ عبدالله بن سليمان بن عبيد نائب الرئيس العام لشؤون الحرم المكي الشريف - الوفد العماني في زيارة (مكتبة الحرم المكي الشريف) في مبناها الجديد امام باب الملك حيث استقبلهم الاستاذ عبدالرحمن بن علي العقلا - مدير المكتبة والاستاذ عبدالله بن عبدالرحمن المعلمي امين المكتبة حيث شرح للوفد اهم محتويات المكتبة من كتب التراث والسلم المكتبة في مبناها الجديد

اليهم مع التحية

سعادة مدير عام ادارة الفنادق ..

اغلب الفنادق من الدرجات المتفاوته تستخدم عمالة اجنبية لاتتحدث الا باللغة الانجليزية حين طلب رقم الهاتف الخاص بالفندق .. ونعتقد ان اغلب الموجودين هنا في المملكة والزائرين لها يتحدثون اللغة العربية وليس العكس ومن المفروض ان تكون اللغة السائدة هى اللغة العربية في اقسام (الاستعلامات) ..

ان الملاحظة لهذه الفنادق ضرورة بالنسبة لهذا الامر الا في حالة ان يكون المتحدث الأخر لايعرف هذه اللغة ..

(انديجاني)

من أحلى الكلام

قال الشاعر :

> والحب عندى معناه موافقة
> مابين روحين تلحيناً وترديدا

الاتحاد .... والهلال

على كاس سمو امير منطقة مكة المكرمة

جده / عبدالعزيز انديجاني ..

قررت اللجنة التحضيرية لمهرجان الشباب بمنطقة مكة المكرمة ضمن نشاطاتها احتفالا بالسنة الدولية للشباب والتى سيحتفل بها خلال هذا الشهر اقامة مباراة في كرة القدم بين فريقى الهلال والاتحاد على كاس سمو امير منطقة مكة المكرمة ..

كما قررت ان تنظم الرئاسة العامة لرعاية الشباب والادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية سباقا للماراثون يبدأ من شارع فلسطين بجده ابتداء من الخط الدائرى وحتى الكورنيش القديم .. وسيقدم للعشرة الاوائل جوائز وشهادات مع اطواق من الزهور ..

كما قررت اقامة معرض للتربية الفنية ومهرجانا للزهور الى جانب العديد من الانشطة الشبابية والرياضية ..

الاستاذ عزت مفتى مدير الاعلام الخارجي في المنطقة الغربية عقد اجتماعا مطولا مع رجال الصحافة لبحث تغطية هذا الاحتفال الكبير ..



● فريق الهلال لكرة القدم

● فريق الاتحاد لكرة القدم

الاذان يرتفع في (ليدن) الهولندية

مكة المكرمة — سعد الراجحي ... استطاع المسلمون في بلده ليدن الهولندية من الحصول على حكم قضائي من احدى المحاكم الهولندية يقضي بحرية المسلمين في رفع اذان الصلوات الخمس في مسجد (معمار سنان) بليدن من خلال مكبر الصوت اعتبارا من اول يناير الجارى .

وقد جاء ذلك عندما رفع المسلمون في بلدة ليدن الهولندية دعوى قضائية في احدى المحاكم الهولندية يطالبون فيها بالسماح لهم برفع الاذان للصلاة من خلال مكبر للصوت وقد كسبوا القضية ..

والجدير بالذكر ان حرية الاديان في هولندا مكفوله للجميع ولهذا استطاع المسلمون هناك الحصول على هذا الحكم العادل ..

حكاية في كلمتين

أكثر مايضايقك هو ان يزورك احدهم او يتصل بك في وقت عملك ويبدأ يثرثر ويستمر في ذلك .. وتصور الموقف حين تغرز راسك على مكتبك وتنشغل حتى العظم فيأتيك ثرثار ليقول لك ..

بان الجو في الطائف بارد وان كورنيش الحمراء يشهد خطى متزايدة من اصحاب شم هواء البحر وان القوطة انخفض سعرها اليوم في الحلقة ..

مثل هذا لاتملك امامه الا ان تكتم غيظك وان تشد اطراف اصابعك على قلمك ..

وان تسأل الله السلامة من زيارة رجله او صوته ..!!

(الزهـــراني)

تسمية وترقيم شوارع الجوف

جدة - واس - يجرى حاليا اعداد ودراسة متكاملة لتسمية وترقيم شوارع واحياء منطقة الجوف .. بتكلفة ٣٠٠ الف ريال .

وذكر مدير عام الشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الشمالية ابراهيم المسلم ان هذه الدراسة لتسمية وترقيم الشوارع على وشك الانتهاء حيث ستبدأ بعد ذلك مرحلة التنفيذ . وقال انه سيتم اعتماد العديد من الاسماء التاريخية واسماء الشخصيات والمعارك التاريخية الى جانب الاسماء القديمة المشهورة عربيا والاسماء التقليدية الموجودة بالمنطقة .

كلمة حق

اننا نحتاج الى تصحيح بعض الاشياء والمفاهيم التى تطعن توقفنا بشكل ايجابي ..

لماذا مثلاً نهتم بشكل المكتب .. وبالستائر .. والوان الديكور .. ونوع الاضاءة .. ولا نهتم بشكل العمل ولابجودة الانتاج ..

اننا نحتاج الى قليل من المواءمة بين رغباتنا في مكتب فخم .. وبين حرصنا على العمل بشكل فعال وناجح ..

فالمكتب الفخم لايمنحنا النجاح الذى نريد .. ولا الحب الذى نريد .. ولا المركز الذى نريد .. لكن العمل الدؤوب والحريص هو الذى يوصلنا لكل مانريد ::

(الخـــياط)

الرسائل الخاصة
طلبات أو تجديد الاشتراك ونشر الاعلانات الحكومية والاهلية
في جريدة الندوة
تبعث الى ادارة الجريدة عن طريق ص.ب ٢٢ مكة المكرمة

طبعت بمطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام
٥٥٤٠٢٠٥٤ - ٥٤٠٠٨٢٨٥ - ٥٤٠١٤٨٩ - ٥٤-١٧٧